

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ИМ. Л.С. ВЫГОТСКОГО

Кафедра психологии личности

**Б1.В.ДВ.07.01 СКАЗКА КАК МЕТОД ДИАГНОСТИКИ И КОРРЕКЦИИ
ЛИЧНОСТИ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 37.03.01 Психология
Направленность (профиль): психология личности

Уровень квалификации выпускника: бакалавр

Форма обучения

очная, очно-заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Сказка как метод диагностики и коррекции личности

Составитель:

Кандидат психологических наук, доцент, доцент О.В. Гавриченко

Ответственный редактор

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры Психологии личности

№ 24 от 03.06.2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

изучение диагностической и коррекционной возможности применения сказок в психологической работе с детьми дошкольного возраста.

Задачи дисциплины:

- изучить возможности применения метода сказочных историй в диагностической и коррекционной;
- сформировать практические приемы по диагностики методом сказочной истории и составлению терапевтических метафор для коррекционной работы

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1	способностью к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности	Знать: особенности применения метода сказочных историй в психологической практике Уметь: подготовить программу диагностики и коррекции Владеть: приемами коррекционной работы с помощью сказок
ПК-3	способностью к осуществлению стандартных базовых процедур оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий	Знать: специфику проведения процедуры диагностики и коррекции методом сказочных историй Уметь: применять сказки как в диагностической, так и коррекционной работе с детьми и взрослыми Владеть: приемами интерпретации сказок

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины «Сказка как метод диагностики и коррекции личности» необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Психология развития», «Возрастная психология», «Психологическая диагностика», «Общий психологический практикум».

В результате освоения дисциплины «Сказка как метод диагностики и коррекции личности» формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Психологическое консультирование и психокоррекция», «Практикум по семейному консультированию».

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>
			контактная						
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Место сказки в общечеловеческой культуре и психологической науки. Миф как предшественник сказки	6			6			8	
2	Метод сказочной истории в отечественной и зарубежной психологии	6			5			8	
3	Применение метода сказочной истории в диагностической практике	6			5			8	
4	Терапевтическая метафора и особенности применения сказок в коррекционной работе	6			6			10	
5	Приёмы составления терапевтических метафор	6			6			10	
	<i>зачёт</i>	6							<i>защита проекта</i>
	итого:				28			44	

Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 16 ч., самостоятельная работа обучающихся 56ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная						
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
1	Место сказки в общечеловеческой культуре и психологической науки. Миф как предшественник сказки	7			3			11	
2	Метод сказочной истории в отечественной и зарубежной психологии	7			3			11	
3	Применение метода сказочной истории в диагностической практике	7			3			11	
4	Терапевтическая метафора и особенности применения сказок в коррекционной работе	7			3			11	
5	Приёмы составления терапевтических метафор	7			4			12	
	<i>зачёт</i>	7							<i>защита проекта</i>
	Итого:				16			56	72

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Место сказки в общечеловеческой культуре и психологической науки. Миф как предшественник сказки	<p>Мифология - как огромный пласт человеческой культуры. Определения мифа с точки зрения разных гуманитарных наук (философии, лингвистики, психологии) А.Ф. Лосев, В. Бундт, Э. Берн, К. Юнг их работы по исследованию мифа. История появления и распространения мифов. Основные функции мифа. Виды мифов. Символизм мифологического и сказочного мышления. Определение символа и архетипа. Самостоятельное изучение и доклад студентов работ: А.Ф. Лосев «Диалектика мифа» и К.Г. Юнг «Структура психики и процесс индивидуации».</p> <p>Определение понятия «сказка» с точки зрения литературоведов, педагогов и психологов.</p>
2	Метод сказочной истории в отечественной психологии	<p>Типология сказок Т.Д. Зинкевич-Евстегнеевой (народные и авторские, психотерапевтические, психокоррекционные, дидактические, медитативные). Особенности народных сказок (сюжеты народных сказок; структура и функции действующих лиц в работах В.Я. Проппа) и их психотерапевтическая возможность. Особенности авторской сказки и ее использование в процессе терапевтической помощи.</p>
3	Применение метода сказочной истории в диагностической практике	<p>Сказочные истории в тесте Б. Шелби – плюсы и минусы. Возможности метода сказочной истории в диагностике дошкольников: исследование О.В. Гавриченко и практические наработки</p>
4	Терапевтическая метафора и особенности применения сказок в коррекционной работе	<p>Понимание метафоры в современной науке. Психологическая теория терапевтической метафоры Милтона Г. Эриксона. Физиологические особенности влияния метафоры на полушария головного мозга (М. Эриксон и Росси; Р. Сперри). Механизмы воздействия метафоры (Д.Гриндер и Р. Бендлер). Значение воображения в работе с детьми методом терапевтической метафоры. Метафоры в детской психологии («внутренний ребенок» К.Г. Юнга).</p>

5	Приёмы составления терапевтических метафор	<p>Реальная жизнь и литература как основы метафоры. Метафоры литературные и терапевтические. Рассмотрение структурных компонентов любой терапевтической метафоры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. метафорический конфликт (его суть и особенность) 2. подсознательные процессы (их значение и особенность) 3. обучающие ситуации (их суть и особенности) 4. метафорический кризис (его значение) 5. осознание себя в новом качестве (суть этого компонента метафоры) 6. Завершение метафоры торжеством в честь главного героя (значение этого компонента)
---	--	---

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Место сказки в общечеловеческой культуре и психологической науки. Миф как предшественник сказки	<p><i>Лекция 1.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p><i>Вводная лекция</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада</i></p>
2	Метод сказочной истории в диагностической работе	<p><i>Лекция 2.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p><i>лекция</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада</i></p>
3	Применение метода сказочной истории в диагностической практике	<p><i>Лекция 3.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p><i>лекция</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада</i></p>
4	Терапевтическая метафора и особенности применения сказок в коррекционной работе	<p><i>Лекция 4.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p><i>лекция</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада</i></p> <p><i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>
5	Приёмы составления терапевтических метафор	<p><i>Лекция 5.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p><i>лекция</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада</i></p>

			<i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
--	--	--	---

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

В процессе обучения используются промежуточные формы диагностики уровня усвоения материала, степени его интериоризации и обобщенности: тестирование (задания состоят из вопросов разной степени сложности и обобщенности), рефераты, контрольные работы, тематические презентации.

Тестовые задания состоят из 25 вопросов разной степени сложности и обобщенности. Каждое задание предполагает два варианта ответа, которые предлагаются студентам на выбор. Правильный ответ – один. Студент должен выбрать и отметить любым знаком (галочкой) один правильный ответ.

Время заполнения - около 25-30 минут

После окончания работы преподаватель собирает листочки с ответами и подсчитывает количество баллов, набранных каждым студентом на основании образца правильных ответов. При этом правильный ответ оценивается в 1 балл, а неправильный – 0 баллов. Зачеркнутый или переправленный ответ не засчитывается.

Дифференцированная оценка результатов выносится по следующим критериям:

90 – 100% решенных заданий – отлично

80 – 90 % решенных заданий – хорошо

70 – 80 % решенных заданий – удовлетворительно

менее 70% решенных заданий – неудовлетворительно

По итогам знаний студенты сдают зачёт по курсу. Для определения степени достижения учебных целей по дисциплине промежуточную аттестацию обучающихся (зачёт) предлагается проводить в виде индивидуального собеседования, которое позволяет преподавателю оценить уровень сформированности компетенций.

Оценка выставляется обучающемуся, набравшему не менее 50 баллов в результате суммирования баллов, полученных при текущем контроле и промежуточной аттестации. Полученный совокупный результат (максимум 100 баллов) конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Темы рефератов

1. Диалектика мифа. [А.Ф. Лосев]
2. Символ как психологический феномен мифа и сказки.
3. Особенности русской сказки. [В. Я. Пропп]
4. Психологическая феноменология сказок. [К. Юнг]
5. Сказка как средство психотерапевтической работы.
6. Особенности сказкотерапии.

Перечень вопросов к зачету

1. Характеристика основных моделей помощи человеку.
2. Классификация психологической помощи по различным показателям.
3. Основные области и ситуации, где оказывается психологическая помощь.
4. Основные типы задач взаимодействия клиента с психологом.
5. Общие принципы оказания психологической помощи.
6. Особенности психологической коррекции.
7. Особенности психологического консультирования.
8. Особенности психотерапии.
9. Основные методы психологической помощи.
10. Коррекционная и диагностическая возможность метода сказкотерапии.
11. Миф как предшественник сказки.
12. Символизм мифологического и сказочного мышления.
13. Определение символа и архетипа.
14. Трансформация мифа в сказку.

15. Научные теории сказки.
16. Особенности терапевтических сказок в отечественной психологии.
17. Особенности авторской сказки и ее использование в процессе терапевтической помощи.
18. Психологическая теория терапевтической метафоры.
19. Физиологические особенности влияния метафоры на полушария головного мозга.
20. Механизмы воздействия метафоры.
21. Основное содержание, структура и компоненты терапевтической метафоры.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Литература

Основная

1. Сказкотерапия в работе психолога: Учебно-методическое пособие / Защирина О.В. - СПб:СПбГУ, 2016. - 134 с.: ISBN 978-5-288-05678-9 - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/942325>
2. Вачков И.В. Сказкотерапия: развитие самосознания через психологическую сказку. – М. – 2001.
3. Защирина О.В. Сказка в гостях у психологии. Психологические техники: сказкотерапия.- СПб., «ДИК» - 2001.
4. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 274 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06713-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441185>

Дополнительная

1. Абрамова Г.С. Введение в практическую психологию. - М.- 1995
2. Александров А.А. Современная психотерапия. – СПб. – 1997.
3. Берн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. – М.- 1988
4. Выготский Л.С. Психология. – М. «Эксмо» – 2000.
5. Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6 т. – М. - 1998. – Т 2
6. Голосовкер Я.Э. Логика мифа. – М. - 1987.
7. Грейвс Р. Мифы Древней Греции. – М. - 1992.
8. Дикманн Х. Юнгианский анализ волшебных сказок. - СПб. – 2000.
9. Защирина О.В. Сказка в гостях у психологи. Психологические техники: сказкотерапия.- СПб., «ДИК» - 2001.
10. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб., «Речь» -2001.
11. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и Практика сказкотерапии. – СПб. – 1998.
12. Карвасарский Ю.Д. Психотерапия.- М. «Медицина» -1985.
13. Кессиди Ф.Х. От мифа к логосу. – М. – 1972.
14. Лакофф Д., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем // Теория метафор. - М. «Прогресс» - 1990.
15. Леви-Строс К. Первобытное мышление. - М. - 1994.
16. Лосев А.Ф. Из ранних произведений. – М. – 1990.
17. Лэнктон Х., Ленктон Р. Волшебные сказки. – Воронеж - 1996.
18. Миллс Д., Кроули Р. Терапевтические метафоры для детей и «внутреннего ребенка».- М., «Класс» - 1996.

19. Петров Е. Ю. Проблемы использования сюжетов народной волшебной сказки в психокоррекционной и педагогической работе // Журнал практического психолога. 1999. № 10-11. С. 207-225
20. Пропп В.Я. Морфология сказки. Исторические корни волшебной сказки. - М. «Лабиринт» - 1998
21. Пропп В.Я. Русская сказка. //Собрание трудов В.Я.Проппа. – М. – 2000.
22. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - СПб. «Питер» - 2002.
23. Рубинштейн С.Л. Человек и мир. – М. – 1997.
24. Соколов Д.Ю. Сказки и сказкотерапия. – М., «Эксмо» - 2001
25. Толкиен Дж. О волшебных сказках. // Утопия и утопическое мышление. - М. «Прогресс» -1991
26. Тренинг по сказкотерапии / под ред. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой. – СПб. – 2002
27. Флоренская Т.А. Диалог в практической психологии. - М. - 1991.
28. Фон Франц М.-Л. Психология сказки. Толкование волшебных сказок. Психологический смысл мотива искупления в волшебной сказке. – СПб.– 1998.
29. Фромм Э. Душа человека. М., 1992
30. Фромм Э. Психоанализ и этика. - М. - 1993.
31. Шнейдер Л.Б. Пособие по психологическому консультированию. - М. «Ось-89» - 2003
32. Эриксон Э. «Детство и общество». – М. – 1994.
33. Юнг К.Г. Архетип и символ. - М. - 1991.
34. Юнг К.Г. Божественный ребенок.// О феноменологии духа в сказках. – М. - 1997
35. Юнг К.Г. Душа и миф. Шесть архетипов. Киев – М.,1997
36. Юнг К.Г. Феномен духа в искусстве и науке. - М. - 1992.
37. Юнг К.Г. Человек и его символ. М., 1998

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Сайт РГГУ (ЭБС)
2. Каталог психологической литературы в Интернет:
<http://www.elibrary.ru>
3. Психологический словарь: <http://psi.webzone.ru>.
4. Сайт Федерации Интернет - образования www.fio.ru
5. Российский общеобразовательный портал Министерства образования и науки РФ:
www.scool.edu.ru
6. Книги по психологии:: www.psychlib.ru
7. Электронный журнал «Психологическая наука и образование PSYEDU.ru» –
http://psyjournals.ru/psyedu_ru/index.shtml;
8. Издание института психологии РАН –
http://psyberlink.flogiston.ru/internet/journ_ru/j_ip.htm;
9. Культурно-историческая психология – <http://psyjournals.ru/kip/index.shtml>;
10. Новое в психолого-педагогических исследованиях –
http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28257;
11. Научный электронный журнал «Психологические исследования» –
<http://psystudy.ru>;
12. Журнал «Развитие личности» – <http://rl-online.ru/index.html>;
13. Газета «Школьный психолог» – <http://www.psy.1september.ru>;
14. Психологическая газета – регулярное электронное издание – <http://www.psy.su>;
15. Журнал «Вопросы психологии» – <http://www.voppsy.ru>;
16. Московский психологический журнал – <http://magazine.mospsy.ru>

Дополнительные ресурсы:

- <https://psychologyofcommunication.jimdo.com>
- <http://elibrary.ru/> - научно-электронная библиотека.
- <http://bookap.info> - «Библиотека психологической литературы» ВООКАР
- <http://lib.ru/PSIHO> – «Библиотека Машкова»
- <http://scitylibrary.h11.ru/Library.htm> - Виртуальная библиотека по психологии –
- <http://www.book-ua.org> - Библиотека электронных учебников Book-ua.org
- Поисковые системы: Yandex, Google, Mail.

ЭБС «Znanium.com»; ООО «ЗНАНИУМ»

ЭБС «Юрайт». ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»

Современные профессиональные базы данных (БД) и информационно-справочные системы (ИСС)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные занятия проводятся в аудиториях (залах), оборудованных мультимедийными проекторами, проецирующими изображение на экран.

Для проведения занятий семинарского типа используются ноутбук, интерактивная доска, учебно-наглядные материалы (таблицы, схемы и др.).

В процессе обучения используется библиотечный фонд, включающий учебники, учебные и учебно-методические материалы, справочные издания в электронной и бумажной формах.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно

			распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается

использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы *семинарских/ практических/ лабораторных* занятий

Практическая работа

Студентам раздаются сказки детей, и они по сюжету и содержанию сказочных историй пробуют определить спектр психологических проблем данного ребенка. Проходит обсуждения. И затем по каждой истории приводится реальная психологиста диагностическая карта ребенка.

Данное упражнение наглядно иллюстрирует возможности метода сказочной истории в диагностической работе с детьми разного возраста.

Обсуждения

Дискуссия на тему: «Моя любимая сказка и сказочный герой». Рассмотрение терапевтических метафор, составленных студентами. Обсуждение со студентами их любимых сказок и сказочных героев. Влияние этих персонажей на их личностно-психологические качества.

Практическое задание

1. **сочинение** собственной сказки на любую тему

2. составить несколько **терапевтических метафор**, связанных с определенной психологической проблемой ребенка. Студентам предлагаются следующие психологические трудности, которые чаще всего встречаются в практике оказания помощи детям. К ним относятся: страх, чувство одиночества, агрессивность, заниженная самооценка и др. Затем на семинарских занятиях студенты читают свои метафоры, и аудитория обсуждает достоинства и недостатки этой работы. Таким образом, студенты закрепляют практически свои теоретические знания, полученные в ходе изучения метода сказкотерапии.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Письменные работы (рефераты, аннотации) предусматривают наличие у студентов навыка работы с первоисточниками (поиск, обзор, анализ и систематизация теоретического материала). Составление тематических компьютерных презентаций с использованием аудио и видео включений подразумевают наличие сформированных навыков использования средств информационно-коммуникационных технологий

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Сказка как метод диагностики и коррекции личности» в Институте Психологии им. Л.С. Выготского кафедрой психологии личности.

Цель дисциплины:

изучение диагностической и коррекционной возможности применения сказок в психологической работе с детьми дошкольного возраста.

Задачи дисциплины:

- изучить возможности применения метода сказочных историй в диагностической и коррекционной;
- сформировать практические приемы по диагностики методом сказочной истории и составлению терапевтических метафор для коррекционной работы

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК-1 - способностью к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности;
- ПК-3 - способностью к осуществлению стандартных базовых процедур оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные теоретические подходы в отечественной и зарубежной психологии, связанные с применением сказок в диагностической и коррекционной работе

Уметь:

- анализировать и интерпретировать сказочные истории

Владеть:

- приемами составления терапевтических метафор

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

УТВЕРЖДЕНО
 Протокол заседания кафедры
 № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ
 Руководитель ОП ВО

 (название)

 (подпись, ф.и.о.)

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе (модуле) дисциплины _____
 (название дисциплины)
 по направлению подготовки (специальности) _____

на 20__/20__ учебный год

1. В _____ вносятся следующие изменения:
 (элемент рабочей программы)

1.1.;

1.2.;

...

1.9.

2. В _____ вносятся следующие изменения:
 (элемент рабочей программы)

2.1.;

2.2.;

...

2.9.

3. В _____ вносятся следующие изменения:
 (элемент рабочей программы)

3.1.;

3.2.;

...

3.9.

Составитель
 дата

подпись

расшифровка подписи