

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**ИНСТИТУТ МАССМЕДИА**

Кафедра медиаречи

## **Практический курс русского языка**

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) - «Телевизионная журналистика»,  
«Мультимедийная журналистика и современные медиатехнологии»

Уровень квалификации выпускника – бакалавр

Формы обучения: очная, заочная

Программа адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Москва 2019

## **Практический курс русского языка**

Рабочая программа дисциплины

Составители:

к. филол. н., доц. Е.В. Арутюнова  
к. филол. н., доц. О.М. Афанасьева  
д. филол. н., проф. Е.Н. Басовская

Ответственный редактор

д. филол. н., доц. Е.Н. Басовская

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры медиаречи  
№ 6 от 27.08.2019 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### **1. Пояснительная записка**

#### 1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

#### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

#### 5.1. Система оценивания

#### 5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### 6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

#### 9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

#### 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель** дисциплины – формирование у студентов целостного комплекса лингвистических знаний, способствующих повышению качества вербальной коммуникации.

В соответствии с поставленной целью формулируются важнейшие **задачи**:

- рассмотреть современный русский литературный язык как систему фонетических, словообразовательных, лексических и грамматических средств, с помощью которых могут достигаться различные коммуникативные цели;
- углубить знания студентов в области современной орфографии и пунктуации;
- представить систему языковых выразительных средств, способствующих повышению эффективности письменной и устной коммуникации;
- обучить студентов методике использования словарей, справочных и нормативных изданий.

#### 1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Учебная дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

<i>Коды компетенции</i>	<i>Содержание компетенций</i>	<i>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</i>

<i>ОК-6</i>	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	<p><i>Знать:</i> основные свойства и особенности устройства языка как важнейшего средства человеческого общения; особенности таких форм речи, как устная и письменная, монологическая и диалогическая, подготовленная и спонтанная; факторы, влияющие на выбор речевых средств; историю формирования, генетические связи русского языка, его положение на лингвистической карте мира.</p> <p><i>Уметь:</i> учитывать специфику применения языковых норм в практике современных СМИ; следовать правилам литературного языка в профессиональной деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности.</p>
<i>ОПК-17</i>	Способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.	<p><i>Знать:</i> понятие нормы литературного языка, ее основные свойства; фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в целом и применительно к практике современных СМИ; основные тенденции эволюции литературной нормы; языковое законодательство Российской Федерации; словарно-справочную литературу, кодифицирующую нормы современного русского литературного языка и, в частности, издания, адресованные работникам СМИ.</p>

		<p><i>Уметь:</i> учитывать специфику применения языковых норм в практике современных СМИ; следовать правилам литературного языка в профессиональной деятельности; самостоятельно с помощью словарно-справочной литературы решать вопросы, связанные с определением нормативности различных речевых явлений;</p> <p>руководствоваться в своей профессиональной деятельности правовыми нормами.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками анализа языковых явлений в структурно-семантическом и коммуникативно-прагматическом аспекте; навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности; навыками использования лингвистических словарей и справочников по культуре речи.</p>
--	--	---

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс русского языка» является частью цикла дисциплин по направлению подготовки 42.03.02 – «Журналистика». Данная дисциплина относится к циклу предметов, призванных обеспечить лингвистическую подготовку студентов-журналистов.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Введение в профессию».

В результате освоения дисциплин учебного модуля формируются компетенции, необходимые для изучения следующих дисциплин и

прохождения практик: «Фонетика, словообразование, лексикология современного русского языка», «Морфология современного русского языка», «Стилистика и литературное редактирование», «Риторика», «Современная телевизионная речь», «Технология и практика публичных коммуникаций», «Практикум редакторской деятельности на телевидении», практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, преддипломная практика.

## 2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

### Очное отделение

Общая трудоемкость составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактных – 42 ч., самостоятельная работа студентов – 66 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			контактная						
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Консультации	Промежуточная аттестация		
1	Орфография и пунктуация как составные части культуры письменной речи	1			6			8	
2	История русской орфографии и пунктуации	1			6			10	Доклад
3	Основные принципы русской орфографии	1			6			10	контрольная работа.
4	Основные принципы русской пунктуации	1			8			10	Диктант
5	Выразительные возможности русской пунктуации	1			8			10	.
6	Перспективы	1			8			10	

	развития русской орфографии и пунктуации								
7	Зачет с оценкой	1						8	По вопросам
8	Итого:				42			66	<b>108</b>

### Заочное отделение

Общая трудоемкость учебного модуля составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактных – 12 ч., самостоятельная работа студентов – 96 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины	Курс	Виды учебной работы (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			контактная						
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Консультации	Промежуточная аттестация		
1	Орфография и пунктуация как составные части культуры письменной речи	1			2			8	
2	История русской орфографии и пунктуации	1			2			20	Доклад
3	Основные принципы русской орфографии	1			2			20	контрольная работа.
4	Основные принципы русской пунктуации	1			2			20	Диктант
5	Выразительные возможности русской пунктуации	1			2			10	
6	Перспективы развития русской орфографии и пунктуации	1			2			10	
7	Зачет с оценкой	1						8	По вопросам
8	Итого:				12			96	<b>108</b>

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Тема 1. Орфография и пунктуация как составные части культуры письменной речи.** Понятие культуры речи. Правильность речи и речевое



мастерство. Языковая норма. Функциональность и объективная вариантность нормы. Кодификация норм. Орфография как система единообразных написаний и как раздел языкознания. Пунктуация как система графических внеалфавитных знаков (знаков препинания) и как раздел языкознания. Основные источники орфографических и пунктуационных норм.

**Тема 2. История русской орфографии и пунктуации. Опыт орфографических реформ. Справочная литература и Интернет-ресурсы.**

Письмо как знаковая система фиксации речи. Основные типы письма – идеографический, словесно-слоговой (логографически-силлабический), собственно силлабический и буквенно-звуковой (алфавитный). Алфавитные системы письма. Славянское письмо. Кириллица и глаголица. Устав, полуустав, вязь. Реформа кириллицы 1707-1708 гг. Гражданский шрифт. Реформы 1708–1710, 1735, 1758 гг. Реформа русской орфографии 1918 года. «Правила русской орфографии и пунктуации» 1956 года. Проект «Свода правил русского правописания» Института русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук. Новейшие словари и справочники. Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык» ([gramota.ru](http://gramota.ru)) и другие Интернет-ресурсы.

**Тема 3. Основные принципы русской орфографии. Система орфографических норм современного русского языка. Трудные случаи орфографии.**

Фонетический принцип. Морфологический принцип. Смыслоразличительный принцип. Традиционно-исторический принцип. Орфографические нормы как система. Правописание безударных и чередующихся гласных корня. Правописание гласных после шипящих и *Ц*. Правописание согласных в корне. Правописание приставок. Употребление *Ь* и *Ъ*. Правописание *Н/НН* в суффиксах прилагательных и причастий. Правописание *НЕ* и *НИ*. Слитное/раздельное написание *НЕ* со словами разных

частей речи. Слитное, раздельное, дефисное написание слов различных частей речи. Употребление прописной буквы.

**Тема 4. Основные принципы русской пунктуации. Система пунктуационных норм современного русского языка. Трудные случаи пунктуации.** Грамматический принцип. Интонационный принцип. Смыслоразличительный принцип. Пунктуационные нормы как система. Запятая в простом предложении. Запятая в сложном предложении. Точка с запятой. Двоеточие. Тире в предложении: нормативный и экспрессивный аспект. Употребление кавычек. Знаки препинания при прямой речи. Правила цитирования. Знаки препинания при цитировании. Сочетание знаков препинания в середине и в конце предложения.

**Тема 5. Выразительные возможности русской пунктуации.** Пунктуация как одно из средств выражения авторской мысли. Логико-смысловая, акцентно-выделительная, экспрессивно-эмоциональная, сигнальная функции пунктуационного знака. Понятие ситуативной нормы. Регламентированная и нерегламентированная пунктуация. Мотивированные отклонения от нормы. Собственно факультативные, альтернативные, варианты знаки препинания. Знаки препинания в газетных и журнальных заголовках. Авторская пунктуация как выразительное средство.

**Тема 6. Перспективы развития русской орфографии и пунктуации. Роль СМИ в сохранении и совершенствовании норм письменной речи.** Культурологический аспект русской орфографии и пунктуации. Понятие «коммуникативной эффективности» письменной речи. Коммуникативный аспект орфографии. Коммуникативный аспект пунктуации. Развитие орфографических и пунктуационных норм. Влияние языка СМИ на формирование языковых вкусов, языкового поведения, норм современного

русского литературного языка. Освещение проблем русской орфографии и пунктуации в СМИ.

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

##### ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Информационные и образовательные технологии
1	2	3	5
1.	Раздел 1. Орфография и пунктуация как составные части культуры письменной речи.	Практические занятия 1-3  Самостоятельная работа.	Развернутая беседа с использованием презентации.  Чтение литературы по теме занятия, подготовка к опросу.
2.	Раздел 2. История русской орфографии и пунктуации. Опыт орфографических реформ. Справочная литература и интернет-ресурсы.	Практические занятия 4-6  Самостоятельная работа.	Развернутая беседа с использованием презентации, практическая работа со справочными интернет-ресурсами. Выполнение упражнений.  Чтение литературы по теме занятия, подготовка к опросу.
3.	Раздел 3. Основные принципы русской орфографии. Система орфографических норм современного русского языка. Трудные случаи орфографии.	Практические занятия 7-9  Самостоятельная работа.	Доклады-презентации по теме, выполнение упражнений, разбор выполненных заданий.  Выполнение упражнений с использованием справочной литературы.

4.	Раздел 4. Основные принципы русской пунктуации. Система пунктуационных норм современного русского языка. Трудные случаи пунктуации.	Практические занятия 10-13  Самостоятельная работа.	Доклады-презентации по теме, выполнение упражнений, разбор выполненных заданий.  Выполнение упражнений с использованием справочной литературы.
5.	Раздел 5. Выразительные возможности русской пунктуации.	Практические занятия 14-17  Самостоятельная работа.	Доклад-презентация по теме, пунктуационный анализ текстов, разбор конкретных ситуаций.  Пунктуационный анализ текстов.
6.	Раздел 6. Перспективы развития русской орфографии и пунктуации. Роль СМИ в сохранении и совершенствовании норм письменной речи.	Практические занятия 18-21  Самостоятельная работа.	Выполнение упражнений. Представление докладов.  Выполнение упражнений.

## 5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- доклад	20 баллов	20 баллов
- диктант	20 баллов	20 баллов
- контрольная работа	20 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценок

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Студент свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>

<b>Баллы/ Шкала ECTS</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине</b>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Студент достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Студент демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>ходе промежуточной аттестации.  Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.  Студент демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.  Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.  Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Максимальная оценка выполнения заданий на каждом практическом занятии – 5 баллов.

При оценке **доклада** преподаватель использует следующие критерии:

– тема раскрыта полно, методы работы и выводы представлены корректно, терминология используется уместно, использованы источники и литература не только из обязательного, но и из дополнительного списка, а также литература на иностранных языках; при ответе на вопросы аудитории автор доказателен, умеет грамотно строить свою речь; регламент презентации соблюден – 10 баллов;

– не выполнено одно из этих требований – от 8 до 9 баллов;

– не выполнено 2-3 из этих требований – от 5 до 7 баллов;

– не выполнено 4-5 из этих требований – от 1 до 5 баллов;

– не выполнено более 5-ти из этих требований; работа не выполнена – 0 баллов.

**Контрольная работа** состоит, как правило, из трех вопросов, на каждый из которых студент должен дать развернутый правильный ответ. Критерии оценки контрольной работы следующие:

- правильные, полные ответы на 3 вопроса – 15 баллов;
- правильные, но неполные ответы на 3 вопроса, правильные и полные ответы на 2 вопроса – 10–14 баллов;
- правильные, но неполные ответы на 2 вопроса, правильный и полный ответ на 1 вопрос – 1–9 баллов;
- нет ни одного правильного ответа – 0 баллов.

Всего за контрольную работу студент может получить от 0 до 15 баллов.

#### **Примерная тематика докладов**

1. Нарушение орфографических норм в текстах СМИ.
2. Нарушение пунктуационных норм в текстах СМИ.
3. Изменчивость и устойчивость русской пунктуации.
4. Пунктуационное оформление экспрессивных синтаксических конструкций в текстах современных СМИ.
5. Проблема выделения вводных слов в текстах СМИ.
6. Проблемы нормализации орфографии и отражение этих проблем в текстах СМИ.
7. Проблемы нормализации правописания и отражение этих проблем в текстах СМИ.
8. Графическое освоение новейших заимствований на страницах российских газет и журналов.



9. Нарушение орфографических норм в языке СМИ как культурно-лингвистическая проблема.
10. Графическое оформление авторских неологизмов в современных печатных СМИ.
11. Графика и орфография русского интернета.
12. Изменчивость и устойчивость русской пунктуации.
13. Авторская пунктуация в текстах СМИ.
14. Пунктуационное оформление экспрессивных синтаксических конструкций в текстах современных СМИ.
15. Пунктуация современных рекламных текстов.
16. Некоторые тенденции развития современной русской пунктуации.
17. Обсуждение вопросов орфографии и пунктуации в печатных и электронных СМИ.
18. Орфографические реформы Петра I.
19. Реформа русской орфографии 1918 года: плюсы и минусы, историческое значение.
20. Отражение орфографических и пунктуационных норм в современных словарях и справочниках.

### **Образцы диктантов и контрольных работ**

#### **Диктант**

#### **ВЫРВАЛИСЬ ИЗ ПЛЕНА**

Сергей мчался, как птица, крепко и часто ударяя о землю ногами, которые внезапно сделались крепкими, точно две стальные пружины. Рядом с ним скакал, заливаясь радостным лаем, Арто. Сзади тяжело грохал по песку дворник, яростно рычавший какие-то ругательства.

С размаху Сергей наскочил на ворота, но мгновенно не подумал, а скорее инстинктивно почувствовал, что здесь дороги нет. Между каменной стеной и растущими вдоль нее кипарисами была узкая темная лазейка. Не раздумывая, подчиняясь одному чувству страха, Сергей, нагнувшись, юркнул в нее и

побежал вдоль стены. Острые иглы кипарисов, густо и едко пахнувших смолой, хлестали его по лицу. Он спотыкался о корни, падал, разбивая себе в кровь руки, но тотчас же опять бежал вперед, согнувшись почти вдвое, не слыша своего крика. Арто кинулся вслед за ним.

Так бежал он по узкому коридору, образованному с одной стороны высокой стеной, с другой – тесным строем кипарисов, бежал, точно маленький обезумевший от страха зверек, попавший в бесконечную западню. Топот дворника доносился то справа, то слева, и потерявший голову мальчик бросался то вперед, то назад, опять ныряя в темную, тесную лазейку.

Наконец Сергей выбился из сил. Сквозь дикий ужас им стала постепенно овладевать холодная, вялая тоска, тупое равнодушие ко всякой опасности. Он сел под дерево, прижался к его стволу изнемогшим от усталости телом и зажмурил глаза. Все ближе и ближе хрустел песок под грузными шагами врага. Арто тихо повизгивал, уткнув морду в колени Сергея. В двух шагах от мальчика зашумели ветви, раздвигаемые руками. Сергей бессознательно поднял глаза кверху и вдруг, охваченный невероятной радостью, вскочил одним толчком на ноги. Он только теперь заметил, что стена напротив того места, где он сидел, была очень низкая, не более полутора аршин. Правда, верх ее был утыкан вмазанными в известку бутылочными осколками, но Сергей не задумался над этим. Мигом схватил он поперек туловища Арто и поставил его передними лапами на стену. Умный пес отлично понял его.

Он быстро вскарабкался на стену, замахал хвостом и победно залаял.

Следом за ним очутился на стене Сергей, как раз в том время, когда из расступившихся ветвей кипарисов выглянула большая темная фигура. Два гибких тела – собаки и мальчика – быстро и мягко прыгнули вниз(,) на дорогу.

Они долго еще бежали без отдыха, – оба сильные, ловкие, точно окрыленные радостью избавления.

(А. Куприн)

## Контрольная работа

1. Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Роль исторической науки, целью которой является поиск и утверждение истины, в жизни общества возрастает, ведь история сохраняет и осмысляет социальный опыт человечества, делая его достоянием современности, объясняя сегодняшний день и прогнозируя будущее. 2) Не имея права на обман, на искажение и утаивание истины, историк стремится к накоплению социального опыта человечества, который передаётся от поколения к поколению и становится достоянием современности, ведь историки изучают прошлое не для того, чтобы уйти от настоящего. 3) Историки изучают прошлое не для того, чтобы уйти от настоящего, их задача заключается в поиске и утверждении истины, а также в накоплении социального опыта человечества, который становится достоянием современности. 4) Возрастание в жизни общества роли исторической науки, нацеленной на поиск и утверждение истины, объясняется её способностью объяснять сегодняшний день и прогнозировать будущее, делая достоянием современности социальный опыт человечества путём его сохранения и осмысления. 5) Не имея права на обман, на искажение и утаивание истины, история передаёт социальный опыт человечества от одного поколения к другому, и Академия со8а.те нельзя согласиться с высказываниями скептиков о роли исторической науки в жизни общества. Ответ: \_\_\_\_\_

2. Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз. Ответ: \_\_\_\_\_

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ОПЫТ. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи. ОПЫТ, -а, м.  
 1) Отражение в сознании людей законов объективного мира и общественной практики, полученное в результате их активного практического познания (спец.). Чувственный опыт. 2) Совокупность знаний и практически усвоенных навыков, умений. Жизненный опыт. Опыт исследовательской работы. Опыт строительства. Поделиться своим опытом с кем-н. 3) Воспроизведение какого-н. явления экспериментальным путём, создание чего-н. нового в определённых условиях с целью исследования, испытания. Удачный опыт. Химические опыты. Опыты селекционеров.  
 4) Попытка осуществить что-н., пробное осуществление чего-н. Первый опыт молодого писателя. Ответ: \_\_\_\_\_

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово. агЕнт знАмение икОнопись мнЕНИЯ рАзнятся новорождЁнный нормировАть вИшневый (компот) облеГЧИТЬ бОчковый (квас) Ответ: \_\_\_\_\_

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово. Морозная ночь УКРЫЛА землю снегом и посеребрила деревья искрящимся в свете фонарей инеем. Приз ЗРИТЕЛЬСКИХ симпатий завоевала семилетняя исполнительница народных песен. Высокое ИСПОЛНИТЕЛЬНОЕ мастерство победителя конкурса состояло не только в виртуозном владении техникой игры, но и в умении подчеркнуть движениями, мимикой и жестами все акценты в музыкальном материале. В царском окружении всегда норовили ЗАНИЗИТЬ стоимость принесённых мехов, искали невидимые изъяны. Компрессоры, выпускаемые для аквариума, рассчитаны на ДЛИТЕЛЬНЫЙ срок непрерывной эксплуатации и могут использоваться круглосуточно. Ответ: \_\_\_\_\_

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Выпишите это слово. Доктор велел мне как можно больше свежего воздуха и рациона: на этом основании папа купил мне велосипед, а Николай Александрович взялся учить меня. Ответ: \_\_\_\_\_

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. ЧЕТВЕРО саней нет БРЕЛОКОВ скоро ВЫЗДОРОВЕЕТ ТРОЕ братьев ЛЯГТЕ на кушетку поздравительные АДРЕСА две пары ДЖИНСОВ Ответ: \_\_\_\_\_

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Грамматические ошибки Предложения А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом Б) ошибка в построении сложного предложения В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм 1) Современные компьютеры используют для работы движения электронов, но эта технология уже близка к пределам возможностей. 2) Рассмеёмся мы в ответ на шутку или же просто улыбнёмся, во многом зависит от серотониновых генов, доставшимся нам от родителей. 3) Впервые в истории раскопок Старой Ладogi на территории крепости нашли клад, который состоит из сотни серебряных монет. 4) Жирафы могут опускать шею почти до земли, чтобы попить воды, и уложить себе на бедра для отдыха,

отвернув назад. 5) Московский царь решил ввести здесь должность воеводы и с 1580 года стал назначать своих людей на этот пост.

### **Контрольные вопросы к зачету с оценкой**

1. История русской орфографии и пунктуации. Опыт орфографических реформ.
2. Справочная литература по правописанию и интернет-ресурсы.
3. Основные принципы русской орфографии.
4. Правописание безударных гласных в корне.
5. Правописание гласных после шипящих и Ц.
6. Правописание согласных в корне.
7. Правописание приставок.
8. Употребление Ъ и Ь.
9. Правописание падежных окончаний имен существительных.
10. Правописание личных окончаний глаголов.
11. Правописание суффиксов прилагательных и глаголов.
12. Правописание суффиксов причастий.
13. Правописание Н/НН в словах разных частей речи.
14. Правописание НЕ и НИ.
15. Слитное/раздельное правописание НЕ с различными частями речи.
16. Правописание наречий.
17. Правописание служебных слов.
18. Правописание сложных слов.
19. Употребление прописной буквы.
20. Основные принципы русской пунктуации. Система знаков препинания.
21. Тире в простом предложении. Нормативное и экспрессивное использование тире.
22. Знаки препинания при однородных членах предложения.
23. Обособление определений.

24. Обособление приложений.
25. Обособление дополнений и обстоятельств.
26. Знаки препинания при уточнении, пояснении, присоединении.
27. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях.
28. Пунктуационное оформление чужой речи.
29. Использование кавычек.
30. Пунктуация сложносочиненного предложения.
31. Пунктуация сложноподчиненного предложения.
32. Пунктуация бессоюзного сложного предложения.
33. Сочетание знаков препинания.
34. Понятие авторской пунктуации.
35. Орфография и пунктуация как составные части культуры письменной речи. Перспективы развития русской орфографии и пунктуации. Роль СМИ в сохранении и совершенствовании норм письменной речи.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Список источников и литературы

#### Источники

1. Большой академический словарь русского языка / Рос. акад. наук, Ин-т лингвист. исслед. / Под ред. К.С. Горбачевича. – М., 2004–2017 (издание продолжается).
2. *Букчина Б.З.* Орфографический словарь русского языка : свыше 100000 слов / Б. З. Букчина, И. К. Сазонова, Л. К. Чельцова. – М., 2010. – 1296 с.
3. *Букчина Б.З.* Слитно? Раздельно? Через дефис? : Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина. – М., 2001. – 720 с.
4. *Иванова О.Е.* Русский орфографический словарь : свыше 180 000 слов : [нормативное написание, ударение и грамматическая информация] / Российская акад. наук; [О.Е. Иванова и др.]. – 4-е изд., испр. и доп. – М., 2012. – 879 с.
5. Орфографический словарь русского языка: 110 000 слов / [Под ред. С.И. Ожегова и А.Б. Шапиро] ; Акад. наук СССР. Ин-т языкознания. – М., 1956. –1260 с. (И последующие издания.)
6. *Пахомов В.М.* Трудные случаи русской пунктуации: словарь-справочник / В.М. Пахомов, В.В. Свинцов, И.В. Филатова. – М., 2012. – 569 с.
7. Правила русской орфографии и пунктуации : полный академический справочник / [Н.С. Валгина и др.]. – М., 2006. – 478 с.
8. Правила русской орфографии и пунктуации: Утв. Акад. наук СССР, М-вом высш. образования СССР и М-вом просвещения РСФСР . – М., 1956. –176 с.

9. *Розенталь Д.Э.* Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование, А-Я / Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова. – 10-е изд. – М., 2015 – 491 с.

10. *Розенталь Д.Э.* Справочник по русскому языку. Пунктуация / Д.Э. Розенталь. – М., 2004. – 272 с.

## ЛИТЕРАТУРА

### Основная

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

### Дополнительная

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>



2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

#### 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Научный электронный журнал «Медиаскоп» Режим доступа: [www.mediascope.ru](http://www.mediascope.ru)
2. Интернет- версия журнала «Журналист» Режим доступа: <https://jrnlst.ru/4>

#### Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

#### 7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Материально-техническое обеспечение дисциплины базируется на ресурсах любого класса, укомплектованного мультимедийным проектором, компьютером и экраном, доской.

Операционная система Microsoft Windows 7, 10 Pro, Microsoft Office 2010, 2013, 2016, Kaspersky Endpoint Security, Acrobat Professional 9

## **8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные

методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### 9.1. Планы практических занятий.

#### ЗАНЯТИЕ № 1. Орфография и пунктуация как составные части культуры письменной речи (2 часа)

**Цель занятия:** сформировать представление об орфографии и пунктуации как важных составляющих культуры речи журналиста и разделах языкознания.

**Форма проведения** – развернутая беседа с использованием презентации.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Каковы функции орфографии и пунктуации в современном обществе?
2. Существует ли проблема падения уровня грамотности?
3. Каковы пути повышения собственного уровня грамотности?

**Контрольные вопросы:**

1. Предмет орфографии как науки.
2. Что такое орфографическая и пунктуационная грамотность?

**Источники:**

«На родной язык стараний не жалко». Интервью с Натальей Кошкарёвой, председателем экспертной комиссии «Тотального диктанта» // Справочно-информационный интернет-портал «Грамота.ру». – URL: [http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/28\\_752](http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/28_752)

Соломатина О. Всеобщая безграмотность // Сноб. – 11.11.2015. – URL: <http://snob.ru/profile/29793/print/100515?v=144681807>

**Литература:**

**Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

#### **Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

**ЗАНЯТИЕ № 2. История русской орфографии и пунктуации. Опыт орфографических реформ. Справочная литература и интернет-ресурсы (4 часа)**

**Цель занятия:** познакомить с историей русской орфографии и пунктуации и словарно-справочной литературой, кодифицирующей нормы современной русской орфографии и пунктуации, в частности, изданиями, адресованными работникам СМИ, научить пользоваться справочниками по правописанию.

**Форма проведения** – развернутая беседа с использованием презентации, практическая работа со справочными интернет-ресурсами.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Каковы основные вехи в истории орфографии и пунктуации?
2. Необходимы ли периодические реформы орфографии и пунктуации?
3. Каковы современные «болевые» точки орфографии и пунктуации?
4. Каковы средства кодификации орфографических и пунктуационных норм?

**Контрольные вопросы:**

1. История русской орфографии и пунктуации. Опыт орфографических реформ.
2. Справочная литература по правописанию и интернет-ресурсы.
3. Основные принципы русской орфографии.

**Источники:**

Правила русской орфографии и пунктуации : Утв. Акад. наук СССР, М-вом высш. образования СССР и М-вом просвещения РСФСР . – М., 1956.

Правила русской орфографии и пунктуации : полный академический справочник / [Н. С. Валгина и др.]. – М., 2006.

Предисловие // Орфографический словарь русского языка : 110 000 слов / [Под ред. С.И. Ожегова и А.Б. Шапиро] ; Акад. наук СССР. Ин-т языкознания. – М., 1991. – С. 3–7.

### *Литература:*

#### **Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

#### **Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-



534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

**ЗАНЯТИЯ № 3-4. Основные принципы русской орфографии.  
Трудные случаи правописания гласных и согласных (6 часов)**

***Цель занятия:*** познакомить с принципами русской орфографии, разобрать наиболее трудные случаи правописания гласных и согласных.

***Форма проведения*** – доклад-презентация по теме, тренинг в форме выполнения упражнений (в том числе из УМП «Современный русский язык») и разбора выполненных заданий.

***Контрольные вопросы:***

1. В чем состоят морфологический, фонетический, смыслоразличительный, традиционно-исторический принципы правописания?
2. Что такое историческое чередование и как оно отражается в орфографии?

***Источники:***

См. список словарей и справочников в списке источников для дисциплины «Практический курс русского языка».

***Литература:***

**Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. —

М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат).  
Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>

3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

#### **Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

#### ***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

#### **ЗАНЯТИЕ № 5. Трудные случаи слитного/раздельного/дефисного написания (2 часа)**

**Цель занятия:** разобрать наиболее трудные случаи слитного/раздельного/дефисного написания.

**Форма проведения** – доклад-презентация по теме, тренинг в форме выполнения упражнений (в том числе из УМП «Современный русский язык») и разбора выполненных заданий, словарный диктант.

**Контрольные вопросы:**

1. Каковы правила слитного/раздельного/дефисного написания?
2. Какие проблемы существуют в нормализации и кодификации норм слитного/раздельного/дефисного написания?

**Источники:**

См. список словарей и справочников в списке источников для дисциплины «Практический курс русского языка».

**Литература:**

**Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

**Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство

Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>

2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

**ЗАНЯТИЕ № 6. Употребление прописной буквы и кавычек (4 часа)**

***Цель занятия:*** разобрать наиболее трудные случаи использования прописной буквы и кавычек.

***Форма проведения*** – доклад-презентация по теме, тренинг в форме выполнения упражнений (в том числе из УМП «Современный русский язык») и разбора выполненных заданий, текстовый диктант.

***Контрольные вопросы:***

1. Каковы общие принципы использования прописных букв в письменной речи?
2. Каковы общие принципы использования кавычек в современной письменной речи?

***Источники:***

См. список словарей и справочников в списке источников для дисциплины «Практический курс русского языка».

***Литература:***

**Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд.,

- испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

#### **Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

#### ***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

## **ЗАНЯТИЕ № 7. Правила переноса. Орфография заимствованных слов (2 часа)**

**Цель занятия:** познакомиться с правилами академическими правилами переноса слов и правилами орфографического освоения заимствованных слов.

**Форма проведения** – доклад-презентация по теме, тренинг в форме выполнения упражнений (в том числе из УМП «Современный русский язык») и разбора выполненных заданий.

### **Контрольные вопросы:**

1. Как изменились правила переноса слов? С чем связаны эти изменения?
2. Какие правила переноса не изучают в школе?
3. Каковы правила орфографического освоения заимствованных написания заимствованных слов?

### **Источники:**

См. список словарей и справочников в списке источников для дисциплины «Практический курс русского языка».

### **Литература:**

#### **Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е

изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

#### **Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

#### ***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

**ЗАНЯТИЕ № 8. Принципы русской пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым (4 часа)**

***Цель занятия:*** познакомиться с принципами русской пунктуации, разобрать трудные случаи постановки и отсутствия тире между подлежащим и сказуемым.

***Форма проведения*** – доклад-презентация по теме, тренинг в форме выполнения упражнений (в том числе из УМП «Современный русский язык») и разбора выполненных заданий, тест.

***Контрольные вопросы:***

1. Почему пунктуация не может базироваться исключительно на интонационном принципе?

2. Что такое факультативность знаков препинания?

3. Какие правила пунктуации между подлежащим и сказуемым оказались за пределами школьного орфографического минимума?

***Источники:***

См. список словарей и справочников в списке источников для дисциплины «Практический курс русского языка».

***Литература:***

**Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

**Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-



09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>

2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

**ЗАНЯТИЕ № 9. Обособление членов предложения (2 часа)**

***Цель занятия:*** разобрать трудные случаи обособления и необособления второстепенных членов предложения.

***Форма проведения*** – доклад-презентация по теме, тренинг в форме выполнения упражнений (в том числе из УМП «Современный русский язык») и разбора выполненных заданий текстовый диктант.

***Контрольные вопросы:***

1. Какие факторы учитываются при обособлении/необособлении второстепенных членов предложения?
2. Какие правила обособления членов предложения находятся за пределами школьного орфографического минимума?

***Источники:***

См. список словарей и справочников в списке источников для дисциплины «Практический курс русского языка».

***Литература:***

**Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. —

- (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

#### **Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

#### ***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

#### **ЗАНЯТИЕ № 10. Пунктуация при однородных членах предложения**

(4 часа)

**Цель занятия:** разобрать трудные пунктуации при однородных членах предложения.

**Форма проведения** – доклад-презентация по теме, тренинг в форме выполнения упражнений (в том числе из УМП «Современный русский язык») и разбора выполненных заданий.

**Контрольные вопросы:**

1. Какие правила обособления членов предложения находятся за пределами школьного орфографического минимума?
2. Как отличить однородные определения от неоднородных?

**Источники:**

См. список словарей и справочников в списке источников для дисциплины «Практический курс русского языка».

**Литература:**

**Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

**Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

**ЗАНЯТИЕ № 11. Обособление компонентов предложения, не являющихся членами предложения. Оформление чужой речи (2 часа)**

***Цель занятия:*** разобрать трудные пунктуации при компонентах предложения, не являющихся членами предложения (при вводных и вставных конструкциях, обращениях, междометиях, прямой речи).

***Форма проведения*** – доклад-презентация по теме, тренинг в форме выполнения упражнений (в том числе из УМП «Современный русский язык») и разбора выполненных заданий, тест.

***Контрольные вопросы:***

1. В чем разница между пунктуационным оформлением вводных и вставных конструкций?

2. Какие правила обособления вводных слов и вставных конструкций находятся за пределами школьного орфографического минимума?

3. Какие правила оформления чужой речи находятся за пределами школьного орфографического минимума?

***Источники:***

См. список словарей и справочников в списке источников для дисциплины «Практический курс русского языка».

***Литература:***

**Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

**Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией

П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

**ЗАНЯТИЕ № 12. Пунктуация сложного предложения (4 часа)**

***Цель занятия:*** разобрать трудные пунктуации в сложных предложениях.

***Форма проведения*** – доклад-презентация по теме, тренинг в форме выполнения упражнений (в том числе из УМП «Современный русский язык») и разбора выполненных заданий, текстовый диктант.

***Контрольные вопросы:***

1. Как отличить фразеологизированные конструкции с подчинительными союзами и союзными словами от сложноподчиненных предложений?
2. Чем может определяться отсутствие запятой между частями сложносочиненного предложения?
3. Какие правила пунктуации действуют при «встрече» двух союзов?

***Источники:***

См. список словарей и справочников в списке источников для дисциплины «Практический курс русского языка».

***Литература:***

**Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>

2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. – М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

#### **Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

#### ***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

### **ЗАНЯТИЕ № 13. Выразительные возможности русской орфографии и пунктуации (2 часа)**

***Цель занятия:*** познакомить со стилистическим потенциалом русской пунктуации.

**Форма проведения** – развернутая беседа с использованием презентации.

**Контрольные вопросы:**

1. Чем обусловлена вариативность в орфографии и пунктуации?
2. На примерах из текстов СМИ продемонстрируйте стилистические возможности орфографии и пунктуации.

