

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

*ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ФАКУЛЬТЕТ АРХИВНОГО ДЕЛА*

Учебно-научный центр региональной истории, краеведения и москвоведения

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ МОСКВЫ И ЕГО ОХРАНА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код и наименование направления подготовки: 46.03.01 История

Наименование направленности (профиля): Историческое краеведение

Уровень квалификации выпускника: бакалавр

Форма обучения (очная, заочная)

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Рабочая программа дисциплины «Культурное наследие Москвы и его охрана»

Составитель:

Доцент Абрамов Д.М.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ региональной истории,
краеведения и москвоведения

№ 1 от 31.08.2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1. Цель и задачи дисциплины «Культурное наследие Москвы и его охрана»
- 1.2. Формулируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине «Культурное наследие Москвы и его охрана»
- 1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

2. Структура дисциплины «Культурное наследие Москвы и его охрана»

3. Содержание дисциплины «Культурное наследие Москвы и его охрана»

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

- 5.1. Система оценивания
- 5.2. Критерии выставления оценок
- 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Культурное наследие Москвы и его охрана»

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- 6.1. Список литературы
- 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Культурное наследие Москвы и его охрана»

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Методические материалы

- 9.1. Планы практических (семинарских) занятий.
- 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ.
- 9.3. Методические рекомендации студенту по организации самостоятельной работы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Дисциплина «Культурное наследие Москвы и его охрана» является дисциплиной вариативной части подготовки бакалавров по направлению 46.03.01 «История» и осваивается на 2 курсе (3 семестр).

Дисциплина реализуется Учебно-научным центром региональной истории, краеведения и москвоведения Историко-архивного института.

Предметом обучения является: памятники различных видовых групп, составляющие понятие «природное и культурное наследие». Акцент делается на «недвижимых» памятниках — природных, архитектурных, исторических, археологических объектах, памятниках монументального искусства. В понятие «наследие» входят не только материальные единичные объекты, но и ансамбли, исторические ландшафты, крупнейшие библиотечные и архивные собрания, а также традиционные технологии и специфические формы хозяйствования.

Цель дисциплины: освоение студентами системы знаний междисциплинарного уровня об изучении и сохранении природного и культурного наследия России.

Задачи дисциплины:

- изучение основных этапов формирования научных представлений о природном и культурном наследии;
- анализ специфике изучения и сохранения природного и культурного наследия в исторически конкретные периоды.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-9 – способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах. ПК-10 - способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований.		<p>Знать: научные подходы к определению понятий «наследие», «памятник»;</p> <p>характеристики таких научных категорий как «исторический источник-памятник», «памятник — культурный текст эпохи»;</p> <p>- этапы сохранения природного и культурного наследия России, рассмотренные в широких хронологических рамках</p> <hr/> <p>Знать: этапы сохранения природного и культурного наследия России, рассмотренные в широких хронологических рамках;</p> <hr/> <p>Знать: международные и отечественные нормативные документы по сохранению наследия.</p> <p>Владеть: навыками работы с правовой документацией по теме: культурное наследие и его охрана</p> <hr/> <p>Уметь: подготавливать тематические доклады для организаций и учреждений культуры.</p>

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурное наследие Москвы и его охрана» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и практик: «Введение в профиль», «История отечественной культуры», «Региональная история России», «История повседневности», «История Москвы и Подмосковья».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Усадебная культура регионов России», «Информационные ресурсы в краеведении».

2. Структура дисциплины «Культурное наследие Москвы и его охрана»

Структура дисциплины «Культурное наследие Москвы и его охрана» для очной формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч.; самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
			контактная						
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация	самостоятельная работа	
1	Тема 1. Введение в дисциплину «Культурное наследие Москвы и его охрана»		2	2				22	
2	Тема 2. Культурное наследие Москвы и его охрана»		12	12				22	
3	Зачет с оценкой		n	n			n	n	билеты
	<i>Итого</i>		14	14				44	

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	<i>Тема 1. Введение в дисциплину «Культурное наследие Москвы и его охрана»</i>	Понятие «Культурное наследие». Предмет, цели, задачи и терминология дисциплины.
2.	<i>Тема 2. Культурное наследие Москвы и его охрана»</i>	Культурное наследие Москвы (Архитектурное, литературное и т. д.). Проблемы его охраны.

