

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)

ИНСТИТУТ МАССМЕДИА
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра литературной критики



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-
проректор по научной работе

О.В. Павленко

г.

МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ В ЖУРНАЛИСТИКЕ

Направление подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и
информационно – библиотечное дело

Направленность программы подготовки научно-педагогических кадров
в аспирантуре «Журналистика»

Направление подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение
Направленность программы подготовки научно-педагогических кадров в
аспирантуре «Журналистика»

Москва 2019

Методология и методы исследования в журналистике
Рабочая программа дисциплины для подготовки аспирантов
Направление подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и
информационно – библиотечное дело
Направленность программы подготовки научно-педагогических кадров в
аспирантуре «Журналистика»
Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение
Направленность программы подготовки научно-педагогических кадров в
аспирантуре «Журналистика»

Составитель:
д.и.н., проф. О.И. Киянская

Программа утверждена
на заседании кафедры литературной критики
04 сентября 2019 г., протокол № 7

Программа утверждена
на заседании Совета института Массмедиа
24 октября 2019 г., протокол № 10

Программа утверждена
на заседании Научно-методического совета
по аспирантуре и докторантуре
28 ноября 2019 г., протокол № 1

Аннотация

Дисциплина «Методология и методы исследования в журналистике» является обязательной дисциплиной вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Журналистика» направлений подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и информационно – библиотечное дело и 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина реализуется на кафедре литературной критики.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием у аспирантов представлений о методах и методологии проведения научных исследований в области журналистики. Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

общепрофессиональные:

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

профессиональные (ПК):

направление подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и информационно – библиотечное дело, направленность «Журналистика»:

способность к системному пониманию и критическому анализу журналисткой деятельности с учетом современных достижений и тенденций развития медиапсихологии, медиаобразования, медиаэкономики и медиасоциологии (ПК-1);

способность к продвижению современных гуманитарных и коммуникационных достижений в области журналистики и медиакоммуникаций в рамках образовательных, академических и общественных контекстов (ПК-2);

направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность «Журналистика»:

готовность к научному сравнительному, сопоставительному и типологическому исследованию истории отечественной журналистики и публицистики в общеевропейском контексте, к исследованию новейших явлений в журналистике и публицистике с учетом накопленного в российской традиции опыта (ПК-1);

готовность к сопоставительному изучению текстологии, языка и стиля российских и зарубежных медиатекстов, к анализу и использованию в научной и практической деятельности общественно-политические и специальные термины, элементы драматургии (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (12 часов), самостоятельная работа аспиранта (60 часов).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата/доклада, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины: сформированием у аспирантов представления о методах и методологии проведения научных исследований в области журналистики

Задачи дисциплины:

- дать аспирантам представление о методах научной работы в гуманитарном знании;
- научить аспирантов самостоятельному реферированию и анализу научной литературы;
- дать аспирантам представление об основных направлениях современных исследований о журналистике

Место дисциплины в структуре образовательной программы высшего образования – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре: Дисциплина «Методология и методы исследования истории международных отношений и внешней политики» является обязательной дисциплиной вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлениям подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и информационно – библиотечное дело и 45.06.01 Языкознание и литературоведение; направленность программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Журналистика»

Требования к результатам освоения дисциплины:
универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

общепрофессиональные:

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

профессиональные (ПК):

направление подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и информационно – библиотечное дело, направленность «Журналистика»:

способность к системному пониманию и критическому анализу журналистской деятельности с учетом современных достижений и тенденций развития медиапсихологии, медиаобразования, медиаэкономики и медиасоциологии (ПК-1);

способность к продвижению современных гуманитарных и коммуникационных достижений в области журналистики и медиакоммуникаций в рамках образовательных, академических и общественных контекстов (ПК-2);

направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность «Журналистика»:

готовность к научному сравнительному, сопоставительному и типологическому исследованию истории отечественной журналистики и публицистики в общеевропейском контексте, к исследованию новейших явлений в журналистике и публицистике с учетом накопленного в российской традиции опыта (ПК-1);

готовность к сопоставительному изучению текстологии, языка и стиля российских и зарубежных медиатекстов, к анализу и использованию в научной и практической деятельности общественно-политические и специальные термины, элементы драматургии (ПК-2).

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать: понятия метода и методологии научного исследования, основные методы научной работы в гуманитарном знании вообще и в медиаисследованиях в частности, основные направления в современных медиаисследованиях (УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2);

уметь: вести научную работу в области медиаисследований, опираясь на результаты научной деятельности предшествующих поколений ученых (УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2);

владеть: навыком аналитического реферирования научных работ (УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2);

2. Структура дисциплины (тематический план)

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Полугодиное обучение	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			Лек-ции	Практ. занятия	Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации

1	Методы научной работы в гуманитарном знании		4		15 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей по теме диссертации	Собеседование
2	Принципы реферирования и анализа научной литературы в области медиаисследований		4		15 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей по теме диссертации	Собеседование
3	Основные направления современных исследований о журналистике о журналистике		4		12 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей по теме диссертации	Реферат
	Подготовка к зачету с оценкой				18	
	Итого:		12		60	Зачет с оценкой

Структура дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

№ п/п	Раздел дисциплины	Полугодиное обучение	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации

1	Методы научной работы в гуманитарном знании		4		15 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей по теме диссертации	Собеседование
2	Принципы реферирования и анализа научной литературы в области медиаисследований		4		15 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей по теме диссертации	Собеседование
3	Основные направления современных исследований о журналистике		6		10 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей по теме диссертации	Реферат
	Подготовка к зачету с оценкой				18	
	Итого:		14		58	Зачет с оценкой

3. Содержание дисциплины:

Тема 1. Методы научной работы в гуманитарном знании. Понятие метода и методологии. Методологические аспекты научной работы. Методологическая рефлексия как неотъемлемое качество ученого-гуманитария. Конкретно-исторические, теоретические, биографические методы исследования.

Тема 2. Принципы реферирования и анализа научной литературы в области медиаисследований. Медиаисследования как особая область гуманитарных исследований. Источники и научная литература в медиаисследованиях. Понятие реферата, аналитического реферата, аналитического обзора литературы. Принципы реферирования научной работы: выделение главной мысли и второстепенных мыслей, главный тезис и система аргументации в реферируемом тексте. Вывод в реферируемом тексте, формулировка собственного взгляда на вывод.

Тема 3. Основные направления современных исследований о журналистике. Различные области гуманитарного знания и их выражение в медиаисследованиях. Медиаисследования в области лингвистики. Медиаисследования в области истории словесности. Медиаисследования в области экономики. Медиаисследования в области юриспруденции. Медиаисследования в области современных СМИ. Компаративные медиаисследования. Новые медиа и принципы их исследования.

4. Информационные и образовательные технологии

Дисциплина включает лекционные занятия, однако из-за небольшого количества аспирантов в группе по сути занятия представляют собой совместную коллективную работу. Главная форма – совместное обсуждение ключевых вопросов, выносимых на занятие и в большинстве случаев опирающихся на предварительную подготовку аспирантами индивидуальных докладов и рефератов. Активно используются электронные ресурсы. Самостоятельная работа аспирантов проводится в виде аннотирования и реферирования научной литературы, статей отечественных и зарубежных авторов.

Реферат-презентация по теме.

Пример задания: подготовка реферата и презентации по теме реферата. Тема должны быть согласована с преподавателем.

Критерии оценки: полнота раскрытия темы, корректность использования методов и представленных выводов, уместное использование терминологии, использование источников и литературы, не включённых в основной список, в том числе, литературы на иностранных языках, качество ответов на вопросы аудитории, соблюдение регламента презентации.

5. Система текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Система текущего и промежуточного контроля успеваемости аспирантов по дисциплине включает реферат и зачет с оценкой.

Объем реферата по дисциплине - 15-25 страниц печатного текста. При защите реферата аспирант кратко излагает концепцию реферата и основные выводы, отвечает на поставленные вопросы.

Критерии оценки за реферат

Оценка	Содержание
Отлично	Реферат написан четко и грамотно. Тема реферата хорошо раскрыта. Приведена качественно подобранная российская и зарубежная литература. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные.
Хорошо	Реферат написан четко и грамотно. Тема реферата раскрыта не полностью. Приведена российская и зарубежная литература. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные.
Удовлетворительно	Тема реферата раскрыта не полностью. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные, но неполные.
Неудовлетворительно	Тема реферата не раскрыта. Ответы на дополнительные вопросы по реферату неправильные.

Критерии оценки по итогам промежуточной аттестации

Оценка	Содержание
Отлично	Аспирант способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры. Все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество их выполнения соответствует оценке «отлично».
Хорошо	Ответ аспиранта правильный, но неполный. Не приведены иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение аспиранта недостаточно четко выражено. Все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество их выполнения соответствует оценке «хорошо».
Удовлетворительно	Ответ правильный в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, отсутствует собственное мнение аспиранта, есть ошибки в деталях. Все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество их выполнения соответствует оценке «удовлетворительно».
Неудовлетворительно	В ответе аспиранта существенные ошибки в основных аспектах темы. Предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания либо не выполнены, либо выполнены неудовлетворительно.

6. Фонд оценочных средств

для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Примерная тематика рефератов

№ пп	Примерная тематика рефератов	Формируемые компетенции
1.	Аналитический реферат на тему «Медиаисследования в области лингвистики»	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
2.	Аналитический реферат на тему «Медиаисследования в области истории словесности»	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
3.	Аналитический реферат на тему «Медиаисследования в области юриспруденции»	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
4.	Аналитический реферат на тему «Современные компаративные медиаисследования»	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2

Перечень вопросов к зачету с оценкой

№ пп	Перечень вопросов к зачету с оценкой	Формируемые компетенции
1.	Понятие метода и методологии в гуманитарном знании	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
2.	Методологическая рефлексия как неотъемлемое качество ученого-гуманитария	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2

3.	Конкретно-исторические, теоретические, биографические методы исследования	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
4.	Медиаисследования как особая область гуманитарных исследований	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
5.	Понятие реферата, аналитического реферата, аналитического обзора литературы	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
6.	Принципы реферирования и оценки научной работы	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
7.	Основные направления современных исследований о журналистике. Медиаисследования в области современных СМИ	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
8.	Медиаисследования в области лингвистики	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
9.	Медиаисследования в области истории словесности	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
10.	Медиаисследования в области экономики и юриспруденции	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2
11.	Принципы исследования новых медиа	УК-1-5, ОПК-1-2, ПК-1-2

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Список источников и литературы

Основная

Манович Л. Язык новых медиа. М.: Ад Маргинем Пресс, 2018. 399 с.

Раш М. Новые медиа в искусстве. М.: Ад Маргинем Пресс, 2018. 255 с.

Бойд-Барретт О. Медиа империализм : [пер. с англ.] Харьков: Гуманитар. центр, 2018. 289 с.

Новые медиа: социальная теория и методология исследований: словарь-справочник. – СПб.: Алетейя, 2017. - 262 с.

Энценсбергер Х. М. Индустрия сознания : [элементы теории медиа]. М.: Ад Маргинем Пресс, 2016. 94 с.

Дополнительная:

Беляков П. В. Эдьютейнмент в цифровой среде: социокультурный анализ технологий // Вестник РГГУ. Серия "История. Филология. Культурология. Востоковедение". - 2018. - № 8 (41), ч. 2. - С. 312-321.

Кошкин П. Г. Эволюция образа России в редакционных колонках "Нью-Йорк Таймс" (2010-2017) // Вестник РГГУ. Серия "Политология. История. Международные отношения". - 2018. - № 3 (13). - С. 26-42.

Клягин С. В. Феномен медиа в современном обществе // Вестник РГГУ. Серия "Политология. История. Международные отношения". - 2018. - № 4 (14). - С. 9-23.

Лебедев П. П. Особенности функционирования компрессивного словообразования в речи спортивных тележурналистов // Вестник РГГУ. Серия "История. Филология. Культурология. Востоковедение". - 2018. - № 1 (34). - С. 125-133.

Радина Н. К. Независимые медиа и инициативы государственной семейной политики на этапе "пронаталистского поворота" // Журнал исследований социальной политики. - 2018. - Т. 16. № 2. - С. 295-310.

Ресурсы Интернет:

Сайт компании «Новые медиа» - <http://www.nw-media.ru/page-2/about/>

«Лаборатория медиаисследований» ВШЭ - <https://www.hse.ru/org/hse/cfi/labmedia/>

Сайт «Медиалингвистика» - <http://medialing.spbu.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультискринный видеокomпьютерный класс (538 ауд.). А) Устройства отображения информации и аудиооборудование: Проектор Sony VHP 1000 Q/ 1000 QM. Проекционный экран Spectra, 240x210 см. Акустическая система Radio Technika S70. Музыкальный центр Aiwa – XR101EZ. DVD-плеер Toshiba SD-1200. Видеомагнитофон Samsung SVR-121 Clip Board. Доска маркерная. **Б) Компьютерное оборудование:** Celeron 700/128/10,2/Riva TNT2 32 Mb/ Aureal128/ Samsung 15' (1 шт.) Монитор VGA 15' (12 шт.) Splitter [разветвитель сигнала] (5 шт.)

Класс новых компьютерных технологий (513 ауд.). А) Устройства отображения информации и аудиооборудование: Мультимедиа-проектор Panasonic PT-L557

Проекционный экран 210x200 см. Мобильная копирующая доска Panaboard. Мультизвонный DVD-плеер Yamaha DVD –s700 (2 шт.). Мультисистемный видеомагнитофон Samsung SVR-121 Многоканальный усилитель Yamaha RX-V692RDS. Акустическая система Yamaha многоканального звука 5.1 (5+1). Головная гарнитура (наушники + микрофон) (12 компл.). **Б) Компьютерное оборудование:** Pentium 200/64/512/4,3/x40/DVD-Rom/17'. Pentium 200/64/128/2,1/x40/17' АМВ-К6466/64/512/4/x40/15' (12 шт.) Hub на 24 порта. Струйный принтер HP DeskJet 520

Многофункциональный мультимедийный класс «Дельфин» (510 ауд.). А) Устройства отображения информации и аудиооборудование: Интерактивная доска обратной проекции SmartBoard 1602. Мультимедиа-проектор Mitsubishi LVP-X100. Слайд-проектор Kindermann. Документ-камера VideoLabs. Дигитайзер NewSketch 1812. Многоканальный усилитель Yamaha RX-V395RDS. Двухкассетная дека Yamaha KX-W321. Мультизвонный DVD-плеер Samsung DVD –907. Мультисистемный видеомагнитофон Sony SLV-X711. Ресивер для приема ТВ-программ «Космос -ТВ». Акустический центр Yamaha 5.1

Головная гарнитура Yamaha (12 шт.). **Б). Компьютерное оборудование:** Pentium 333/64/128/4,2/x40/DVD-Rom/17'. Pentium 366/64/128/3,4/x40/15' (12 шт.) Hub 16-портовый. Сканер планшетный ScannerJet 3300C. Лазерный принтер HP LaserJet 1100.

Мультискринный видеокomпьютерный класс (538 ауд.). А) Устройства отображения информации и аудиооборудование: Проектор Sony VHP 1000 Q/ 1000 QM. Проекционный экран Spectra, 240x210 см. Акустическая система Radio Technika S70. Музыкальный центр Aiwa – XR101EZ. DVD-плеер Toshiba SD-1200. Видеомагнитофон Samsung SVR-121. Clip Board. Доска маркерная. **Б) Компьютерное оборудование:** Celeron 700/128/10,2/Riva TNT2 32 Mb/ Aureal128/ Samsung 15' (1 шт.) Монитор VGA 15' (12 шт.) Splitter [разветвитель сигнала] (5 шт.)

Перечень необходимого программного обеспечения:

MicrosoftOffice 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2013, договор №16 от 13..06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

MicrosoftSharePoint 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «Софтлайн Трейд»

KasperskyEndpointSecurity, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»

VisualStudio 2019, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

AdobeCreativeCloud, договор №05аэ от 24.05.19 ООО «Софтлайн Проекты»

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, лифтов, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов с разными видами ограничений здоровья:

- с нарушениями зрения:

- устройство для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплей Брайля PAC Mate 20;
- принтер Брайля EmBraille ViewPlus;

- с нарушениями слуха:

- автоматизированное рабочее место для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;

- с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижные, регулируемые эргономические парты СИ-1;
- компьютерная техника со специальным программным обеспечением.

9. Рекомендации по организации самостоятельной работы аспирантов

Самостоятельная работа аспирантов организуется в форме аннотирования и реферирования научной литературы, статей отечественных и зарубежных авторов. По итогам самостоятельной работы аспиранты готовят рефераты, лучшие из которых заслушиваются на научном семинаре кафедры. Организация самостоятельной работы аспирантов направлена на осуществление научно-исследовательской работы, подготовку научных статей, диссертационной работы, подготовку к преподавательской деятельности.

Методология и методы исследования в журналистике

Составитель:

д.и.н., проф. О.И. Киянская

подпись

расшифровка подписи

**Лист изменений
в рабочей программе дисциплины**

Методология и методы исследования в журналистике
(Название дисциплины)

№ п/п	Дата внесения изменений	Дата и № протокола заседания кафедры	Содержание изменения	Подпись
1.	08.05.2020	Приказ РГГУ от 08.05.2020 г. № 01-229/осн	<p>Зачет проводится в дистанционной форме устно в утвержденные даты и время согласно расписанию промежуточной аттестации.</p> <p>Перед началом зачета аспирант устанавливает с доступного ему устройства видеоконференцсвязь с преподавателем посредством ПО.</p> <p>До начала зачета аспирант демонстрирует через камеру преподавателю отсутствие посторонних лиц в помещении, где он находится, и посторонних предметов перед монитором (экраном) и камерой своего устройства.</p> <p>Преподаватель передает аспиранту в рамках конференцсвязи содержание вопросов, на которые ему необходимо ответить и дает время для подготовки ответа.</p> <p>В процессе подготовки ответа аспирант должен находиться перед камерой своего устройства так, чтобы преподаватель мог его видеть все время подготовки к ответу.</p> <p>В случае неполного или некорректного ответа преподаватель имеет право задавать аспиранту дополнительные вопросы в рамках материалов дисциплины.</p> <p>По окончании ответа преподаватель озвучивает аспиранту итоги зачета и вносит соответствующие сведения в электронную</p>	Управление аспирантурой и докторантурой

			<p>аттестационную ведомость, которую по итогам сдачи зачета передает в Управление аспирантурой и докторантурой в электронном виде.</p> <p>Возможны различные варианты сдачи зачета: устный, письменный или комбинированный (письменно+устно).</p> <p>Для визуальной и голосовой коммуникации возможно использование Zoom, Skype, WhatsApp и т.п.</p> <p>Для отправки выполненных заданий в письменной форме возможно использование электронной почты, WhatsApp и т.п.</p> <p>Всю необходимую информацию о проведении зачета каждый преподаватель должен довести до аспирантов в письменной форме по электронной почте.</p> <p>Информация о проведении зачета должна быть получена каждым аспирантом не позднее чем за 3 дня до зачета.</p>	