**Источники:**

См. список словарей и справочников в списке источников для дисциплины «Практический курс русского языка».

**Литература:**

**Основная**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>
2. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

**Дополнительная**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-



09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>

2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

***Материально-техническое обеспечение занятия***

Мультимедиа-проектор, подключенный к компьютеру, экран.

**ЗАНЯТИЕ № 14. Перспективы развития русской орфографии и пунктуации. Роль СМИ в сохранении и совершенствовании норм письменной речи (4 часа)**

***Сценарий деловой игры.*** Данное занятие проходит в форме ролевой игры, моделирующей работу редакции, создающей медиапродукт. Студенты, объединенные в группы-редколлегии получают медиатексты, выполняют орфографический и пунктуационный анализ с использованием словарно-справочной литературы и интернет-ресурсов, обсуждают свои тексты и выполняют орфографико-пунктуационную правку. В завершение занятия каждая группа представляет результат своей работы, обосновывая каждое решение по редактированию.

***Литература:***

**Основная**

4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07705-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453215>

5. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. – М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 132 с. (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=85046>
6. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 129 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07864-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438675>

#### **Дополнительная**

3. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438874>
4. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430642>

## 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Доклад, который необходимо представить по данному курсу, должен включать в себя **введение**, в котором формулируются цель и задачи исследования, определяются предмет и объект исследования, мотивируется выбор источников исследования, в случае необходимости кратко описывается история избранного для анализа вопроса, **основную часть**, раскрывающую различные проблемные стороны вопроса, а также **заключение**, в котором представлены выводы из проведенной работы. Наличие **Содержания**, отражающего структуру доклада, обязательно. **Список источников и литературы** должен быть оформлен в соответствии с академическими требованиями.

Доклад может содержать как положения, уже отраженные в специальной литературе, так и собственные идеи студентов. Подбираются докладчиками лично, с использованием материалов СМИ. Докладчик несет полную ответственность за используемые им термины и упоминаемые фамилии: у преподавателя и студентов-слушателей есть право задавать уточняющие вопросы.

Доклад должен сопровождаться презентацией, выполненной в программе Power Point (до 10 слайдов), обязательно включающей в себя основные тезисы, фрагменты текстов, которые анализируются (но не текста самого доклада), а также список источников и литературы.

На занятии доклад делается устно и должен занять 7-10 минут. Необходимо предусмотреть также 5-10 минут на обсуждение.

## **АННОТАЦИЯ МОДУЛЯ**

Дисциплина «Практический курс русского языка» реализуется на факультете журналистики кафедрой медиаречи.

**Цель** дисциплины – формирование у студентов целостного комплекса лингвистических знаний, способствующих повышению качества вербальной коммуникации.

### **Задачи дисциплины:**

– охарактеризовать современный русский литературный язык как отражение истории и культуры народа, важнейшее условие национальной самоидентификации;

– рассмотреть современный русский литературный язык как систему фонетических, словообразовательных, лексических и грамматических средств, с помощью которых могут достигаться различные коммуникативные цели;

– углубить знания студентов в области современной орфографии и пунктуации.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОК-6 – способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОПК-17 – способности эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплин учебного модуля студент должен:

**знать** основные свойства и особенности устройства языка как важнейшего средства человеческого общения; особенности таких форм речи, как устная и письменная, монологическая и диалогическая, подготовленная и

спонтанная; факторы, влияющие на выбор речевых средств; историю формирования, генетические связи русского языка, его положение на лингвистической карте мира; понятие нормы литературного языка, ее важнейшие свойства; основные тенденции эволюции литературной нормы; фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в целом и применительно к практике современных СМИ; языковое законодательство Российской Федерации; словарно-справочную литературу, кодифицирующую нормы современного русского литературного языка и, в частности, издания, адресованные работникам СМИ;

**уметь** учитывать специфику применения языковых норм в практике современных СМИ; следовать правилам литературного языка в профессиональной деятельности; самостоятельно с помощью словарно-справочной литературы решать вопросы, связанные с определением нормативности различных речевых явлений; руководствоваться в своей профессиональной деятельности правовыми нормами;

**владеть** навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности; методиками анализа языковых явлений в структурно-семантическом и коммуникативно-прагматическом аспекте; приемами работы с лингвистическими словарями и справочниками.

Общая трудоемкость учебного модуля составляет: 3 з.е., 108ч.

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	<i>Обновлена основная и дополнительная литература</i>	14.05.2018г.	№4/2
2	Приложение №1		
3	Приложение № 2	31.08.2020 г.	№7

**Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2018 г.)**

**1. Перечень ПО**

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
3	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
6	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
7	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
8	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное

**2. Перечень БД и ИСС**

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**1. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)**

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

**2. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)**

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**3. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)**

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
6	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
7	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
8	Zoom	Zoom	лицензионное