4. Информационные и образовательные технологии

В программе дисциплины «Культурное наследие Москвы и его охрана» используются различные образовательные технологии, направленные на формирование заявленных компетенций. Технологии, реализуемые в курсе, призваны сформировать профессиональную направленность обучения бакалавров. Во время аудиторных занятий используется ПК и компьютерный проектор. Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателей (консультации и помощь при подготовке семинаров и написание рефератов/докладов) и индивидуальную работу студента в библиотеке.

При реализации рабочей программы дисциплины используются следующие образовательные технологии:

Аудиторные лекционные (14 часов) занятия проводятся с использованием проблемного метода изложения лекционного материала.

Аудиторные семинарские занятия (14 часов) проводятся в интерактивном режиме с включением в них:

- изучения и анализа тематических источников;
- работы с электронными научными библиотеками;
- исследовательских технологий в рамках подготовки и обсуждения учебно-научных докладов по региональной тематике;
- постоянного обращения к исследовательским задачам, связанным с подготовкой курсовых и дипломных работ.

При реализации программы курса используются: проблемный метод изложения лекционного материала, обсуждение докладов и дискуссии по наиболее сложным вопросам темы на семинарских занятиях.

Самостоятельная работа студентов организуется с использованием свободного доступа к Интернет-ресурсам.

Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Формируемые компетенции (указывается код компетенции)	Информационные и образовательные технологии
1	2	3	4	5
1.	Тема 1. Введение в дисциплину «Культурное наследие Москвы и его охрана»	Лекция 1-2 Семинар 1-2 Самостоятельная работа	ПК-9 ПК-10	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Доклад-презентация Проблемная беседа на семинаре Консультирование и проверка домашних заданий.
2.	Тема 2. «Культурное наследие Москвы и его охрана»	Лекция 3-14 Семинар 3-14 Самостоятельная работа	ПК-9 ПК-10	Лекция-визуализация с применением слайд-проектора Доклад-презентация Проблемная беседа на семинаре Консультирование и проверка домашних заданий.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- участие в дискуссии на семинаре	30 баллов	30 баллов
- доклад	30 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (EuropeanCreditTransferSystem; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

<i>100-балльная шкала</i>	<i>Традиционная шкала</i>		<i>Шкала ECTS</i>
95 – 100	<i>отлично</i>	<i>зачтено</i>	<i>A</i>
83 – 94			<i>B</i>
68 – 82	<i>хорошо</i>		<i>C</i>
56 – 67	<i>удовлетворительно</i>		<i>D</i>
50 – 55		<i>E</i>	
20 – 49	<i>неудовлетворительно</i>	<i>не зачтено</i>	<i>FX</i>
0 – 19			<i>F</i>

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

Отметка «**зачтено**» ставится студенту, который показал достаточный уровень подготовки по дисциплине, ознакомился с источниками и литературой, обозначенной в программе. И не допустил принципиальных ошибок при ответе.

Отметка «**не зачтено**» ставится студенту, который не усвоил основной. Предусмотренный программой материал, изложенный в лекциях, в упомянутых источниках и литературе. Допустил принципиальные ошибки при ответе.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Примерные темы докладов:

(доклад-презентация)

- Историко-культурный объект Москвы (на выбор)

Примерный список вопросов для промежуточной аттестации:

1. Понятие «Культурное наследие»
2. Архитектурные памятники Москвы
3. Народные памятники Москвы
4. Литературные памятники Москвы
5. Археологические памятники Москвы
6. Историко-культурные памятники Москвы
7. Законодательство Р.Ф. в сфере охраны памятников

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Нормативные акты

1. Федеральный закон от 14 марта 1995 г. N 33-ФЗ "Об особо охраняемых природных территориях".
2. Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ (ред. от 18.07.2019) "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Литература

1. Кулемзин, А. М. Памятники истории культуры и их охрана : учебное пособие для вузов / А. М. Кулемзин. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : КемГИК. — 146 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-11569-7 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0417-5 (КемГИК). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/445642>.
2. Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 300 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10027-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/429146>.
3. Клебанов, Л. Р. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана: Монография/Клебанов Л. Р., 2-е изд., испр. - Москва :Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 160 с. ISBN 978-5-91768-548-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/471493>.

Дополнительная литература

1. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России : учебник для академического бакалавриата / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-10874-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/432191>.
2. Мартыненко, И. Э. Правовая охрана историко-культурного наследия в государствах Таможенного союза в рамках Евразийского экономического сообщества : монография / И.Э. Мартыненко. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2017. — 287 с. — (Научная мысль). — DOI: doi.org/10.12737/1436. - ISBN 978-5-16-100651-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/757890>.

Электронные ресурсы

1. «Узнай Москву» - Информационный проект [Электронный ресурс](https://um.mos.ru)] — Режим доступа: <https://um.mos.ru>— загл. с экрана.

Состав современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС)

Перечень БД и ИСС

№п/п	Наименование
1.	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2.	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
3.	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
4.	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Культурное наследие Москвы и его охрана»

Для обеспечения дисциплины «Культурное наследие Москвы и его охрана» используется материально-техническая база образовательного учреждения: специализированная аудитория с ПК и компьютерным проектором, библиотека ИАИ и РГГУ.

Состав программного обеспечения (ПО)

Перечень ПО

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное

11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBrailleViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;

- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий:

Семинар 1-14 (14 часов) Все темы.

- Обсуждение дискуссионных вопросов и поиск решения проблемных аспектов культурного наследия Москвы и его охраны
- Доклад

Литература: см. 6.1. Список литературы

<i>Вид работы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Трудоемкость самостоятельной работы (в часах)</i>	<i>Рекомендации</i>
<i>Подготовка к докладу</i>	<i>См. пункт «5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.»</i>	<i>24 часа</i>	<i>Пользоваться интернет-ресурсами. Использовать материалы лекций и указанную обязательную литературу Доклад практической работы на 5-10 стр. Презентация 15-20 слайдов</i>

Подготовка к вопросам по аттестации	См. пункт «5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.»	20 часов	Использовать материалы лекций и указанную обязательную литературу

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ:

Объем тематического доклада – 5- 10стр., (TimesNewRoman, 14 кегль, интервал – 1,5)

Оцениваются: Характеристика цели, задач, поставленных автором, содержания и степени достаточности источниковой базы, результаты решения поставленных задач.

Презентация 15-20 слайдов.

9.3. Методические рекомендации студенту по организации самостоятельной работы

Студенту необходимо в ходе лекции отметить для себя сложные понятия и смыслы, сформулировать и записать вопросы к преподавателю и задать их в конце (по окончании) лекции. При подготовке к семинарским занятиям также необходимо сконцентрировать внимание на наиболее сложных для усвоения вопросах, заранее ознакомиться с рекомендованной литературой и в последующем поставить вопросы (если таковые возникнут) перед преподавателем с учетом прочитанного. По заинтересовавшим его аспектам студент может привлекать литературу и Интернет-ресурсы, не указанные преподавателем. Это особенно важно делать в процессе подготовки доклада, предполагающей также обращение к источникам.

Студенту необходимо обращать особое внимание на неоднозначные, а в некоторых случаях противоречащие друг другу оценки и суждения специалистов.

По всем вопросам курса, которые вызывают затруднение, студент должен обращаться к преподавателю за разъяснениями.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Культурное наследие Москвы и его охрана» является дисциплиной вариативной части подготовки бакалавров по направлению 46.03.01 «История» и осваивается на 2 курсе (3 семестр).

Дисциплина реализуется Учебно-научным центром региональной истории, краеведения и москвоведения Историко-архивного института РГГУ.

Предметом обучения является: памятники различных видовых групп, составляющие понятие «природное и культурное наследие». Акцент делается на «недвижимых» памятниках — природных, архитектурных, исторических, археологических объектах, памятниках монументального искусства. В понятие «наследие» входят не только материальные единичные объекты, но и ансамбли, исторические ландшафты, крупнейшие библиотечные и архивные собрания, а также традиционные технологии и специфические формы хозяйствования.

Цель дисциплины: освоение студентами системы знаний междисциплинарного уровня об изучении и сохранении природного и культурного наследия России.

Задачи дисциплины:

- изучение основных этапов формирования научных представлений о природном и культурном наследии;
- анализ специфике изучения и сохранения природного и культурного наследия в исторически конкретные периоды.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ПК-9 – способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах.

ПК-10 - способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- научные подходы к определению понятий «наследие», «памятник»;

- характеристики таких научных категорий как «исторический источник-памятник», «памятник — культурный текст эпохи»;
- этапы сохранения природного и культурного наследия России, рассмотренные в широких хронологических рамках;
- международные и отечественные нормативные документы по сохранению наследия.

Уметь:

- работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- подготавливать тематические доклады для организаций и учреждений культуры.

Владеть:

- навыками междисциплинарного исследования;
- навыками работы с правовой документацией по теме: культурное наследие и его охрана.

Программой предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости в форме: тематического доклада и аттестационных вопросов
- промежуточная аттестация в форме: зачета с оценкой

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	<i>Обновлена основная и дополнительная литература</i>	31.08.2020	1
2	Приложение №1		

2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikov.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное

8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное