

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ  
ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра теории и истории гуманитарного знания

**Методика и дидактика исторического образования**

Рабочая программа дисциплины  
для бакалавриата по направлению 46.03.01 – История  
Профиль: История Древней Греции и Рима

уровень квалификации выпускника: бакалавр  
Форма обучения очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2019

## **Методика и дидактика исторического образования**

Рабочая программа дисциплины

Составители:

канд. ист. наук, проф. Ю.Л.Троицкий

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры

истории древнего мира №1 от 29.08.2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке к занятиям

### **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1 Цель и задачи дисциплины

**Цель** дисциплины: теоретическая и практическая подготовка студентов к прохождению педагогической практики и к последующей профессиональной деятельности в качестве учителя истории.

**Задачи** дисциплины:

- изучить современное положение дел в историческом образовании, основные применяемые педагогические системы и их преломление в преподавании истории в школе, алгоритм самостоятельной разработки концепции и выбора методики преподавания, а также основные принципы организации педагогического труда;
- познакомить студентов с историей развития отечественной методики преподавания истории в школе и актуальными проблемами современного школьного исторического образования;
- дать общее представление об основных понятиях методики преподавания истории;
- освоить современные методики преподавания и приемы организации образовательного процесса на уроках истории.

### 1.1. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Код компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-14	способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- типы и виды источников по истории античного мира;</li><li>- специфику источников по истории античного мира;</li><li>- концепции исторического развития в античности;</li></ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- работать со всеми видами источников по истории античного мира;</li><li>- воспринимать античные нарративные источники как историко-культурное целое;</li><li>- анализировать сведения, содержащиеся в сочинениях античных авторов;</li><li>- восстанавливать на их основе реалии соответствующей эпохи;</li></ul> <b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- методом источниковедческого анализа и синтеза;</li><li>- навыками представления результатов научных исследований в области античного источниковедения.</li></ul>

### 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика и дидактика исторического образования» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана программы подготовки бакалавров по направлению «История», профиля «История Древней Греции и Рима».

Дисциплина реализуется в Институте восточных культур и античности кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе освоения курсов по отечественной и всеобщей истории.

Данная дисциплина логически и содержательно-методически связана с научно-педагогической практикой, в результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для прохождения всех видов практик.

## 2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов, в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 42 час., самостоятельная работа обучающихся 48 час, промежуточная аттестация 18 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>
			лекции	семинары	Практические занятия	Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
1	Понятие «дискурс»: многообразие определений и общее в них	7	2		2		2	Определение сферы интересов студентов, предварительный выбор тем индивидуальных проектов.
2	Язык – речь – текст – дискурс: «дискурс» в ряду других понятий. Междисциплинарный характер дискурс-анализа. Аналитика и параметры дискурса	7	2		2		4	Анализ текстов, работа в группах. Постановка проблемных вопросов.
3	История и основные направления дискурсного анализа. Дискурс-анализ в контексте интеллектуальной истории. Исторический дискурс-анализ	7	2		2		6	Подготовка к семинару: дискуссия о прочитанном. Постановка проблемных вопросов.
4	Проблема периодизации истории интеллектуальной культуры с точки зрения социокультурной истории дискурсов	7	2		2		6	Анализ образцов дискурса различных эпох: индивидуальная работа (обсуждение проектов). Постановка проблемных вопросов.
5	Дискурсивная прагматика: идеологический компонент дискурса. Институциональный, социальный и медиальный контексты дискурса	7	2		2		6	Анализ текстов: индивидуальная работа (обсуждение проектов). Постановка проблемных вопросов.
6	Дискурс-анализ как социально-критическая	7	2		1		6	Работа с ридером по критическому дискурс-анализу. Постановка

	теория: историческая перспектива						проблемных вопросов.
7	Система дискурсов и система знания	7	4		1		6 Подготовка к семинару: дискуссия о прочитанном. Отчет о работе над проектом. Постановка проблемных вопросов.
8	Интердискурсивность в исторической системе дискурсов	7	4		2		6 Обсуждение примеров из разных эпох (примеры студентов). Постановка проблемных вопросов.
9	Реконструкция исторического смысла высказывания: инструменты и технологии	7	4		2		6 Анализ текстов: индивидуальная работа. Постановка проблемных вопросов.
10	Промежуточная аттестация	7			2	18	<b>Экзамен: презентация и защита проектов.</b>
	Всего		24		18	18	48

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 1. Понятие «дискурс»: многообразие определений и общее в них.

Слово и понятие «дискурс» в европейских языках: эволюция значений. «Дискурс» как философский термин в интеллектуальной культуре Нового времени: исторические и современные коннотации. Лингвистический «бум» XX века и новая концептуализация «дискурса»: «речь, погруженная в жизнь». Определения «дискурса» с 1950-х до сегодняшнего дня (З. Харрис, Э. Бенвенист, М. Пеше, М. Фуко и мн. др.): отличия и общие тенденции понимания термина. Современные интегральные концепции и дискурс-анализ как междисциплинарный проект.

#### 2. Язык – речь – текст – дискурс: «дискурс» в ряду других понятий.

**Междисциплинарный характер дискурс-анализа. Аналитика и параметры дискурса.**

Предмет говорения. Событие как предмет коммуникации и событие коммуникации: двусобытийность дискурса. Три члена коммуникативного события. Нарратив и итератив, номотетические высказывания. Понятие компетенции: креативная, рецептивная, референтная компетенции. Код, правило, норма, конвенция и дискурс. Два параметра дискурса: реализация и нарушение конвенциональности. Критерий информативности сообщения.

#### 3. История и основные направления дискурсного анализа. Дискурс-анализ в контексте интеллектуальной истории. Исторический дискурс-анализ.

Предпосылки аналитики дискурса в лингвистике и философии первой половины XX века. Металингвистика М.М. Бахтина. Теория речевых актов Дж. Остина. Психоанализ языка и речи Ж. Лакана. Дискурс-анализ в рамках лингвистики и лингвопрагматики (З. Харрис, Э. Бенвенист). Структуралистская семиотика и понятие о дискурсе (А.-Ж. Греймас, Р. Барт, М. Фуко, Ю.М. Лотман и др.). Дискурс-анализ и этнометодология (Э.Щеглофф, Джефферсон). Исследование речевого потока У. Чейфа: сознание и информация. Дискурс-анализ в 1960-70е гг.: «археологический» проект М.

Фуко и школа анализа дискурса М. Пеше. Социально-исторический анализ дискурса Режин Робен. Дискурсивный анализ в рамках постструктурализма (Р. Барт, П. де Ман, Ж.-Ф. Лиотар и др.). Экспансия филологических подходов в смежные гуманитарные науки. Социоллингвистика и коммуникативная лингвистика 1970-х: аналитика Т. ван Дейка. 1980-90-е: дискурс-анализ в социологии, психологии, историографии и др. областях знания. Современный этап: состояние пост-теории.

#### **4. Проблема периодизации истории интеллектуальной культуры с точки зрения социокультурной истории дискурсов.**

Дискурсивный анализ культуры: ментальности, «картины мира» и коммуникативные стратегии культуры. Представление о системе дискурсов эпохи. Доминантные характеристики дискурсивной системы: 1) конструирование субъекта (автора), 2) конструирование читателя, 3) конструирование предмета высказывания. Исторические ограничения познания (эпистема) и система дискурсов. Принципы периодизации европейской интеллектуальной истории и интеллектуальной культуры России.

#### **5. Дискурсивная прагматика: идеологический компонент дискурса. Институциональный, социальный и медиальный контексты дискурса.**

Лингвистическая прагматика и дискурсивная прагматика. Дискурс-анализ на стыке «внутреннего мира» текста и социальной действительности. Понятие «контекст» в дискурс-анализе и интеллектуальной истории. Проблема и процедура контекстуализации. Прагматический контекст дискурса. Позиции в дискурсе: институциональные и социальные смыслы. Стереотипные сценарии (фреймы) дискурса: когнитивная структура дискурса. Намеренное и ненамеренное, сознательное и неосознанное (бессознательное) в дискурсе. Роль медиума в дискурсивной деятельности и медиальные ограничения дискурсивности. Недискурсивное (медиальное) в дискурсе.

#### **6. Дискурс-анализ как социально-критическая теория: историческая перспектива.**

«Дискурсивные практики» и «дискурсивные формации» по М. Фуко, дискурсивное конструирование социально-политической реальности. Ю. Хабермас: критическое пространство дискурса. Социальный конструкционизм (К. Герген, Р. Харре) и его дочерние ответвления: теория дискурса Э. Лакло и Ш. Муфф, критический дискурс-анализ Н. Фэрклоу, дискурсивная психология. Тропологическая организация научного и философского текста. Современные концепции роли метафоры в дискурсивном конструировании социокультурной реальности (Р. Блэк, Дж. Лакофф, Ф.Р. Анкерсмит и др.). Метафора и перформативный характер политических высказываний.

#### **7. Система дискурсов и система знания.**

Основные дискурсы и их характеристики: дискурс науки, философии, литературы, критики и публицистики. Их параметры, критерии и основания. Система дискурсов и ее несовпадение с системой функциональных стилей речи. В какой исторический момент мы фиксируем возникновение

дискурса? Проблема членения научного поля: дискурс естественных и гуманитарных наук. Образный компонент научного высказывания. Статус теории в науке: вопрос о верификации и процедурах легитимации научного знания. Философский дискурс и наука: схождения и расхождения. Проблема литературного дискурса.

#### **8. Интердискурсивность в исторической системе дискурсов.**

Проблема интердискурсивного взаимодействия в истории интеллектуальной культуры. Эпохи дискурсивного синкретизма (философия и литература в XVIII столетии). Эпохи дискурсивного синтеза: синтез и различия. Взаимодействие дискурсов: нераздельность и неслиянность. Возникновение новых дискурсов в дискурсивном «пограничье»: статус дискурса литературной критики (публицистика, художественная литература, философия). Обновление дискурсивных систем: новое членение дискурсивного поля.

#### **9. Реконструкция исторического смысла высказывания: инструменты и технологии.**

Проблема понимания дискурса. Историческое значение и трансисторический смысл высказывания. Синтез подходов к пониманию исторической семантики дискурса.

### **4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Лекции: проблемная лекция, лекция-беседа (дискуссия), лекция с применением техники обратной связи.

Семинары: коллективная (в группах) или индивидуальная аналитическая деятельность (аналитический практикум).

Метод проектов: каждый студент в течение всего курса выполняет индивидуальный проект. Поскольку курс носит методологический и инструментальный характер, конкретно исторические темы проектов связаны с областью научных интересов студентов. В процессе работы вырабатывается постановка проблемы, определяется инструментарий, готовится аналитический материал и электронная презентация проекта, после чего он представляется вниманию аудитории.

### **5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

#### **5.1. Система оценивания**

Формы контроля соответствуют содержательным разделам дисциплины и могут быть представлены в виде таблицы:

<b>Формы текущего контроля и промежуточной аттестации</b>	<b>Макс. кол. баллов</b>
Устные ответы и участие студента в	



дискуссиях на семинарских занятиях.	10
Оценка работы студента на практических занятиях.	30
Постановка проблемных вопросов.	10
Поэтапная подготовка индивидуального проекта.	10
<b>Промежуточная аттестация:</b> презентация и защита индивидуального проекта.	40
<b>Всего</b>	<b>100</b>

По текущему контролю студент может набрать до 60 баллов, при этом баллы за участие в работе на семинарах и написание проблемных вопросов студент набирает постепенно – от занятия к занятию. Оценка аналитической работы и поэтапной подготовки проекта осуществляется на определенных занятиях. Поэтому баллы за текущий контроль не могут быть компенсированы в этих формах. В случае если студент пропускал занятия (по уважительным причинам) и не набрал нужного числа баллов, до промежуточной аттестации может быть проведено собеседование по представленным студентом материалам и выявлен уровень самостоятельного освоения компетенций, развиваемых дисциплиной (предполагается, что аналитические компетенции могут быть освоены самостоятельно).

Баллы за экзамен (максимум – 40 баллов) складываются по результатам оценки преподавателем представленных материалов проекта (аналитический текст, электронная презентация) и собственно защиты проекта. Критерии оценки: полнота раскрытия темы, корректность использования методов и представленных выводов, уместное использование терминологии, использование источников и литературы, не включённых в основной список, в том числе, литературы на иностранных языках, качество ответов на вопросы аудитории, соблюдение регламента презентации и т.д. Тему для работы студент выбирает самостоятельно, ориентируясь на свои научные интересы и исходя из предложенных в следующем разделе аспектов рассмотрения темы.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82			C
56 – 67			D
50 – 55	удовлетворительно		E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приемами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определенные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приемами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приемами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закрепленные за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Аспекты проблематики индивидуальных проектов (ПК-14):**

Дискурсивная критика исторического источника.

Дискурс-анализ историографического текста.

Процедура исторической контекстуализации текста или высказывания.

«Поправка на дискурс»: риторический компонент исторического высказывания.

Идеологический подтекст дискурса и методы его реконструкции.

Интердискурсивность и ее влияние на исторический смысл текста.

Понятие в дискурсе: концептуальная история и история дискурсов.

Дискурсивная эпистемология: познавательные возможности и ограничения в дискурсе.

Дискурсивные параметры знания: историческая типология научного/философского знания в связи с исторической эволюцией научного/философского дискурса.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Список источников и литературы**

#### Учебная литература

Методологические проблемы преподавания истории государства и права : материалы международного научно-методологического семинара, состоявшегося в Российской академии правосудия 16 февраля 2009 г. / под ред. В. Е. Сафонова, В. Е. Рубаника. - Москва : РАП, 2010. - 228 с. - ISBN 978-5-93916-232-6. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/517565>

Новейшая история России: преподавание в школе: Учебное пособие / Ю.А.Никифоров, Е.Е.Вяземский, А.Н.Иоффе; Под ред. В.Д.Нечаева; МГГУ им. М.А.Шолохова. - Москва : Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2013 - 384 с.: ил.; 60x90 1/16. (п) ISBN 978-5-98281-328-2, 1000 экз. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/372998>

#### Научная литература

Студеникин, М.Т. Становление и развитие школьного исторического образования в России XVI - начала XX вв. : монография / М. Т. Студеникин - Москва : Прометей, 2011. - 226 с. - ISBN 978-5-4263-0036-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/558078>

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Демонстрационные приборы, мультимедийные средства, учебные фильмы, требования к аудиториям – мультимедийная аудитория, академическая лекционная аудитория, наличие доски, микрофона. ЭБС. Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»  
Microsoft Office 2013, договор №16 от 13..06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»  
Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»  
Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»  
ОС «Альт Образование» 8, договор №21/11 от 21.11.2017 с АО «СофтЛайн Трейд»  
Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»  
Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»  
Adobe Creative Cloud, договор №05аэ от 24.05.19 ООО «Софтлайн Проекты»

Консультант Плюс, договор в рамках Программы информационной поддержки российской науки и образования компании «Консультант Плюс» (номер установки ТО 1471(сет)

## **8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### 9.1. Планы практических занятий по семестрам и тематическим блокам

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Аудиторные часы	Литература	Цель занятий	Форма проведения
1	Понятие «дискурс»: многообразие определений и общее в них	7	2		Определение сферы интересов студентов, предварительный выбор тем индивидуальных проектов.	Консультация преподавателя.
2	Аналитика и параметры дискурса	7	2	Фуко М. Порядок дискурса // Фуко М. Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности. Работы разных лет. М., 1996. Квадратура смысла. Французская школа анализа дискурса. М., 1999 (введение П. Серио). Тюпа В.И. Онтология коммуникации // Коммуникативные стратегии культуры. Хрестоматия к курсу «Введение в теорию коммуникации». Ч.2. Новосибирск, 2003.	Определение дискурса как предмета интересов в историческом исследовании	Работа с монографиями

3	Дискурс-анализ в контексте интеллектуальной истории. Исторический дискурс-анализ	7	2	Буссе Д. История понятий – история дискурса – лингвистическая эпистемология // Персональность. Язык философии в русско-немецком диалоге. М., 2007. С. 110-135. История понятий, история дискурса, история метафор. М.: НЛО, 2010 (статья Х.Э. Бедкера, М. Бивира).	Определение исследовательских стратегий в рамках интеллектуальной истории. Подготовка докладов по доп. литературе (см. список выше).	Консультации, работа с монографиями
4	Проблема периодизации истории интеллектуальной культуры с точки зрения социокультурной истории дискурсов	7	2	Кузнецов И.В. Историческая риторика: Стратегии русской словесности. М.: РГГУ, 2007.	Утверждение тем индивидуальных проектов.	Консультация преподавателя.
5	Дискурсивная прагматика: принципы и приемы анализа	7	2	Ван Дейк Т.А. Язык. Познание. Коммуникация. М., 1989 (вводная статья)	Подготовка к дискуссии.	Проектирование
6	Дискурс-анализ как социально-критическая теория: историческая перспектива	7	2	Практикум: теория дискурса и критический дискурс-анализ (учебный ридер). М.: РГГУ, 2010.	Подготовка докладов по доп. литературе (см. список выше).	Консультация по индивидуальным проектам.
7	Система дискурсов и система знания	7	2	Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. Пер. с фр. В. П. Визгина и Н. С. Автономовой. СПб., 1994.	Аналитика инструментов	Работа с монографией
8	Интердискурсивность в исторической системе дискурсов	3	4	Корчинский А.В. Философия и нарративное знание: к поэтике ментально-го события // Событие и событийность. Петербургский сборник. Выпуск 5. Под ред. В. Марковича и В. Шмида. М: Интрада, 2010. – С. 203-216.	Анализ примеров интердискурсивности, свойственных изучаемой эпохе (в рамках подготовки индивидуальных проектов студентов).	Отчет студентов о ходе работы над индивидуальными проектами.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Методика и дидактика исторического образования» является частью блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 – История. Дисциплина реализуется в Институте восточных культур и античности кафедрой теории и истории гуманитарного знания историко-филологического факультета Института филологии и истории РГГУ. Изучается в 7 семестре.

**Цель** дисциплины: теоретическая и практическая подготовка студентов к прохождению педагогической практики и к последующей профессиональной деятельности в качестве учителя истории.

**Задачи** дисциплины:

- изучить современное положение дел в историческом образовании, основные применяемые педагогические системы и их преломление в преподавании истории в школе, алгоритм самостоятельной разработки концепции и выбора методики преподавания, а также основные принципы организации педагогического труда;
- познакомить студентов с историей развития отечественной методики преподавания истории в школе и актуальными проблемами современного школьного исторического образования;
- дать общее представление об основных понятиях методики преподавания истории;
- освоить современные методики преподавания и приемы организации образовательного процесса на уроках истории.

*Дисциплина направлена на формирование компетенций:*

ПК-14 способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры

*В результате изучения дисциплины обучающийся должен*

*Знать:*

- типы и виды источников по истории античного мира;
- специфику источников по истории античного мира;
- концепции исторического развития в античности;

*Уметь:*

- работать со всеми видами источников по истории античного мира;
- воспринимать античные нарративные источники как историко-культурное целое;
- анализировать сведения, содержащиеся в сочинениях античных авторов;
- восстанавливать на их основе реалии соответствующей эпохи;

*Владеть:*

- методом источниковедческого анализа и синтеза;
- навыками представления результатов научных исследований в области античного источниковедения.

Рабочей программой предусмотрены следующие **виды контроля** знаний: текущий контроль в форме работы на семинарских занятиях, коллоквиума по списку литературы; промежуточный контроль в форме экзамена в 7 семестре.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.



**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	<i>Обновлен перечень компетенций, основная и дополнительная литература</i>	21.06.2017	<b>6</b>
2	Приложение №1		
3	<i>Обновлен перечень компетенций, основная и дополнительная литература</i>	20.06.2018	<b>6</b>
4	Приложение №2		
5	<i>Обновлены структура дисциплины, образовательные технологии, основная и дополнительная литература</i>	26.06.2020	<b>6</b>
6	Приложение №3		

**1.Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине (к п. 2 РПД за 2017 г.)**

Код компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-11	способность применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательных организациях	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- типы и виды источников по истории античного мира;</li> <li>- специфику источников по истории античного мира;</li> <li>- концепции исторического развития в античности;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать со всеми видами источников по истории античного мира;</li> <li>- воспринимать античные нарративные источники как историко-культурное целое;</li> <li>- анализировать сведения, содержащиеся в сочинениях античных авторов;</li> <li>- восстанавливать на их основе реалии соответствующей эпохи;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методом источниковедческого анализа и синтеза;</li> <li>- навыками представления результатов научных исследований в области античного источниковедения.</li> </ul>

**2.Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2017 г.)**

**1. Перечень ПО**

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 19 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное

11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
----	-----------------------------	-----------	--------------

*\* Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

## 2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**1.Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине (к п. 2 РПД за 2018 г.)**

Код компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-11	способность применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательных организациях	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- типы и виды источников по истории античного мира;</li> <li>- специфику источников по истории античного мира;</li> <li>- концепции исторического развития в античности;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать со всеми видами источников по истории античного мира;</li> <li>- воспринимать античные нарративные источники как историко-культурное целое;</li> <li>- анализировать сведения, содержащиеся в сочинениях античных авторов;</li> <li>- восстанавливать на их основе реалии соответствующей эпохи;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методом источниковедческого анализа и синтеза;</li> <li>- навыками представления результатов научных исследований в области античного источниковедения.</li> </ul>

**2.Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2018 г.)**

**1. Перечень ПО**

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное

11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

*\* Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

## 2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД на 2020 )**

**Структура дисциплины (модуля) для очной формы обучения**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 114 часов.

Программой дисциплины предусмотрены лекционные и семинарские занятия – 42 часа (24 лекции, 18 семинары), самостоятельная работа студента – 54 часа, промежуточная аттестация 18 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			лекции	семинары	Практические занятия	Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
1	Понятие «дискурс»: многообразие определений и общее в них	7	2		2		2	Определение сферы интересов студентов, предварительный выбор тем индивидуальных проектов.
2	Язык – речь – текст – дискурс: «дискурс» в ряду других понятий. Междисциплинарный характер дискурс-анализа. Аналитика и параметры дискурса	7	2		2		4	Анализ текстов, работа в группах. Постановка проблемных вопросов.
3	История и основные направления дискурсного анализа. Дискурс-анализ в контексте интеллектуальной истории. Исторический дискурс-анализ	7	2		2		6	Подготовка к семинару: дискуссия о прочитанном. Постановка проблемных вопросов.
4	Проблема периодизации истории интеллектуальной культуры с точки зрения социокультурной истории дискурсов	7	2		2		6	Анализ образцов дискурса различных эпох: индивидуальная работа (обсуждение проектов). Постановка проблемных вопросов.
5	Дискурсивная прагматика: идеологический компонент дискурса. Институциональный, социальный и медиальный контексты дискурса	7	2		2		6	Анализ текстов: индивидуальная работа (обсуждение проектов). Постановка проблемных вопросов.
6	Дискурс-анализ как социально-критическая теория: историческая перспектива	7	2		1		6	Работа с ридером по критическому дискурс-анализу. Постановка проблемных вопросов.
7	Система дискурсов и система знания	7	4		1		6	Подготовка к семинару: дискуссия о прочитанном. Отчет о работе над проектом. Постановка проблемных вопросов.
8	Интердискурсивность в исторической системе дискурсов	7	4		2		6	Обсуждение примеров из разных эпох (примеры студентов). Постановка проблемных вопросов.

9	Реконструкция исторического смысла высказывания: инструменты и технологии	7	4		2		14	Анализ текстов: индивидуальная работа. Постановка проблемных вопросов.
10	Промежуточная аттестация	7			2	18		<b>Экзамен: презентация и защита проектов.</b>
	Всего		24		18	18	54	

## 2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

## 4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное

2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «АЛТ Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное