

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

Философский факультет

Кафедра современных проблем философии



С УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-

проректор по научной работе

О.В. Павленко

Современность как проблема социальной философии

Направление подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение

Направленность программы подготовки научно-педагогических кадров
в аспирантуре «Социальная философия»

Москва 2019

Рабочая программа дисциплины для подготовки аспирантов
по специальности
09.00.11 – социальная философия

Составитель: Я.Г. Янпольская, к.ф.н., доц.

Ответственный редактор: Н.И. Кузнецова, д.ф.н., проф.

Программа утверждена на заседании
Кафедры современных проблем философии РГГУ
15.10 2019 г., протокол № 4

Программа утверждена на заседании Ученого совета факультета
20.10 2019 г., протокол № 2

Программа утверждена
на заседании Научно-методического совета
по аспирантуре и докторантуре
28.11.2019 г., протокол № 1

Аннотация

Курс «Современность как проблема социальной философии» является обязательной дисциплиной вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Социальная философия». Рабочая программа дисциплины разработана на кафедре социальной философии.

Это один из основных курсов по данной направленности программы. В вузовский компонент этот курс не входит и студентам не читается. Однако темы 2 и 3 в сжатом виде рассматриваются в университетском курсе «Социальная философия», а также в курсе «Современные проблемы социальной философии», которые читаются магистрантам 2-го года обучения. Главное отличие заключается в объеме рассматриваемого материала и в способе его подачи: если в университетском курсе «индустриальная современность» представлена в рамках исторической последовательности Традиционное общество – Модерн – Постмодерн, то в предлагаемом курсе «Современность как социально-философская проблема» Модерн выступает как центральная теоретическая проблема, не сводимая к отдельному историческому периоду. Что касается курса, предназначенного магистрантам, то он предполагает знакомство с основными когнитивно-нормативными темами Модерна для понимания специфики критической рефлексии постсовременной философии. Таким образом, необходимое углубление рассматриваемая проблема получает только в рамках аспирантского курса.

Понятие «современности» (Модерна, modernity) находится в центре актуальных философских, социологических, политологических исследований. Теоретическое исследование исторического наследия эпохи индустриальной современности (XVI в. - сер. XX века) позволяет поставить вопрос о границах и перспективах политических культур, порожденных этой эпохой, о пределах философского понимания феномена социально-исторической реальности, об истоках проблемы «завершения истории» и исторической рациональности.

Данный курс ориентирован на теоретическое описание тех исторических предпосылок, которые лежат в основании всего многообразия тем, изучаемых и исследуемых в рамках специализации «Социальная философия». Таким образом, он позволяет выявить общее основание и понятийный аппарат для различных проблем, рассматриваемых аспирантами в их диссертационных исследованиях.

Нельзя не отметить междисциплинарный характер курса. Рассмотрение Современности как теоретической проблемы находится на пересечении целого ряда дисциплин: теории истории, политической теории, социальной теории, социально-исторической и философской антропологии.

Курс включает три основные темы: 1. Модерн как теоретическая проблема. 2. Социальные измерения эпохи индустриальной современности. 3. Проблема завершения Современности. Эта логика построения курса соответствует цели и его задачам.

Курс рассчитан на слушателей, обладающих уровнем подготовки, предусмотренным учебной программой философского факультета и, прежде всего, хорошим знанием современной философской проблематики, а также основ социальной теории и новейшей теории истории. Курс занимает определяющее место в подготовке специалиста высшей квалификации по направленности программы «социальная философия», так как направлен на выявление проблемного поля, единого для большинства актуальных задач, стоящих перед социально-философскими исследованиями.

Предметом курса является социально-исторический проект Современности (Модерна) – его «непреднамеренные изобретения» (П. Бергер) и порожденные им специфические дилеммы – соотношение воли и разума, локального и универсального, внутреннего и внешнего, естественного и искусственного, философии и политики и др. Проблемный анализ позволяет «заключить в скобки» ставшее общим местом

противопоставление «модерна» и «постмодерна», осветить ситуацию пост-современности как специфический статус современности : не «новую реальность», но новый статус уже состоявшейся реальности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

общепрофессиональные (ОПК):

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

профессиональные (ПК):

- способность самостоятельно формулировать конкретные задачи социально-философских исследований, проводить их углубленную разработку на основе современных методов научного познания и получать новые научные результаты, обладающие теоретической и практической значимостью (ПК-1)
- способность использовать углубленные социально-философские знания и профессиональные умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе, а также в организации исследовательских работ (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 5 зачётных единиц, 180 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (10 часов), самостоятельная работа аспиранта (170 часов).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины

Цель курса заключается в том, чтобы показать, что теоретические проблемы, поставленные эпохой Современности, остаются нерешенными и определяют развитие современной социально-философской мысли.

Задачи дисциплины:

- наметить основные подходы к проблематизации Современности;
- определить ключевые черты проблемы Современности;
- проследить логику модернистского проекта;
- выработать «безоценочное» отношение к феномену Современности, избегая как апологетической позиции, так и постмодернистской критики Модерна.

Место дисциплины в структуре образовательной программы высшего образования – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре:

Курс «Современность как проблема социальной философии» является обязательной дисциплиной вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Социальная философия».

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен обладать вышеперечисленными компетенциями:

универсальные (УК):

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

общепрофессиональные (ОПК):

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

профессиональные (ПК):

- способность самостоятельно формулировать конкретные задачи социально-философских исследований, проводить их углубленную разработку на основе современных методов научного познания и получать новые научные результаты, обладающие теоретической и практической значимостью (ПК-1)
- способность использовать углубленные социально-философские знания и профессиональные умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе, а также в организации исследовательских работ (ПК-2).

В результате освоения дисциплины аспирант должен

1. **Знать:** содержание основных подходов к проблеме Современности, ключевые представления теоретиков Модерна; современную терминологию, базовые понятия и определения, используемые в анализе Модерна; социальные измерения эпохи индустриальной современности; подходы к пониманию проблемы завершения Современности; основные правила и специфику научного познания в сфере социальной

философии, специфику социально-философского метода на каждом из этапов его развития; основные теории и концепции, а также общие, традиционные и современные проблемы философского осмысления Современности; основные концепции в области преподавания социально-философской теории Модерна (ПК-1, ПК-2, ОПК-1).

2. **Уметь:** критически анализировать и оценивать современные научные достижения в области философии Современности, генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области социальной философии; планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития; аргументировать содержание основных теорий философского осмысления Модерна; осуществлять экспертную работу по профилю своей специальности с включением в нее анализа теорий Модерна, их методик и рекомендаций; осуществлять эффективный информационно-исследовательский поиск в большом массиве печатных изданий и в современных электронных (сетевых) базах данных (УК-1, УК-5).

3. **Владеть:** способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в сфере социально-философского исследования Современности; способностью прослеживать логику модернистского проекта в различных аспектах современной философии; современными методами и технологиями научной коммуникации на русском и иностранном языках; навыками преподавательской деятельности в области социальной философии в рамках системы высшего образования; способностью отбирать и использовать в преподавательской деятельности необходимую информацию с учетом современных средств и технологий; навыками ведения дискуссии по проблемам социально-философской теории Современности; навыками внеочередного анализа феномена Современности, равно как критическим отношением к апологетическим аналитическим позициям и позициям постмодернистской критики Модерна (УК-4, ОПК-2).

2. Структура дисциплины (тематический план)

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Полугодие обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			Лекции	Практ. занятия	Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации
	РАЗДЕЛ I. Модерн как теоретическая проблема					Доклад
1	Тема 1.1. Проблема определения теоретических границ Модерна Проблема «положительного» определения современности (Модерна). Имена и исторические облики Модерна. Соотношение понятий гуманизм, индустриальная современность, просвещение, капитализм, секуляризация.	1	2		32 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Собеседование
2	Тема 1.2 Классические подходы к пониманию Модерна Ш. Бодлер: Современность как внимание к Реальности и вторжение в нее. М.Вебер: конец субстанциального разума и дифференциация ценностных сфер науки, морали и искусства. Ю. Хабермас: Модерн как бунт, поиск, изобретение, тоска по истинному		2		32 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Собеседование

	<p>присутствию, актуализация прошлого, выпадение из традиции, восстание против ее нормативности, взрыв, культ нового, авангард. М. Фуко: Модерн как труд во имя преобразования. Ж.-Ф. Лиотар: Современность как «переписывание». З. Бауман: Модерн – война, объявленная двойственности. Социально-политические теории модернизации.</p>				
	<p>РАЗДЕЛ II. Социальные измерения индустриальной современности</p>				Доклад
3	<p><i>Тема 2.1.</i> Ключевые черты Модерна - П. Бергер: ключевые черты Модерна - абстракция, будущность, индивидуация, секуляризация, освобождение. Ведущие когнитивно-нормативные темы Модерна: Абстракция, Индивидуация, Секуляризация, Универсализм, Прогресс, Просвещение, Истина.</p>	2		34 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Собеседование
4	<p><i>Тема 2.2.</i> Политические практики Модерна Модерн как политическая проблема: совмещение свободного, публичного и всеобщего. Универсальная норма и девиация. Экспансионизм и монологизм Модерна.</p>	2		32 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	

	Традиционные и новые способы дисциплинирования.					
	РАЗДЕЛ III. Проблема завершения Современности					Реферат
5	<i>Тема 3.1. Модерн в свете идей темпоральности и историчности</i> Значение понятий «современность» и «постсовременность». «Конец истории», «конец социального», «смерть автора» - проблемное поле «постмодерна». Кризис субъективности и конец «эры индивида»	1	2		22 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	
6	<i>Подготовка к зачету с оценкой</i>				18	
	ИТОГО:		10		162	Зачет с оценкой

Структура дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

№ п/п	Раздел дисциплины	Полугодиное обучение	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			Лекции	Практ. занятия	Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации
	РАЗДЕЛ I. Модерн как теоретическая проблема					Доклад
1	<i>Тема 1.1. Проблема определения теоретических границ Модерна</i> Проблема «положительного» определения современности (Модерна). Имена и исторические облики Модерна. Соотношение понятий гуманизм, индустриальная современность, просвещение, капитализм,	1	2		32 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Собеседование

	секуляризация.				
2	<p><i>Тема 1.2</i> Классические подходы к пониманию Модерна Ш. Бодлер: Современность как внимание к Реальности и вторжение в нее. М.Вебер: конец субстанциального разума и дифференциация ценностных сфер науки, морали и искусства. Ю. Хабермас: Модерн как бунт, поиск, изобретение, тоска по истинному присутствию, актуализация прошлого, выпадение из традиции, восстание против ее нормативности, взрыв, культ нового, авангард. М. Фуко: Модерн как труд во имя преобразования. Ж.-Ф. Лиотар: Современность как «переписывание». З. Бауман: Модерн – война, объявленная двойственности. Социально-политические теории модернизации.</p>	2		32 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Собеседование
	РАЗДЕЛ II. Социальные измерения индустриальной современности				Доклад
3	<p><i>Тема 2.1.</i> Ключевые черты Модерна - П. Бергер: ключевые черты Модерна - абстракция, будущность, индивидуация, секуляризация, освобождение. Ведущие когнитивно-нормативные темы</p>	2		34 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Собеседование

	Модерна: Абстракция, Индивидуация, Секуляризация, Универсализм, Прогресс, Просвещение, Истина.					
4	<i>Тема 2.2.</i> Политические практики Модерна Модерн как политическая проблема: совмещение свободного, публичного и всеобщего. Универсальная норма и девиация. Экспансионизм и монологизм Модерна. Традиционные и новые способы дисциплинирования.		2		26 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	
	РАЗДЕЛ III. Проблема завершения Современности					Реферат
5	<i>Тема 3.1.</i> Модерн в свете идей темпоральности и историчности Значение понятий «современность» и «постсовременность ». «Конец истории», «конец социального», «смерть автора» - проблемное поле «постмодерна». Кризис субъективности и конец «эры индивида»	1	8		22 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	
6	<i>Подготовка к зачету с оценкой</i>				18	
	ИТОГО:		16		162	Зачет с оценкой

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Проблема определения теоретических границ Модерна

Проблема «положительного» определения современности (Модерна). Имена и исторические облики Модерна. Соотношение понятий гуманизм, индустриальная современность, просвещение, капитализм, секуляризация. Разные грани модерна.

Модерн как миф, сам себя отрицающий. Современность как вызов «традиции». Несводимость современности к «расколдовыванию мира» (М.Вебер), рационализации и специализации Знания. Современный антимодернизм (фундаментализм, традиционализм) как оборотная сторона и логическое продолжение Модерна.

Тема 2. Классические подходы к пониманию Модерна

Ш. Бодлер: Современность как внимание к Реальности и вторжение в нее. М.Вебер: конец субстанциального разума и дифференциация ценностных сфер науки, морали и искусства. Ю. Хабермас: Модерн как бунт, поиск, изобретение, тоска по истинному присутствию, актуализация прошлого, выпадение из традиции, восстание против ее нормативности, взрыв, культ нового, авангард. М. Фуко: Модерн как труд во имя преобразования. Ж.-Ф. Лиотар: Современность как «переписывание». З. Бауман: Модерн – война, объявленная двойственности.

Социально-политические теории *модернизации*: два направления – органические (культурные, непроективные) и «проективные» теории модернизаций. «Непроективный» подход: Современность - не цель, но способ существования, способ приспособления к постоянно возникающей ситуации «кризиса» метафизического и субстанциального обоснования основ совместного существования людей. «Проективный» (акультурный, аисторичный) подход: абстрагирование от социально-исторического контекста, Модерн как универсальный проект и «социальная инженерия». Предпосылки: атомистическая метафизика, универсальное освоение мира, проективность научного мышления.

Проблема *историчности* и *монологизма* Разума. Универсальное и уникальное в проекте Современности. Философия как политика и история (М. Фуко). Рационалистический историзм (П. Бурдьё) как методологическое решение проблемы универсализма/релятивизма.

Тема 3. Ключевые черты Модерна

П. Бергер: ключевые черты Модерна - абстракция, будущность, индивидуация, секуляризация, освобождение. Ведущие когнитивно-нормативные темы Модерна: Абстракция, Индивидуация, Секуляризация, Универсализм, Прогресс, Просвещение, Истина.

«Непреднамеренные изобретения» эпохи Модерна: город, экономический человек, практические абстракции.

Город как символ Современности. М. Вебер о социальной истории города. Ф. Бродель: город как «новая судьба мира». М. Хальбвакс: город как пространство планирования социальной реальности.

Ното *economicus*. М. Вебер и В. Зомбарт: спор о социально-исторической генеалогии *буржуа*. Возникновение «абстрактного» среднего человека. М. Хальбвакс о понятии среднего класса – от пролетариата до буржуа, включая промежуточные стадии.

Кредит, ссуда, бумажные деньги. Роль *субстанционального* времени и абстрагирования в обмене. Возрастание роли абстрактных посредников во взаимодействиях людей. Доверие к большим абстрактным системам как источник легитимации: государство, право, деньги, наука, системы легитимации, бюрократия. Утрата "личного" доверия.

Рефлексивное усвоение знания. Целерациональность (М.Вебер) и "расколдовывание мира". Научное знание как ценность. Наука как ключевой элемент культуры.

Письмо как основополагающая практика Модерна. Историческое письмо. Культура письма, сведения, а не знания, слова. Печатная культура как выражение институциональности мира. М. Маклюэн о генеалогии «письменной» вселенной.

Проблема искусственности нового порядка и планирования реальности. Искусственное / естественное. Феномен *подлинного* и *прекрасного*. Эпоха технической воспроизводимости прекрасного (В. Беньямин). Понятие *возвышенного* (И. Кант) и поиск *непредставленного* как основание искусства Модерна.

Проект индивидуализации и личностная идентификация. Индивидуальное переживание и интерес. История детства (Ф. Ариес).

Тема 4. Политические практики Модерна

Политическая практика Модерна и концепция гражданского общества. Модерн как политическая проблема: совмещение свободного, публичного и всеобщего.

Универсальная норма и девиация. Экспансионизм и монологизм Модерна. Традиционные и новые способы дисциплинирования. М.Фуко о рождении дисциплинарного общества. Идеологические проекты и дисциплинарные практики.

Модерн как темпоральный проект: попытка завершения истории. История как опыт и как письмо. Типы «метарассказов» (Х. Уайт, Ж-Ф. Лиотар). «Непредставленный исторический опыт» (Ф.-Р. Анкерсмит).

Модерн как *событие*, как способ мыслить и чувствовать.

Тема 5. Проблема завершения Современности

Конец или граница Модерна? Значение понятий «современность» и «постсовременность». «Постсовременность» - конец модерна или продолжение последнего другими средствами? «Конец истории», «конец социального», «смерть автора» - проблемное поле «постмодерна».

Высокий Модерн или *Постмодерн*: современные дискуссии (Ю. Хабермас, Ж.Ф. Лиотар, А. Гидденс и Ж. Бодрийяр). З. Бауман: Модерн и *постмодерн*: два вида разума, *постмодерн* как *liquid modernity*.

Кризис субъективности и конец «эры индивида» (А. Рено). Трансформация свободы и контроля.

Политическое наследие Модерна: кризис политической практики просвещения. Статус власти в эпоху постсовременности. Трансформация понятия «политического». «Полиция» и «политика» (Ж. Рансьер); поэтика и политика.

«Модерн как установка» (М. Фуко). «Переписать современность» (Ж.-Ф. Лиотар). «Текущая современность» (З. Бауман).

4. Информационные и образовательные технологии

В учебном процессе широко используются традиционные образовательные технологии:

- лекционные занятия проводятся в виде проблемных лекций-дискуссий, предполагающих разбор конкретных теорий и концепций;

- самостоятельная работа аспиранта включает изучение теоретических текстов и работу с литературой;

- контроль по курсу осуществляется в виде письменных ответов на контрольные вопросы по каждой из трех тем; контрольные вопросы рассчитаны на раскрытие

проблематичности философского осмысления исторического и теоретического наследия Модерна.

Кроме того, используются инновационные методы обучения: дискуссии, обучение с использованием мультимедийной техники, круглые столы, «мозговой штурм», и др.

5. Система текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Система текущего и промежуточного контроля успеваемости аспирантов по дисциплине включает реферат и зачет с оценкой.

Объем реферата по дисциплине - 10-15 страниц печатного текста. При защите реферата аспирант кратко излагает концепцию реферата и основные выводы, отвечает на поставленные вопросы.

Критерии оценки за реферат

Оценка	Содержание
Отлично	Реферат написан четко и грамотно. Тема реферата хорошо раскрыта. Приведена качественно подобранная российская и зарубежная литература. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные.
Хорошо	Реферат написан четко и грамотно. Тема реферата раскрыта не полностью. Приведена российская и зарубежная литература. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные.
Удовлетворительно	Тема реферата раскрыта не полностью. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные, но неполные.
Неудовлетворительно	Тема реферата не раскрыта. Ответы на дополнительные вопросы по реферату неправильные.

Критерии оценки уровня знаний аспирантов по итогам промежуточной аттестации

Оценка	Содержание
Отлично	Аспирант способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры.
Хорошо	Ответ аспиранта правильный, но неполный. Не приведены иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение аспиранта недостаточно четко выражено.
Удовлетворительно	Ответ правильный в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, отсутствует собственное мнение аспиранта, есть ошибки в деталях.
Неудовлетворительно	В ответе аспиранта существенные ошибки в основных аспектах темы.

6. Фонд оценочных средств

для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Примерная тематика рефератов

№ пп	Примерная тематика рефератов	Формируемые компетенции
1.	Проблема «положительного» определения современности (Модерна)	ПК-1, ПК-2, УК-2, УК-4 ОПК-1, ОПК-2
2.	Соотношение понятий гуманизм, индустриальная современность, просвещение, капитализм, секуляризация	ОПК-1, ОПК-2, ПК-2
3.	Модерн как миф, сам себя отрицающий	ОПК-1, ОПК-2, УК-1
4.	Современность как вызов «традиции».	ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
5.	Несводимость современности к «расколдовыванию мира» (М.Вебер), рационализации и специализации Знания.	УК-1, УК-2, УК-4
6	Современный антимодернизм (фундаментализм, традиционализм) как оборотная сторона и логическое подолжение Модерна.	ПК-1, ПК-2, УК-4
7	Различные подходы к пониманию Модерна.	ОПК-1, ОПК-2
8	Ш. Бодлер: Современность как внимание к Реальности и вторжение в нее.	ОПК-1, ОПК-2
9	М.Вебер: конец субстанциального разума и дифференциация ценностных сфер науки, морали и искусства.	УК-1, УК-4 ОПК-1, ОПК-2
10	Ю. Хабермас: Модерн как бунт, поиск, изобретение, тоска по истинному присутствию, актуализация прошлого, выпадение из традиции, восстание против ее нормативности, взрыв, культ нового, авангард.	УК-2, УК-5 ОПК-1, ОПК-2
11	М. Фуко: Модерн как труд во имя преобразования.	УК-1, УК-4 ОПК-1, ОПК-2
12	Ж.–Ф. Лиотар: Современность как «переписывание».	ПК-1, ПК-2, УК-1, УК-4

13	З. Бауман: Модерн – война, объявленная двойственности	ПК-2, УК-1, УК-5
14	Роль субстанционального времени и абстрагирования в обмене.	ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
15	Доверие к большим абстрактным системам как источник легитимации	ОПК-1, УК-5
16	Рефлексивное усвоение знания	ОПК-2, ПК-2
17	Письмо как основополагающая практика Модерна. Историческое письмо	ОПК-2, УК-5, УК-4
18	Печатная культура как выражение институциональности мира.	УК-1, ОПК-2

Перечень вопросов к зачету с оценкой

№ пп	Перечень вопросов к зачету с оценкой	Формируемые компетенции
1.	Модерн как теоретическая проблема	УК-2, УК-4 ОПК-1, ОПК-2, ПК-2
2.	Исторические облики Модерна	УК-1, УК-2, ОПК-1
3.	Социально-политические теории модернизации: органические и «проективные» теории модернизаций	ОПК-1, ОПК-2, УК-5
4.	«Непроективный» подход: Современность как способ существования	УК-1, ОПК-1, ОПК-2
5.	«Проективный» (акультурный, аисторичный) подход: абстрагирование от социально-исторического контекста.	УК-1, УК-2, УК-4 ОПК-1, ОПК-2
6.	Модерн как универсальный проект и «социальная инженерия»	УК-4, ПК-1 ОПК-1, ОПК-2
7.	Проблема <i>историчности</i> и <i>монологизма</i> Разума	УК-1, УК-2, ПК-1 ОПК-1, ОПК-2
8.	Универсальное и уникальное в проекте Современности. Философия как политика и история (М. Фуко)	УК-1, УК-2, ПК-1, ПК-2, ОПК-1
9.	Рационалистический историзм (П. Бурдьё) как методологическое решение проблемы универсализма/релятивизма	ОПК-1, ОПК-2, УК-5
10.	П. Бергер: ключевые черты Модерна - абстракция, будущность, индивидуация, секуляризация, освобождение	УК-1, УК-5, ОПК-1, ОПК-2 ПК-1
11.	Ведущие когнитивно-нормативные темы Модерна: Абстракция, Индивидуация, Секуляризация,	ОПК-1, ОПК-2 ПК-1

	Универсализм, Прогресс, Просвещение, Истина.	
12.	«Непреднамеренные изобретения» эпохи Модерна: город, экономический человек, практические абстракции	ПК-1, ПК-2, ОПК-1, ОПК-2
13.	Город как символ Современности.	УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-2
14.	Проблема искусственности нового порядка и планирования реальности.	ПК-2, УК-5, ОПК-1, ОПК-2
15.	Феномен <i>подлинного и прекрасного</i> .	УК-1, УК-2, ОПК-2
16.	Эпоха технической воспроизводимости прекрасного (В. Беньямин).	УК-2, УК-5, ОПК-1, ОПК-2
17.	Понятие возвышенного (И. Кант) и поиск непредставленного как основание искусства Модерна.	ПК-1, ПК-2, ОПК-1, ОПК-2
18.	Проект индивидуализации и личностная идентификация. Индивидуальное переживание и интерес	УК-1, УК-2, ОПК-1, ПК-2
19.	История детства (Ф. Ариес)	ПК-2, УК-1
20.	Политическая практика Модерна и концепция гражданского общества.	ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
21.	Модерн как политическая проблема: совмещение свободного, публичного и всеобщего.	ПК-2, УК-5, ОПК-1
22.	Универсальная норма и девиация. Экспансионизм и монологизм Модерна.	ПК-1, ПК-2, ОПК-1, ОПК-2
23.	Традиционные и новые способы дисциплинирования	ПК-2, УК-1
24.	М. Фуко о рождении дисциплинарного общества.	ПК-2, УК-1
25.	Идеологические проекты и дисциплинарные практики.	УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-2
26.	Модерн как темпоральный проект: попытка завершения истории.	ПК-2, УК-5, ОПК-1, ОПК-2
27.	История как опыт и как письмо.	ОПК-1, УК-4
28.	Типы «метарассказов» (Х. Уайт, Ж-Ф. Лиотар)	УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-2
29.	«Непредставленный исторический опыт» (Ф.-Р. Анкерсмит)	ПК-2, УК-5, ОПК-1, ОПК-2

Тематика докладов и эссе

1. М. Вебер о социальной истории города.

2. Ф. Бродель: город как «новая судьба мира».
3. М. Хальбвакс: город как пространство планирования социальной реальности.
4. М. Вебер и В. Зомбарт: спор о социально-исторической генеалогии *буржуа*.
5. Возникновение «абстрактного» среднего человека.
6. М. Хальбвакс о понятии среднего класса – от пролетариата до буржуа, включая промежуточные стадии.
7. М. Маклюэн о генеалогии «письменной» вселенной.
8. Модерн как *событие*, как способ мыслить и чувствовать.
9. Значение понятий «современность» и «постсовременность».
10. «Конец истории», «конец социального», «смерть автора» - проблемное поле «постмодерна».
11. *Высокий Модерн* или *Постмодерн*: современные дискуссии (Ю. Хабермас, Ж.Ф. Лиотар, А. Гидденс и Ж. Бодрияр).
12. З. Бауман: Модерн и *постмодерн*: два вида разума
13. Постмодерн как *liquid modernity*.
14. Кризис субъективности и конец «эры индивида» (А. Рено).
15. Трансформация свободы и контроля.
16. Научное знание как ценность.
17. Наука как ключевой элемент культуры.
18. Политическое наследие Модерна: кризис политической практики просвещения.
19. Статус власти в эпоху постсовременности. Трансформация понятия «политического».
20. «Полиция» и «политика» (Ж. Рансьер); поэтика и политика.
21. «Модерн как установка» (М. Фуко).
22. «Переписать современность» (Ж.-Ф. Лиотар).

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Литература по курсу

Основная

Басовский Л.Е. Современный стратегический анализ [**Электронный ресурс**]: Учебник. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013. - 256 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=350933>

Гаспарян Д.Э. История социальной философии. Курс лекций [**Электронный ресурс**]: Учебное пособие. - Москва; Москва: Вузовский учебник: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2012. - 166 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=259328>

Гостенина В.И. Социология массовой коммуникации [**Электронный ресурс**]: Учебник. – 2; перераб. - Москва; Москва: Альфа-М: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013. - 336 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=404699>

Гусаров Ю.В. Управление: динамические процессы и современные приоритеты [**Электронный ресурс**]: Монография. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014. – 252

URL: <http://znanium.com/go.php?id=409081> с.

Скобляков П.А. Коррупция в современной России [**Электронный ресурс**]: Словарь неформальных терминов и понятий. - Москва; Москва: Юридическое издательство Норма: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014. - 112 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=455831>

Социальная философия и философия истории . М: - Инфра-М, 2019, - 478 с. [**Электронный ресурс**]: <https://new.znanium.com/catalog/document?id=345719>

Дополнительная

Нижников С.А. Проблема духовного в западной и восточной культуре и философии [**Электронный ресурс**] : Монография. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2012. - 168 с

URL:<http://znanium.com/go.php?id=305478>

Губин В.Д. Власть истории : очерки по истории философии истории : курс лекций / В. Д. Губин, В. И. Стрелков ; Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т". - М. : РГГУ, 2007. - 331 с.

Капустин Б.Г. Современность как предмет политической теории / Б.Г. Капустин. - М. : РОССПЭН, 1998. - 307 с.

Козлова Н.Н. Социально-историческая антропология : учебник / Н. Н. Козлова. - М. : Ключ-С, 1999. - 187 с.

Клягин Н.В. Общество будущего / Философия и культура, № 2(50), 2012 [**Электронный ресурс**]. - Москва : Общество с ограниченной ответственностью "НБ-Медиа", 2012. - 11 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=427469>

Коротких В.И. Классическая философия в современной культуре [**Электронный ресурс**]: Монография. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013. - 160 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=416424>

Кочеткова Л.Н. Философский дискурс о социальном государстве [**Электронный ресурс**]: Монография. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2012. - 216 с.

URL:<http://znanium.com/go.php?id=350137>

Орехов А.М. Социальные науки как предмет философского и социологического дискурса. М.: Инфра-М, 2020, - 201 с. [**Электронный ресурс**]: <https://new.znanium.com/catalog/document?id=347063>

Правосудие в современном мире [**Электронный ресурс**] М.: 2012.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=367399>

Источники по курсу

Основные

Арьес Ф. Время истории / Филипп Арьес ; пер. М. Неклюдовой. - М. : О.Г.И., 2011. – 302 с.

Делез Ж. Капитализм и шизофрения. Тысяча плато / Жиль Делез, Феликс Гваттари ; [пер. с фр. и послесл. Я. И. Свирского] ; Учреждение Рос. акад. наук "Ин-т философии" РАН. - Екатеринбург ; М. : У-Фактория : Астрель, 2010. - 892 с.

Демократия и модернизация : к дискуссии о вызовах XXI в. / под ред В. Л. Иноземцева. - М.: Европа : Центр исслед. постиндустр. о-ва, 2010. - 318 с.

История частной жизни : [пер. с фр.]. Т. 5 : От I Мировой войны до конца XX века / Софи Боди-Жандро [и др.] ; том под ред. Антуана Про и Жерара Венсана ; под общ. ред. Филиппа Арьеса и Жоржа Дюби ; пер. с фр. О. Панайотти. - Москва : Новое лит. обозрение, 2019. – 676 с.

Маклюэн М. Понимание Медиа: [пер. с англ.] / Маршалл Маклюэн. - [3-е изд.]. - М. : Кучково поле, 2011. - 462 с.

Фуко М. История безумия в классическую эпоху / Мишель Фуко ; [пер. с фр. И. К. Стаф]. - М. : АСТ : АСТ Москва, 2010. - 698 с. - (Philosophy).

Дополнительные

Ариес Ф. Ребенок и семейная жизнь при старом порядке : пер. с фр. / Филипп Арьес. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. - 415 с. - (Другая история).

- Бауман З. Индивидуализированное общество / Зигмунт Бауман ; пер. с англ. под ред. В. Л. Иноземцева ; Центр исслед. постиндустр. о-ва, Журн. "Свободная мысль". - М. : Логос, 2005. - LXIII, 324 с.
- Бауман З. Свобода / Зигмунт Бауман ; [пер. с англ. Г. М. Дашевского]. - М. : Новое изд-во : Фонд "Либеральная миссия", 2006. - 129 с. - (Библиотека Фонда "Либеральная миссия").
- Бауман З. Текучая современность / Зигмунт Бауман; [пер. с англ. под ред. Ю. В. Асочакова]. - М. [и др.] : Питер, 2006. - 238 с.
- Бергер П. Л. Социальное конструирование реальности : трактат по социологии знания / Питер Бергер, Томас Лукман. - М. : Academia-Центр, 1995. – 322 с. – (Первые публикации в России).
- Бодрийяр Ж. Забыть Фуко / Жан Бодрийяр ; пер. с фр. Д. Калугина. - СПб. : Владимир Даль, 2000. - 89 с. - (ПРАХИС).
- Бродель Ф. Грамматика цивилизаций / Фернан Бродель ; [пер. с фр.: Б. А. Ситников]. - М. : Весь мир, 2008. - 545 с.
- Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм, XV - XVIII вв. : пер. с фр. / Фернан Бродель. - М. : Прогресс, 1986-1992. – Т. 1: Структуры повседневности: возможное и невозможное. – 1986. – 621 с. ; Т. 2 : Игры обмена. - 1988. - 631 с.
- Бродель, Фернан. Материальная цивилизация, экономика и капитализм, XV - XVIII вв. : пер. с фр. / Фернан Бродель ; вступ. ст. и ред. Ю. Н. Афанасьева. - [2-е изд.]. - М. : Весь мир, 2006-. Т. 1 : Структуры повседневности: возможное и невозможное. - 2006. - XL, 551 с. : табл., карты ; 22 см. - Пер. изд.: *Civilisation materielle, economie et capitalisme, XV - XVIII siecle / Fernand Braudel* .- Доп. тит. л. ориг. фр. - Библиогр. в конце гл. - Указ.: с. 527-551. - ISBN 5-7777-0345-3.
- Бродель, Фернан. Материальная цивилизация, экономика и капитализм, XV - XVIII вв. : пер. с фр. / Фернан Бродель ; вступ. ст. и ред. Ю. Н. Афанасьева. - [2-е изд.]. - М. : Весь мир, 2006 Т. 2 : Игры обмена. - 2006. - XVI, 655 с. : табл., карты ; 22 см. - Пер. изд.: *Civilisation materielle, economie et capitalisme, XV - XVIII siecle / Fernand Braudel* .- Доп. тит. л. ориг. фр. - Библиогр. в конце гл. - Указ.: с. 631-655. - ISBN 5-7777-0358-5.
- Бурдые П. Экономическая антропология: курс лекций в Коллеж де Франс (1992-1993) М.: Дело РАНХиГС, 2019, - 416 с. [Электронный ресурс]: <https://new.znaniium.com/catalog/document?id=344551>
- Вебер М. Город // Избранное. Образ общества : [пер. с нем.] / Макс Вебер. - М. : Юристъ, 1994. – С. 309-447. - (Лики культуры).

- Грей Д. Поминки по просвещению : политика и культура на закате современности / Джон Грей ; пер. с англ. под общ. ред. Г. В. Каменской. - М. : Праксис, 2003. - 366 с. - (Новая наука политики).
- Зомбарт В. Буржуа : этюды по истории духовного развития соврем. экон. человека : [пер. с нем.] / В. Зомбарт ; изд. подгот.: Ю. Н. Давыдов, В. В. Сапов ; [Рос. акад. наук, Ин-т социологии]. - М. : Наука, 1994. - 442 с. - (Социологическое наследие).
- Кант И. Ответ на вопрос: Что такое Просвещение? // Сочинения : на нем. и рус. яз. : в 4 т. / Иммануил Кант. - М. : Ками, 1994. - Т. 1. - С. 125-148.
- Козловски П. Культура постмодерна: общественно-культурные последствия технического развития / Петер Козловски. - М. : Республика, 1997. - 240 с.
- Лиотар Ж.-Ф. Ответ на вопрос: что такое постмодерн? / Ж.-Ф. Лиотар // Ad Marginem'93 : ежегодник Лаборатории постклассических исследований Ин-та философии РАН. - М. : Ad Marginem, 1994. - С. 303-324.
- Лиотар Ж.-Ф. Постмодерн в изложении для детей : письма, 1982-1985 / Жан-Франсуа Лиотар ; пер. с фр., примеч. и общ. ред. А. В. Гараджи ; [Рос. гос. гуманитарный ун-т, Ин-т "Русская антропологическая школа"]. - М. : РГГУ, 2008. - 145 с.
- Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна / Жан-Франсуа Лиотар ; пер. с фр. Н. А. Шматко. - М. : Ин-т эксперим. социологии ; СПб. : Алетейя, 1998. - 159 с. - (Gallicinium).
- Фуко М. Воля к истине : по ту сторону знания, власти и сексуальности : работы разных лет : пер. с фр. / Мишель Фуко. - М. : Магистериум : Касталь, 1996. - 446 с.
- Фуко М. История безумия в классическую эпоху / Мишель Фуко ; [пер. с фр. И. К. Стаф]. - М. : АСТ : АСТ Москва, 2010. - 698 с. - (Philosophy).
- Фуко М. Надзирать и наказывать : Рождение тюрьмы / М. Фуко ; пер. с фр. В. Наумова под ред. И. Борисовой. - М. : Ad Marginem, 1999. - 478 с. - (Философия по краям).
- Хабермас Ю. Демократия. Разум. Нравственность : моск. лекции и интервью / Юрген Хабермас ; Рос. акад. наук, Ин-т философии. - [2-е изд., доп.]. - М. : Ками : Academia, 1995. - 244 с. - (Первые публикации в России).
- Хабермас Ю. Модерн - незавершенный проект / Ю. Хабермас // Вопросы философии. - 1992. - № 4. - С. 40-53.
- Хабермас Ю. Философский дискурс о модерне : двенадцать лекций : [пер. с нем.] / Юрген Хабермас. - Изд. 2-е, испр. - М. : Весь мир, 2008. - 414 с. - (Тема).
- Хальбвакс М. Социальные рамки памяти / Морис Хальбвакс ; [пер. с фр. и вступ. ст. С. Зенкин]. - М. : Новое изд-во, 2007. - 346 с.

Хальбвакс М. Характеристики средних классов // Социальные классы и морфология : пер. с фр. / Морис Хальбвакс ; под общ. ред. А. Т. Бикбова. - М. ; СПб. : Ин-т эксперим. социологии : Алетейя, 2000. – С. 89-108.

Хаттон П. К. История как искусство памяти / Патрик Х. Хаттон ; пер.с англ. В.Ю. Быстрова. - СПб. : Владимир Даль, 2003. - 422 с. - (Полис).

Элиас Н. О процессе цивилизации : социогенет. и психогенет. исслед. / Норберт Элиас ; Акад. исслед. культуры. - М. : Унив. кн., 2001. - (Книга света). - Т. 1 : Изменения в поведении высшего слоя мирян в странах Запада. – 330 с. ; Т. 2 : Изменения в обществе. Проект теории цивилизации. – 380 с.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Перечень необходимого программного обеспечения:

Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2013, договор №16 от 13..06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

Microsoft Share Point 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «Софтлайн Трейд»

Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, лифтов, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов с разными видами ограничений здоровья:

- с нарушениями зрения:

- устройство для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплей Брайля PAC Mate 20;
- принтер Брайля EmBraille ViewPlus;

- с нарушениями слуха:

- автоматизированное рабочее место для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- передвижные, регулируемые эргономические парты СИ-1;
 - компьютерная техника со специальным программным обеспечением.

Адреса ресурсов Интернет

Электронная библиотека Института философии Российской академии наук:

<http://iph.ras.ru/elib.htm>

Институт развития информационного общества: <http://www.iis.ru>

Новости гуманитарных технологий: <http://www.gtnews.ru>

Российская сеть информационного общества: <http://www.isn.ru>

Центр исследований постиндустриального общества: <http://www.postindustrial.ru>

9. Рекомендации по организации самостоятельной работы аспирантов

Самостоятельная работа аспирантов организуется в форме аннотирования и реферирования научной литературы, статей отечественных и зарубежных авторов. По итогам самостоятельной работы аспиранты готовят рефераты, лучшие из которых заслушиваются на научном семинаре кафедры. Организация самостоятельной работы аспирантов направлена на осуществление научно-исследовательской работы, подготовку научных статей, диссертационной работы, подготовку к преподавательской деятельности.

Сведения об авторе рабочей программы дисциплины «Современность как проблема социальной философии»

Автор:

Доцент кафедры истории отечественной философии,
канд. филос. н.

Я.Г. Янпольская

Лист изменений
в рабочей программе дисциплины
«Современность как проблема социальной философии»

№ п/п	Дата внесения изменений	Дата и № протокола заседания кафедры	Содержание изменения	Подпись
1.	08.05.2020	Приказ РГГУ от 08.05.2020 г. № 01-229/осн	<p>Зачет проводится в дистанционной форме устно в утвержденные даты и время согласно расписанию промежуточной аттестации.</p> <p>Перед началом зачета аспирант устанавливает с доступного ему устройства видеоконференцсвязь с преподавателем посредством ПО.</p> <p>До начала зачета аспирант демонстрирует через камеру преподавателю отсутствие посторонних лиц в помещении, где он находится, и посторонних предметов перед монитором (экраном) и камерой своего устройства.</p> <p>Преподаватель передает аспиранту в рамках конференцсвязи содержание вопросов, на которые ему необходимо ответить и дает время для подготовки ответа.</p> <p>В процессе подготовки ответа аспирант должен находиться перед камерой своего устройства так, чтобы преподаватель</p>	Управление аспирантурой и докторантурой

			<p>мог его видеть все время подготовки к ответу.</p> <p>В случае неполного или некорректного ответа преподаватель имеет право задавать аспиранту дополнительные вопросы в рамках материалов дисциплины.</p> <p>По окончании ответа преподаватель озвучивает аспиранту итоги зачета и вносит соответствующие сведения в электронную аттестационную ведомость, которую по итогам сдачи зачета передает в Управление аспирантурой и докторантурой в электронном виде.</p> <p>Возможны различные варианты сдачи зачета: устный, письменный или комбинированный (письменно+устно).</p> <p>Для визуальной и голосовой коммуникации возможно использование Zoom, Skype, WhatsApp и т.п.</p> <p>Для отправки выполненных заданий в письменной форме возможно использование электронной почты, WhatsApp и т.п.</p> <p>Всю необходимую информацию о проведении зачета каждый преподаватель должен довести до аспирантов в письменной форме по электронной почте.</p> <p>Информация о проведении зачета должна быть</p>	
--	--	--	--	--

			получена каждым аспирантом не позднее чем за 3 дня до зачета.	