

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)**

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра теории и истории гуманитарного знания

Введение в общую риторику

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
по направлению подготовки 46.03.01 История
профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны
специализации)»

Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Введение в общую риторiku

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.ист.н., доц. Ю.Л. Троицкий

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры ТИГЗ

№ 01 от 31.08.2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка
1.1. Цель и задачи дисциплины
1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы
2. Структура дисциплины
3. Содержание дисциплины
4. Образовательные технологии
5. Оценка планируемых результатов обучения
5.1. Система оценивания
5.2. Критерии выставления оценок
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
6.1. Список источников и литературы
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов
9. Методические материалы
9.1. Планы практических занятий
ПРИЛОЖЕНИЯ
1. Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины — развитие культуры гуманитарного мышления слушателей, осуществляемое как овладение научным языком и ментальностью современной общей риторики (неориторики), что не только откроет перед студентом-историком новое видение многих специальных научных проблем гуманитарного знания, но и обеспечит ему самоопределение в современном коммуникативном пространстве культуры.

Задачи дисциплины:

- освоение студентами проблематики и категориального аппарата современной неориторики дает ключ аналитического подхода к любому тексту как к системе манифестаций некоторого риторического поведения в некоторой коммуникативной ситуации;
- овладение основами риторического анализа текстов различной природы имеет существенное эвристическое и методологическое значение для профессионального совершенствования в избранной отрасли гуманитарного знания (особое внимание уделяется риторике исторических и историографических нарративов);
- понимание глубинной коммуникативной природы разнообразных культурных процессов, расширение теоретико-методологической оптики исторического образования;
- актуализация и интеграция знаний, полученных студентами ранее в рамках самых различных учебных дисциплин позволяет студенту обнаружить лакуны в сфере своей специализированной подготовки и помогает студенту в его научном самоопределении, позволяя выйти на новаторскую тематику и проблематику в его самостоятельной научной работе.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Код компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-14	способность к разработке	Знать основные методы и

	<p>информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры</p>	<p>инструменты риторического анализа текста и дискурса, отвечающие современному состоянию гуманитарных наук в целом и исторической науки в частности.</p> <p>Уметь выявлять те аспекты изучаемой проблемы (например, проблематики своего исследовательского проекта), которые связаны с риторическими аспектами предметного знания, и анализировать их с использованием профессионального междисциплинарного инструментария неориторики.</p> <p>Владеть культурой современной научной коммуникации, профессиональными языками смежных дисциплин социально-гуманитарного знания, приемами междисциплинарного "перевода" терминологии, использования методов других дисциплин для решения конкретных задач исторического исследования.</p>
--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в состав дисциплин по выбору вариативной части подготовки бакалавров направлению подготовки 46.03.01 История, профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», и читается в 1 семестре.

Данная дисциплина логически и содержательно-методически связана с такими дисциплинами, как «История в контексте гуманитарных наук», «Анализ исторического текста», «Историческая нарратология».

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины – 3 зачётные единицы (108 ч.). Из них:
аудиторная работа – 42 ч., самостоятельная работа студентов – 48 ч., экзамен 18 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			контактная			Самостоятель ная работа	
			лекции	Практические занятия	семинары		
1	Общее понятие о риторике. Риторика классическая и современная	1	2	4		2	Дискуссия. Проблемные вопросы
2	Понятие о коммуникативной ситуации и коммуникативном событии.	1	2	4		6	Дискуссия. Проблемные вопросы
3	Риторическое поведение	1	2	4		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
4	Риторическая компетентность	1	2	4		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
5	Референтная компетенция дискурса	1	2	4		8	Контрольная работа
6	Креативная компетенция дискурса	1	2	2		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
7	Рецептивная компетенция дискурса	1	2	2		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
8	Общекультурные коммуникативные программы риторического	1	2	2	18		Презентация индивидуальных проектов

	поведения						
	Всего	1	16	26	18	48	

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Общее понятие о риторике. Риторика классическая и современная

Возникновение риторики. Риторика и миф. Риторика и логика. Платон, софисты, Аристотель. Риторический треугольник и разграничение публичных «речей» (дискурсов) на судебные, совещательные и эпидейктические. Цицерон и Квинтилиан: от искусства убеждения («практическая философия») к искусству красноречия (элоквенция). Основополагающие рубрики классической риторики: инвенцио, диспозицио, элокуцио и акцио.

Упадок риторики в эпоху романтизма как следствие кризиса авторитарного сознания. Роль адресата в высказывании и проблема коммуникабельности как взаимопонимания. Воскрешение риторики в XX веке. Неориторика как расширение компетенции классической риторики: риторика и семиотика, риторика и герменевтика, риторика и культурология. Риторика и историческая наука: «риторический поворот» как часть «поворота лингвистического».

Важнейшие тенденции неориторики: искусство агонального общения («живая риторика»), «изучение дискурсивных приемов» (Х. Перельман, группа «Мю») и теория коммуникативных процессов (коммуникатология или дискусуроведение). Роль металингвистики М.М. Бахтина / В.Н. Волошинова (теории высказывания и теории речевых жанров) в воскрешении риторики как «практической философии» общения. Междисциплинарное пространство современной риторики.

2. Понятие о коммуникативной ситуации и коммуникативном событии.

Коммуникативная ситуация как некоторая конфигурация субъекта, объекта и адресата высказывания. Текст как манифестация коммуникативной ситуации — знаковый комплекс, обладающий тремя коммуникативными функциями: креативной, референтной и рецептивной. Вербальные и невербальные тексты. Типология риторических модальностей высказывания.

Дискурс как «коммуникативное событие социокультурного взаимодействия» (Т. ван Дейк) и проблема автокоммуникации (Ю.М. Лотман). Понятие о речевом жанре (типе дискурса) как риторической парадигме высказывания. Соотношение первичных и вторичных речевых жанров. Невербальные жанры. Сверхжанры (коммуникативные

программы) культуры как риторическая проблема. Понятие о риторическом субъекте, риторическом объекте и риторическом адресате.

3. Риторическое поведение

Текстопроизводство как интонированная (*actio*) артикуляция (*dispositio*) и стилизация (*elocutio*) «внутренней речи» (Л.С. Выготский) языковыми средствами речи дискурсивной. Дискурс как риторическое поведение говорящего (пишущего) в «дисциплинарных пространствах» (М. Фуко) социокультурного взаимодействия и общепринятого языка. Понятие о риторическом словаре (репертуаре тематизмов), риторическом синтаксисе (репертуаре композиционных приемов), риторической стилистике (репертуаре фигур и стилей) и риторической патетике (репертуаре интонаций). Классификация риторического поведения.

4. Риторическая компетентность

Объективные и субъективные факторы значимости текста. Рецептивная версия текста как система креативных, референтных и рецептивных конвенций внутренней речи. Проблема понимания. Риторический репертуар аудитории и рецептивное поведение адресата (сопереживание, сотворчество или согласие/несогласие) как субъективные факторы коммуникативного события. Классификация риторической компетентности по конвертируемости референтных, креативных или рецептивных инвенций текста. Принципиальная неконвертируемость (взаимодополнительность) креативной и рецептивной версий текста.

Коммуникативные программы культуры: соотношение коммуникативной стратегии и дискурсивной практики в искусстве, религии, науке и других сферах риторического поведения.

5. Референтная компетенция дискурса

Разграничение сверхжанровых коммуникативных программ основных областей духовной культуры по организующим их «предметно-смысловые сферы» (Бахтин) сверхобъектам референтных компетенций. Я-в-мире (экзистенция) как эйдос художественного высказывания (эстетического дискурса). Модусы художественности как модификации эстетического эйдоса. Он-в-мире как эйдос религиозного высказывания (са-

крального дискурса). Модусы религиозности как модификации сакрального эйдоса. Мир-в-себе как эйдос эпистематического (научно-философского, познавательного) дискурса. Модусы научности как модификации эпистематического эйдоса. Мы-в-мире как эйдос агонального (политического, публицистического, судебного, рекламного) дискурса. Референтциальность исторического дискурса.

6. Креативная компетенция дискурса

Логос дискурса как виртуальное единство манифестации (языка и мышления) данного коммуникативного события, или сверхязык сверхтекста. Сверхсубъект коммуникативного события как креативный горизонт дискурсии (семиозис) вторичного рече-вого жанра. Логосы знания, убеждения и мнения (сомнения) как креативные компетенции дискурса, различающиеся доминантной дискурсообразующей ролью референтной, креативной или рецептивной версии текста. Соотношение информативности и коммуниативности (знака, значения и смысла) в первичных и вторичных языках. Иконические, индексальные и символические корреляции значения и смысла во вторичных (сверх)языках культуры: параллелизм значения и смысла, множественность значений единого смысла, множественность смыслов единого значения. Иконическая субституция (аллегорический логос) или диссеминация значений (гротескный логос), индексальная амплификация значений (эмблематический логос) и амплификация смыслов (символический логос) как надязыковые манифестации смысла.

7. Рецептивная компетенция дискурса

Этос дискурса как виртуальное единство интериоризации (восприятия и понимания) данного коммуникативного события. Этосы власти, свободы и ответственности как рецептивные компетенции дискурса, различающиеся доминантной дискурсообразующей ролью креативной, рецептивной или референтной версии текста. Репродуктивная, реститутивная, рекреативная (дивергентная или конвергентная) компетенции интериоризации смысла.

8. Общекультурные коммуникативные программы риторического поведения

Миф как идеальное коммуникативное пространство «роевого» сознания. Отношение к мифу агонального (мифогенная референтность), эстетического (мифогенная

креативность), религиозного (мифогенная рецептивность) и эпистематического (демифологизирующего) дискурсов Агональная дискурсивность в сферах познания, религии, искусства и образования. Сосуществование, взаимодействие и смена различных риторических стратегий в искусстве слова, исторической науке и в гуманитарном образовании. Риторика власти, риторика свободы, риторика ответственности и агональная риторика в исторической смене ведущих языков историографии, художественных и образовательных парадигм.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Лекции: проблемная лекция, лекция-беседа (дискуссия), лекция с применением техники обратной связи.

Семинары: коллективная (в группах) или индивидуальная аналитическая деятельность (аналитический практикум).

Метод проектов: каждый студент в течение всего курса выполняет индивидуальный проект. Поскольку курс носит методологический и инструментальный характер, конкретные темы проектов связаны с областью научных и общекультурных интересов студентов. В процессе работы вырабатывается постановка проблемы, определяется инструментарий, готовится аналитический материал и электронная презентация проекта, после чего он представляется вниманию аудитории.

5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

5.1. Система оценивания

Система текущего контроля и промежуточной аттестации студентов по дисциплине подразумевает обязательное наличие текущих контрольных мероприятий в течение семестра и зачетное мероприятие в конце освоения курса. Формы контроля соответствуют содержательным разделам дисциплины и могут быть представлены в виде таблицы:

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Макс. кол. баллов
Устные ответы и участие студента в дискуссиях на семинарских занятиях.	10

Контрольная работа.	15
Постановка проблемных вопросов.	10
Поэтапная подготовка индивидуального проекта.	25
Промежуточная аттестация: презентация и защита индивидуального проекта.	40
Всего	100

По текущему контролю студент может набрать до 60 баллов, при этом баллы за участие в работе на семинарах и написание проблемных вопросов студент набирает постепенно – от занятия к занятию. Оценка аналитической работы и поэтапной подготовки проекта осуществляется на определенных занятиях. Поэтому баллы за текущий контроль не могут быть компенсированы в этих формах. В случае если студент пропускал занятия (по уважительным причинам) и не набрал нужного числа баллов, до промежуточной аттестации может быть проведено собеседование по представленным студентом материалам и выявлен уровень самостоятельного освоения компетенций, развиваемых дисциплиной (предполагается, что аналитические компетенции могут быть освоены самостоятельно).

Баллы за экзамен (максимум – 100 баллов) складываются по результатам оценки преподавателем представленных материалов проекта (аналитический текст, электронная презентация) и собственно защиты проекта. Критерии оценки: полнота раскрытия темы, корректность использования методов и представленных выводов, уместное использование терминологии, использование источников и литературы, не включённых в основной список, в том числе, литературы на иностранных языках, качество ответов на вопросы аудитории, соблюдение регламента презентации и т.д. Тему для работы студент выбирает самостоятельно, ориентируясь на свои научные интересы и исходя из предложенных в следующем разделе аспектов рассмотрения темы.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная	Традиционная шкала	Шкала
--------------	--------------------	-------

шкала			ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приемами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определенные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приемами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приемами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закрепленные за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Аспекты проблематики индивидуальных проектов (ПК-14):

1. Дискурсивная критика исторического источника.
2. Семиотический историографического текста.
3. Процедура исторической контекстуализации текста или высказывания.
4. Риторический компонент исторического текста.
5. Идеологический подтекст и методы его реконструкции.
6. Интертекстуальность и ее влияние на исторический смысл текста.

7. Понятие в дискурсе: концептуальная история и история дискурсов.
8. Структура исторического текста: система бинарных оппозиций.
9. Жанры текста и дискурса: виды текстовых исторических источников с точки зрения теории текста.
10. Специфика художественного текста и историческое исследование.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Литература

Культура русской речи: Учебник для вузов / Граудина Л. К., Виноградов С. И., Даниленко В. П., Карпинская Е. В. - Москва : Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 560 с. - ISBN 978-5-16-104132-1. - Текст : электронный. - URL:

<https://new.znaniyum.com/catalog/product/1003076>

Воробьева, Т. В. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Воробьева Т.В. - Пермь:Пермский институт ФСИИ России, 2012. - 84 с. - Текст : электронный. - URL:

<https://new.znaniyum.com/catalog/product/908699>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Лотман Ю.М. Понятие текста

https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Lotman/_03.php

Современный дискурс-анализ (электронный журнал)

<http://www.discourseanalysis.org/>

Кибрик А. Общая теория дискурса

<http://otipl.philol.msu.ru/v2012/otipl/course/41/>

Кафедра общей теории словесности (теории дискурса и коммуникации) МГУ

<http://discours.philol.msu.ru/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Программное обеспечение

Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»
Microsoft Office 2013, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»
Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»
Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»
ОС «Альт Образование» 8, договор №21/11 от 21.11.2017 с АО «СофтЛайн Трейд»
Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»
Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»
Adobe Creative Cloud, договор №05аэ от 24.05.19 ООО «Софтлайн Проекты»

Консультант Плюс, договор в рамках Программы информационной поддержки российской науки и образования компании «Консультант Плюс» (номер установки ТО 1471(сет))

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

9.1. План семинарских занятий

1. *Общее понятие о риторике. Риторика классическая и современная*

Литература к семинару:

Максимова, Н.В., Троицкий, Ю.Л. Целостность vs связность: к проблеме понимания текста [Текст] / Н.В. Максимова, Ю.Л. Троицкий // Критика и семиотика. - 2014. - № 1. - С. 91-102.

2. *Понятие о коммуникативной ситуации и коммуникативном событии.*

Литература к семинару:

Валгина Н.С. Теория текста. Москва, Логос. 2003. С. 5-12.

3. *Риторическое поведение .*

Литература к семинару:

Лотман Ю.М. Понятие текста

https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Lotman/ 03.php

4. *Риторическая компетентность*

Литература к семинару:

Ван Дейк Т.А. Язык. Познание. Коммуникация. М., 1989. С. 12-40.

5. *Референтная компетенция дискурса*

Литература к семинару:

Серио П. Как читают тексты во Франции? // Квадратура смысла. Французская школа анализа дискурса. М., 1999.

6. Креативная компетенция дискурса

Литература к семинару:

Фуко М. Порядок дискурса // Фуко М. Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности. Работы разных лет. М., 1996.

7. Рецептивная компетенция дискурса

Литература к семинару:

Пьеге-Гро Н. Введение в теорию интертекстуальности. М.: ЛКИ, 2008. С. 63-82.

8. Общекультурные коммуникативные программы риторического поведения

Разбор исторических кейсов, предложенных студентами. Подготовка к защите индивидуальных проектов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина входит в состав дисциплин по выбору вариативной части подготовки бакалавров направлению подготовки 46.03.01 История профиль «Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)», читается в 1 семестре.

Цель дисциплины — развитие культуры гуманитарного мышления слушателей, осуществляемое как овладение научным языком и ментальностью современной общей риторики (неориторки), что не только откроет перед студентом-историком новое видение многих специальных научных проблем гуманитарного знания, но и обеспечит ему самоопределение в современном коммуникативном пространстве культуры.

Задачи дисциплины:

- освоение студентами проблематики и категориального аппарата современной неориторки дает ключ аналитического подхода к любому тексту как к системе манифестаций некоторого риторического поведения в некоторой коммуникативной ситуации;
- овладение основами риторического анализа текстов различной природы имеет существенное эвристическое и методологическое значение для профессионального совершенствования в избранной отрасли гуманитарного знания (особое внимание уделяется риторике исторических и историографических нарративов);
- понимание глубинной коммуникативной природы разнообразных культурных процессов, расширение теоретико-методологической оптики исторического образования;
- актуализация и интеграция знаний, полученных студентами ранее в рамках самых различных учебных дисциплин позволяет студенту обнаружить лакуны в сфере своей специализированной подготовки и помогает студенту в его научном самоопределении, позволяя выйти на новаторскую тематику и проблематику в его самостоятельной научной работе.

Дисциплина участвует в формировании компетенции ПК-14 «способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры».

По завершении освоения дисциплины студент должен:

знать основные методы и инструменты риторического анализа текста и дискурса, отвечающие современному состоянию гуманитарных наук в целом и исторической науки в частности;

уметь выявлять те аспекты изучаемой проблемы (например, проблематики своего исследовательского проекта), которые связаны с риторическими аспектами предметного знания, и анализировать их с использованием профессионального междисциплинарного инструментария неориторики;

владеть культурой современной научной коммуникации, профессиональными языками смежных дисциплин социально-гуманитарного знания, приемами междисциплинарного "перевода" терминологии, использования методов других дисциплин для решения конкретных задач исторического исследования.

По дисциплине предусмотрены различные виды текущего контроля, промежуточная аттестация (экзамен) осуществляется в форме защиты индивидуальных проектов.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	<i>Обновлен перечень компетенций, структура дисциплины, основная и дополнительная литература</i>	21.06.2017	6
2	Приложение №1		
3	<i>Обновлена перечень компетенций, структура дисциплины, основная и дополнительная литература</i>	20.06.2018	6
4	Приложение №2		
5	<i>Обновлены структура дисциплины, образовательные технологии, основная и дополнительная литература</i>	26.06.2020	6
6	Приложение №3		

1.Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине (к п. 1.2 РПД за 2017 г.)

Код компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-8	<p>способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p>	<p>Знать основные методы и инструменты риторического анализа текста и дискурса, отвечающие современному состоянию гуманитарных наук в целом и исторической науки в частности.</p> <p>Уметь выявлять те аспекты изучаемой проблемы (например, проблематики своего исследовательского проекта), которые связаны с риторическими аспектами предметного знания, и анализировать их с использованием профессионального междисциплинарного инструментария неориторики.</p> <p>Владеть культурой современной научной коммуникации, профессиональными языками смежных дисциплин социально-гуманитарного знания, приемами междисциплинарного "перевода" терминологии, использования методов других дисциплин для решения конкретных задач исторического исследования.</p>

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (к п. 2 РПД за 2017 г.)

Общая трудоёмкость дисциплины – 3 зачётные единицы (108 ч.). Из них:
аудиторная работа – 42 ч., самостоятельная работа студентов – 66 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			контактная			Самостоятель ная работа	
			лекции	Практические занятия	семинары		
1	Общее понятие о риторике. Риторика классическая и современная	1	2	4		2	Дискуссия. Проблемные вопросы
2	Понятие о коммуникативной ситуации и коммуникативном событии.	1	2	4		6	Дискуссия. Проблемные вопросы
3	Риторическое поведение	1	2	4		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
4	Риторическая компетентность	1	2	4		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
5	Референтная компетенция дискурса	1	2	4		8	Контрольная работа
6	Креативная компетенция дискурса	1	2	2		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
7	Рецептивная компетенция дискурса	1	2	2		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
8	Общекультурные коммуникативные программы риторического	1	2	2		18	Презентация индивидуальных проектов

	поведения						
	Всего	1	16	26		66	

3. Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2017 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 19 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

1.Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине (к п. 1.2 РПД за 2018 г.)

Код компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-8	<p>способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p>	<p>Знать основные методы и инструменты риторического анализа текста и дискурса, отвечающие современному состоянию гуманитарных наук в целом и исторической науки в частности.</p> <p>Уметь выявлять те аспекты изучаемой проблемы (например, проблематики своего исследовательского проекта), которые связаны с риторическими аспектами предметного знания, и анализировать их с использованием профессионального междисциплинарного инструментария неориторики.</p> <p>Владеть культурой современной научной коммуникации, профессиональными языками смежных дисциплин социально-гуманитарного знания, приемами междисциплинарного "перевода" терминологии, использования методов других дисциплин для решения конкретных задач исторического исследования.</p>

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (к п. 2 РПД за 2018 г.)

Общая трудоёмкость дисциплины – 3 зачётные единицы (108 ч.). Из них:
аудиторная работа – 42 ч., самостоятельная работа студентов – 66 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			контактная			Самостоятель ная работа	
			лекции	Практические занятия	семинары		
1	Общее понятие о риторике. Риторика классическая и современная	1	2	4		2	Дискуссия. Проблемные вопросы
2	Понятие о коммуникативной ситуации и коммуникативном событии.	1	2	4		6	Дискуссия. Проблемные вопросы
3	Риторическое поведение	1	2	4		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
4	Риторическая компетентность	1	2	4		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
5	Референтная компетенция дискурса	1	2	4		8	Контрольная работа
6	Креативная компетенция дискурса	1	2	2		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
7	Рецептивная компетенция дискурса	1	2	2		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
8	Общекультурные коммуникативные программы риторического	1	2	2		18	Презентация индивидуальных проектов

	поведения						
	Всего	1	16	26		66	

3. Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД на 2020)

Структура дисциплины (модуля) для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины – 3 зачётные единицы (114 ч.). Из них:
аудиторная работа – 42 ч., самостоятельная работа студентов – 54 ч., экзамен 18 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			контактная			Самостоятель ная работа	
			лекции	Практические занятия	семинары		
1	Общее понятие о риторике. Риторика классическая и современная	1	2	4		2	Дискуссия. Проблемные вопросы
2	Понятие о коммуникативной ситуации и коммуникативном событии.	1	2	4		6	Дискуссия. Проблемные вопросы
3	Риторическое поведение	1	2	4		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
4	Риторическая компетентность	1	2	4		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
5	Референтная компетенция дискурса	1	2	4		8	Контрольная работа
6	Креативная компетенция дискурса	1	2	2		8	Дискуссия. Проблемные вопросы
7	Рецептивная компетенция дискурса	1	2	2		8	Дискуссия. Проблемные вопросы

8	Общекультурные коммуникативные программы риторического поведения	1	2	2		24	Презентация индивидуальных проектов
	Всего	1	16	26	18	54	

2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное

8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное