

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА
Кафедра музеологии

ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

МУЗЕЙНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

*Направление подготовки 51.03.04 «МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»*

профиль «Выставочная деятельность»

квалификация *бакалавр*

Форма обучения (*очная, заочная*)

Программа практики адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (МУЗЕЙНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

канд. филос. наук Е.Н. Заклинская

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры музеологии

№13 от 25.06.2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1. Цель и задачи практики
- 1.2. Вид (тип) практики
- 1.3. Способы, формы и места проведения практики
- 1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности
- 1.5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с индикаторами достижения компетенций
- 1.6. Место практики в структуре образовательной программы
- 1.7. Объем практики

2. Содержание практики

3. Оценка результатов практики

- 3.1. Формы отчетности по практике
- 3.2. Критерии выставления оценок
- 3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации по практике

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

- 4.1. Список источников и литературы
- 4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Приложения

- Приложение 1. Аннотация программы практики
- Приложение 2. График прохождения практики
- Приложение 3. Форма титульного листа отчёта
- Приложение 4. Образец оформления характеристики с места прохождения практики
- Приложение 5. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи практики:

Цель музейно-педагогической практики:

- **формирование начальных навыков культурно-образовательной деятельности в музее.**

Задачи практики:

- Познакомить студентов с культурно-образовательной деятельностью музеев различных типов и профилей;
- Познакомить с основными формами работы с различными категориями посетителей, а также их особенностями восприятия экспозиции;
- обобщить ранее полученные знания по работе с памятниками,
- научить разрабатывать маршрут экскурсии и подбирать экспонаты для показа,
- научить подбирать наиболее оптимальные приемы показа и рассказа для экскурсии в соответствии с её темой и целями.
- научить составлять текст экскурсии.
- научить составлять методические документы (план-конспект экскурсии, занятия).
- апробировать экскурсию на детской или взрослой аудитории.
- формирование интереса к музейной работе;
- привитие навыков организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач.

1.2. Вид (тип) практики – производственная

1.3. Способы, формы и места проведения практики

Способы проведения практики: стационарная, выездная.

Формы проведения практики: непрерывная.

Места проведения практики: кафедра музеологии РГГУ, Музей Землеведения МГУ.

1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности – проектный.

1.5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
Тип задач профессиональной деятельности (вид) деятельности – проектный		

ПК-4 Способен использовать нормативные документы, определяющие параметры и основные этапы проведения проектных работ	ПК-4.1. знать нормативные документы, определяющие деятельность организации в рамках музейного проектирования	Знать основные направления культурно-образовательной деятельности музеев различных типов и профилей. Знать основные формы работы с различными категориями посетителей, а также их особенностями восприятия экспозиции.
	ПК-4.2 знать требования к проектированию экскурсионного маршрута	Знать основные формы работы с различными категориями посетителей, а также их особенностями восприятия экспозиции. Уметь разрабатывать маршрут экскурсии и подбирать экспонаты для показа, подбирать наиболее оптимальные приемы показа и рассказа для экскурсии в соответствии с её темой и целями составлять текст экскурсии, составлять методические документы (план-конспект экскурсии, занятия), апробировать экскурсию на детской или взрослой аудитории.
	ПК-4.4 уметь работать с нормативными документами, профессиональными базами данных, правовыми поисковыми системами и другими источниками информации	Уметь применять навыки организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач.

1.6. Место практики в структуре образовательной программы

Музейно-педагогическая (производственная) практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б2 («Практики») учебного плана.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Музейная педагогика».

В результате прохождения практики формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:

Преддипломная практика и ВКР.

1.7. Объем практики

Объём практики составляет 3 з.е. – 108 ч.

2. Содержание практики

Этапы.

1. Методический. Состоит из нескольких занятий по методике проведения обзорной и тематической экскурсии.
2. Экскурсионный. Посещение музеев различного профиля: Музей А.С. Пушкина на Пречистенке, Музей-усадьба Кусково, ГМИИ имени А.С. Пушкина, Государственный Дарвиновский музей, Музей Москвы, Тимирязевский музей, Музей космонавтики, текущая выставка по выбору. Цели: познакомиться с возможностями экспозиции для образовательной деятельности, особенностями культурно-образовательной деятельности музеев различного профиля. Предполагается посещение экскурсий и музейных занятий и их анализ.
3. Практический. Составление текста экскурсии и апробация его на группе. Также предусматривается самостоятельная работа: знакомство с фондами музея, тематико-экспозиционным планом, методическими материалами, дополнительной литературой по тематике музея, составление текста экскурсии.

3. Оценка результатов практики

3.1. Формы отчётности

Формами отчётности по практике являются: отчёт обучающегося, характеристика с места прохождения практики.

По решению кафедры, руководящей практикой, могут быть предложены дополнительные, формы отчётности, отражающие специфику ОП ВО. В разделе должны быть отражены требования к содержанию и оформлению всех форм отчётности.

3.2. Критерии выставления оценки по практике

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по практике	Критерии оценки результатов практики
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит высокую положительную оценку, отчет выполнен в полном соответствии с предъявляемыми требованиями, аналитическая часть отчета отличается комплексным подходом, креативностью и нестандартностью

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по практике	Критерии оценки результатов практики
		<p>мышления студента, выводы обоснованы и подкреплены значительным объемом фактического материала.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит положительную оценку, отчет выполнен в целом в соответствии с предъявляемыми требованиями без существенных неточностей, включает фактический материал, собранный во время прохождения практики..</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит положительную оценку, отчет по оформлению и содержанию частично соответствует существующим требованиям, но содержит неточности и отдельные фактические ошибки, отсутствует иллюстративный материал.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетвори- тельно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики не содержит положительной оценки. Отчет представлен не вовремя и не соответствует существующим требованиям.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по практике	Критерии оценки результатов практики
		за дисциплиной, не сформированы.

3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации обучающихся по практике

В результате прохождения практики студенты разрабатывают проект образовательной программы, экскурсии, концепцию образовательного направления деятельности музея и представляют свои проекты на Студенческой научно-практической конференции по итогам летних практик «Шаг в профессию». Проекты могут выполняться индивидуально и в группе.

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

4.1. Список источников и литературы

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Барб-Галль Франсуаза Как говорить с детьми об искусстве. – СПб.; 2007. – 192 с.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение./ Емельянов Б.В. М.: «Спорт», 2007 год - 256с
3. Культурно-образовательная деятельность музеев: Сб.тр. ИПРИКТ. М., 1997.
10. Предметный мир культуры: Музейно-экскурсионная программа для начальной школы / Группа «Музей и образование»: Макарова Н.Г., Медведева Е.Б., Минина СБ., Юхневич М.Ю. М., 1994.
4. Кульчинская Ребенок в музее. – М.; 1999. – 112 с.
5. Столяров Б.А., Бойко А.Г. Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» //Художественный музей в образовательном процессе. СПб., 1998.
6. Столяров Б.А. Музейная педагогика. – М., 2004.
7. Столяров Б.А. Педагогика художественного музея от истоков до современности. СПб., 1999.
8. Столяров Б.А. Педагогика художественного музея: от истоков до современности: Учебное пособие для студентов гуманитарно-художественных факультетов. - СПб., 1999.
9. Столяров Б.А., Соколова Н.Д., Алексеева Н.А. Основы экскурсионного дела: Учебное пособие для студентов педагогических вузов. - СПб., 2001.
10. Шамсуждинова Д.В. Информационно-образовательная деятельности музеев: Учебно-методическое пособие. - Казань, 2001.

11. Шляхтина Л.М., Мастеница Е.Н., Герасименко Е.Е. Музейная педагогика: Учебно-методическое пособие для студентов специализации «Музейное дело и охрана памятников истории и культуры». - СПб., 2000.
12. Шляхтина Л.М., Фокин С.В. Основы музейного дела: Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. – СПб., 2000.
13. Юхневич И.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике / М-во культуры РФ Рос. ин-т культурологии. - М., 2001.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Ивашова О.А. Организация взаимодействия музеев России со школами (цели, функции, формы, содержание) // Музей, школа, вуз: проблемы взаимодействия: Сб. науч. статей. - СПб: ООО «Статус», 2011.- С 65-84.
2. Коваль М.Ю. Дети в музее: размышления психолога // Музееведение. Воспитание подрастающего поколения в музее: теория, методология и практика. М.,1989.
3. Колесникова И.А. О феномене музейной педагогики // Художественный музей в образовательном процессе. СПб., 1998.
4. Культурно-образовательная деятельность музеев : Сб. тр. творч. лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела / Под науч. ред. Е. К-Дмитриевой, И. М. Коссовой. М., 1997.
5. Лысюк В.Г., Ефимов П.Г. Художественный образ и его пластическое воплощение: (Музейно-игровая методика). СПб. 2001.
6. Некрасова-Каратеева О.Л. К проблеме музея детского художественного творчества // Международный музейно-педагогический семинар «Здравствуй, музей!». Тез. семинара. СПб., 1995.
7. Некрасова-Каратеева О.Л. О природе выставок детского художественного творчества // Музей и подрастающее поколение : Тр. науч.-практ. центра по проблемам музейн. педагогики. Вып. 3. СПб., 1993.
8. Некрасова-Каратеева О.Л., Осорина М.В. Психологические особенности восприятия картины зрителем-ребенком в музее // Художественный музей в образовательном процессе. СПб., 1998.Моисеев А.М. Краеведческие музеи за 50 лет // История СССР, 1967, № 6, с. 188-.
9. Ребенок в культурно-образовательном пространстве Санкт-Петербурга: Монография / [М.П.Воюшина, Т.В.Рыжкова, М.С.Костюхина и др.]; под ред. М.П.Воюшиной. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2009.

10. Романов Н.И. О задачах и методах экскурсий по искусству // Экскурсионный вестник. М., 1916. № 1—2.

4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Перечень БД и ИСС

№ п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам

5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

1. Перечень ПО

№ п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
6	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
7	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное

№ договора о сотрудничестве	Наименование предприятия, учреждения, организации	Дата заключения и срок действия договора	Адрес предприятия, телефон	Материально-техническое обеспечение рабочего места обучающегося
№2-19	ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»,	Бессрочный	г. Москва, Ленинские горы, Главное здание 8 (495) 939-	

	Научно-учебный Музей Землеведения МГУ		14-15	
--	--	--	-------	--

6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости программа практики может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Форма проведения практики для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью) устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере и т.п.).

Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении инвалида и обучающегося с ОВЗ в организацию или предприятие для прохождения предусмотренной учебным планом практики Университет согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций.

Защита отчета по практике для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств общего и

специального назначения. Перечень используемого материально-технического обеспечения:

- учебные аудитории, оборудованные компьютерами с выходом в интернет, видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;
- библиотека, имеющая рабочие места для обучающихся, оборудованные доступом к базам данных и интернетом;
- компьютерные классы;
- аудитория Центра сопровождения обучающихся с инвалидностью с компьютером, оснащенная специализированным программным обеспечением для студентов с нарушениями зрения, устройствами для ввода и вывода голосовой информации.

Для лиц с нарушениями зрения материалы предоставляются:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Защита отчета по практике для лиц с нарушениями зрения проводится в устной форме без предоставления обучающимся презентации. На время защиты в аудитории должна быть обеспечена полная тишина, продолжительность защиты увеличивается до 1 часа (при необходимости). Гарантируется допуск в аудиторию, где проходит защита отчета, собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего ее специальное обучение, выданного по форме и в порядке, утвержденных приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 21 июля 2015г., регистрационный номер 38115).

Для лиц с нарушениями слуха защита проводится без предоставления устного доклада. Вопросы комиссии и ответы на них представляются в письменной форме. В случае необходимости, вуз обеспечивает предоставление услуг сурдопереводчика.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата защита итогов практики проводится в аудитории, оборудованной в соответствии с требованиями доступности. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, должны размещаться на уровне доступного входа или предусматривать пандусы, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями или лифты. В аудитории должно быть предусмотрено место для размещения обучающегося на коляске.

Дополнительные требования к материально-технической базе, необходимой для представления отчета по практике лицом с ограниченными возможностями здоровья, обучающийся должен предоставить на кафедру не позднее, чем за два месяца до проведения процедуры защиты.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Музейно-педагогическая практика

(Производственная практика)

Практика реализуется кафедрой музеологии на базе кафедры музеологии РГГУ или Музея Землеведения МГУ.

Цель музейно-педагогической практики:

- **формирование начальных навыков культурно-образовательной деятельности в музее.**

Задачи практики:

- Познакомить студентов с культурно-образовательной деятельностью музеев различных типов и профилей;
- Познакомить с основными формами работы с различными категориями посетителей, а также их особенностями восприятия экспозиции;
- обобщить ранее полученные знания по работе с памятниками,
- научить разрабатывать маршрут экскурсии и подбирать экспонаты для показа,
- научить подбирать наиболее оптимальные приемы показа и рассказа для экскурсии в соответствии с её темой и целями.
- научить составлять текст экскурсии.
- научить составлять методические документы (план-конспект экскурсии, занятия).
- апробировать экскурсию на детской или взрослой аудитории.
- формирование интереса к музейной работе;
- привитие навыков организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач.

Практика направлена на формирование профессиональных компетенций, соответствующих проектному виду профессиональной деятельности:

ПК-4.1. Знать нормативные документы, определяющие деятельность организации в рамках музейного проектирования

ПК-4.2. Знать требования к проектированию экскурсионного маршрута

ПК-4.4. Уметь работать с нормативными документами, профессиональными базами данных, правовыми поисковыми системами и другими источниками информации

По практике предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой.

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы.

ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ**УТВЕРЖДАЮ**Зав.кафедрой _____
« ____ » _____ 20__ г.

Дата (даты)	Раздел практики	Отметка о выполнении

Индивидуальное задание на практику
(составляется руководителем практики от кафедры)

Руководитель практики
от кафедры

_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)

Руководитель практики
от организации

_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)

ФОРМА ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ОТЧЁТА

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»

(РГГУ)

Институт

Факультет

Кафедра

Отчёт о прохождении практики

вид (тип) практики

Код и наименование направления подготовки (специальности)

Наименование направленности (профиля, специализации)

Уровень квалификации выпускника (*бакалавр/специалист/магистр*)

Форма обучения (*очная, очно-заочная, заочная*)

Студента/ки __ курса

..... формы обучения

_____ (ФИО)

Руководитель практики

_____ (ФИО)

Москва 20 г.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ С МЕСТА ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Характеристика¹

на студента/тку __ курса _____ факультета
Российского государственного гуманитарного университета
_____ (ФИО)

_____ (ФИО) проходил/а производственную практику в _____
_____ на должности _____.

За время прохождения практики обучающийся/обучающаяся ознакомился/лась с:
_____, выполнял/а _____, участвовал/а в
_____.

За время прохождения практики _____ (ФИО) зарекомендовал/а себя как
_____.

Оценка за прохождение практики – « _____ ».

Руководитель практики
от организации

(дата)

_____ (ФИО)

(подпись)

¹ Оформляется либо на бланке организации, либо заверяется печатью.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение №1	09.06.2020	№13

1. Способы, формы и места проведения практики (к п. 1.3 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

2. Объем практики (к п. 1.7 на 2020 г.)

Объем практики составляет 3 з.е. – 114 ч.

3. Перечень БД и ИСС (к п. 4.2 на 2020 г.)

№ п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 5 на 2020 г.)

№	Наименование ПО	Производитель	Способ
---	-----------------	---------------	--------

п/п			распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «АЛЪТ Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное