

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ  
Кафедра истории и теории культуры

**ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Направление подготовки 51.03.01 «Культурология»  
Профили: «Культура России»  
Уровень квалификации выпускника (бакалавр)  
Форма обучения (очная, очно-заочная, заочная)

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2020

**Интеллектуальная культура современной России**

Рабочая программа дисциплины

Составитель

к.филос.н., доц., доц. кафедры истории и теории культуры Ю.А.Асоян

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории  
и теории культуры

№ 17 от 15.06.2020

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
1.1 Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
<b>2. Структура дисциплины</b>	<b>6</b>
<b>3. Содержание дисциплины</b>	<b>12</b>
<b>4. Образовательные технологии</b>	<b>14</b>
<b>5. Оценка планируемых результатов обучения</b>	<b>15</b>
5.1. Система оценивания	15
5.2. Критерии выставления оценок	16
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	17
<b>6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</b>	<b>18</b>
6.1. Список источников и литературы	18
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	19
<b>7. Материально-техническое обеспечение дисциплины</b>	<b>19</b>
<b>8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов</b>	<b>19</b>
<b>9. Методические материалы</b>	<b>21</b>
9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий	21
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	24
9.3. Иные материалы	24
<b>Приложения</b>	
Приложение 1. Аннотация дисциплины	25
Приложение 2. Лист изменений	26

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование навыков анализа современных культурных практик, выявление специфики подходов и практик, связанных с изучением современной интеллектуальной культуры.

**Задачи дисциплины** –

- сформировать у студентов представление об основных темах в сфере изучения интеллектуальной культуры и интеллектуальной истории
- выделить круг методологических и теоретических проблем, наиболее тесно связанных с изучением интеллектуальной культуры
- сформировать представление о социальных средах, отвечающих за состояние интеллектуальной культуры в современной России

### 1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1	способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные подходы в интерпретации интеллектуальной культуры</li> <li>- проблематику современной интеллектуальной культуры России ;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно находить и интерпретировать материал, связанный с освоением понятий и институций, относящийся к состоянию современной интеллектуальной культуры в России</li> <li>- осуществлять системный анализ явлений интеллектуальной культуры</li> <li>- анализировать интеллектуальную культуру в социально-политическом контексте;</li> </ul>
ПК-3	способностью осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа взаимосвязи различных типов рациональности и моделей интеллектуальной культуры</li> <li>- навыками использования философско-методологических и социокультурных подходов к исследованию интеллектуальной культуры.</li> </ul>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Курс «Интеллектуальная культура современной России» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Теория культуры», «Методы изучения культуры», «Социология культуры», «История культуры России».

В результате освоения дисциплин формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Культура социальных групп и движений в современной России», «Этика».

Особенность дисциплины заключается в том, что она позволяет соединить социологические и культурно-исторические подходы изучения интеллектуальной культуры – социологию и историю знания, а также подходы интеллектуальной истории

## 2. Структура дисциплины

### Для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 42 ч. (16 ч. лекции, 26 ч. - семинары), промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 48 ч.

№ п / п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Самостоятель-ная работа	Формы текущего контроля успеваемости,  форма промежуточно й аттестации (по семестрам)
			контактная						
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	ная аттестация		
	<i>Часть 1</i>								
<b>1</b>	Введение. Предмет и задачи курса. Интеллектуальная культура как предмет изучения интеллектуальной истории	<b>7</b>	2	4				<b>6</b>	Устный опрос  Участие в дискуссии
<b>2</b>	Периодизации в истории интеллектуальной культуры в России	<b>7</b>	2	2				<b>6</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>3</b>	Интеллектуалы и власть в России. Портреты русских интеллектуалов в XX в.	<b>7</b>	2	4				<b>6</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>4</b>	Сообщества и социальные среды российских интеллектуалов в XX и нач. XXI в	<b>7</b>	2	4				<b>6</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>5</b>	Современный российский университет как среда интеллектуалов.	<b>7</b>	2	4				<b>6</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии

	Угрозы и перспективы								
<b>6</b>	Наука в современной России: состояние и перспективы. Новые вызовы интеллектуальной культуре в науке	<b>7</b>	2	4				<b>6</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>7</b>	Интеллектуальная книга и интеллектуальные издательства в России	<b>7</b>	2	2				<b>6</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>8</b>	Интеллектуальная и образовательная составляющая в российских СМИ и в пространстве Рунета	<b>7</b>	2	2				<b>6</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
	<i>Экзамен</i>						<b>18</b>		Презентация доклада
	Итого:		<b>16</b>	<b>26</b>			<b>18</b>	<b>48</b>	

### Для очно-заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 30 ч. (14 ч. лекции, 16 ч. семинары), промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 60 ч.

№ п / п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Самостоятель-ная работа	Формы текущего контроля успеваемости,  форма промежуточно й аттестации (по семестрам)
			Контактная						
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	ная аттестация		
	<i>Часть 1</i>								
<b>1</b>	Введение. Предмет и задачи курса. Интеллектуальная культура как предмет изучения интеллектуальной истории	<b>7</b>	2	2				<b>10</b>	Устный опрос  Участие в дискуссии
<b>2</b>	Периодизации в истории интеллектуальной культуры в России	<b>7</b>	2	2				<b>4</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>3</b>	Интеллектуалы и власть в России. Портреты русских интеллектуалов в XX в.	<b>7</b>	2	2				<b>6</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>4</b>	Сообщества и социальные среды российских интеллектуалов в XX и нач. XXI в	<b>7</b>	2	2				<b>8</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>5</b>	Современный российский университет как среда интеллектуалов. Угрозы и перспективы	<b>7</b>	2	2				<b>10</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии



<b>6</b>	Наука в современной России: состояние и перспективы. Новые вызовы интеллектуальной культуре в науке	<b>7</b>	2	2				<b>8</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>7</b>	Интеллектуальная книга и интеллектуальные издательства в России	<b>7</b>	2	2				<b>6</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>8</b>	Интеллектуальная и образовательная составляющая в российских СМИ и в пространстве Рунета	<b>7</b>	-	2				<b>8</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
	<i>Экзамен</i>						<b>18</b>		Презентация доклада
	Итого:	<b>7</b>	<b>14</b>	<b>16</b>			<b>18</b>	<b>60</b>	

### Для заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 14 ч. (6 ч. лекции, 8 ч. семинары), промежуточная аттестация 9 ч., самостоятельная работа обучающихся 85 ч.

№ п / п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Самостоятель-ная работа	Формы текущего контроля успеваемости,  форма промежуточно й аттестации (по семестрам)
			Контактная						
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	ная аттестация		
	<i>Часть 1</i>								
<b>1</b>	Введение. Предмет и задачи курса. Интеллектуальная культура как предмет изучения интеллектуальной истории	<b>7</b>	1	1				<b>11</b>	Устный опрос  Участие в дискуссии
<b>2</b>	Периодизации в истории интеллектуальной культуры в России	<b>7</b>	1	1				<b>6</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>3</b>	Интеллектуалы и власть в России. Портреты русских интеллектуалов в XX в.	<b>7</b>	1	1				<b>10</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>4</b>	Сообщества и социальные среды российских интеллектуалов в XX и нач. XXI в	<b>7</b>	1	1				<b>10</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>5</b>	Современный российский университет как среда интеллектуалов. Угрозы и перспективы	<b>7</b>	1	1				<b>10</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии

<b>6</b>	Наука в современной России: состояние и перспективы. Новые вызовы интеллектуальной культуре в науке	<b>7</b>	1	1				<b>10</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>7</b>	Интеллектуальная книга и интеллектуальные издательства в России	<b>7</b>	-	1				<b>8</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии
<b>8</b>	Интеллектуальная и образовательная составляющая в российских СМИ и в пространстве Рунета	<b>7</b>	-	1				<b>20</b>	Устный опрос на семинаре  Участие в дискуссии  Итоговая работа
	<i>Экзамен</i>							<b>9</b>	Презентация доклада
	Итого:	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>8</b>				<b>9</b>	<b>85</b>

## 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	<b>Введение. Предмет и задачи курса. Интеллектуальная культура как предмет изучения интеллектуальной истории</b>	Понятие «интеллектуальная культура», его краткая история и способы проблематизации. Подходы к изучению интеллектуальной культуры в социологии знания, истории знания, интеллектуальной истории. Антропология знания и интеллектуальная история как подходы в изучении культур и практик производства и распространения знания. Интеллектуальная история, как подход в изучения интеллектуальной культуры. Интеллект. история как история интеллектуалов, история парадигм и стилей мышления («образов мысли»). Место истории образования, истории науки. Значение понятия практик знания в подходах интеллектуальной истории
2	<b>Периодизации в истории интеллектуальной культуры в России</b>	История российской интеллектуальной культуры в XX веке. Досоветский период. Интеллектуальная культура Серебряного века. «Вехи» как первый сборник статей о месте русской интеллигенции в культуре. 1920-е – начало 30-х гг. как особый период в развитии интеллектуальной культуры советского времени. Интеллектуальная культура в эпоху сталинизма. Оттепель и интеллектуальная культура 1960-х. Интеллектуальная культура эпохи «застоя». Наука и образование 1960-х. Интеллектуальная культура 1980-х. и эпоха «перестройки». Интеллектуальная культура 1990-х и 2000-х. Российская интеллектуальная культура в работах по интеллектуальной истории. Культурологические практики изучения современной интеллектуальной культуры. Обсуждение проблем современного состояния интеллектуальной культуры России в публицистике и журналистике
3	<b>Интеллектуалы и власть в России. Портреты русских интеллектуалов в XX в.</b>	Мыслители, ученые, интеллектуалы-политики и интеллектуалы-художники. Русские интеллектуалы начала XX века. Н.Бердяев, Вяч.Иванов, Ф.Зелинский, А.Белый, П.Флоренский, А.Лосев, Портреты интеллектуала ранней советской эпохи:

		М.Бахтин, М.Юдина, О.Фрейденберг, А.Габричевский, Н.Тарабукин. Портреты интеллектуалов-гуманитариев 1960-70-х гг. Д.Лихачев, Ю.Лотман, С.Аверинцев, А.В.Михайлов, В.Н.Топоров, Вяч.Вс.Иванов, Б.Раушенбах, А.Солженицын, А.Сахаров. Интеллектуалы и диссиденты в Советской России. Представление о социальном «габитусе» интеллектуала в разные периоды советской и постсоветской истории.
4	<b>Сообщества и социальные среды российских интеллектуалов в XX и нач. XXI в</b>	Интеллигент и интеллектуал как социокультурный тип. Феномен и история русской интеллигенции. Работы по истории русской интеллигенции. Современные российские интеллектуалы: групповой портрет. Сообщество ученых, экспертное сообщество, сообщество университетских преподавателей, учительское сообщество современной России. Характеристики социокультурного положения данных общественных групп, изменение их положений и статусов. Внутренние различия. Российские интеллектуалы в отношении к политической жизни современной России. Тема интеллектуалы и власть в применении к современной России. Интеллигенция и инакомыслие в Советском Союзе.
5	<b>Современный российский университет как среда интеллектуалов. Угрозы и перспективы</b>	Советская модель и система высшего образования на рубеже 1990-х гг. Социокультурные проблемы высшего образования 1990-х гг. Современное состояние высшего образования в России. Техническое и гуманитарное образование в современной России. Перспективы реформы высшего образования и будущий облик «интеллектуала». Университетское сообщество и университетская среда: вчера и сегодня. Университетский преподаватель как тип интеллектуала. Современное состояние.
6	<b>Наука в современной России: состояние и перспективы. Новые вызовы интеллектуальной культуре в науке</b>	Российская наука: академическая, университетская, отраслевая. Состояние российской науки в период 1980-1990-х гг. Региональные академические центры в Российской Федерации. Российская академия наук и другие «большие» российские академии. «Большие» (РАН, РАО, РАМН). Новые российские академии, образовавшиеся в 1990-2000-е гг. Их положение и статус. Проблема «утечки мозгов»: различные ее

		видения и перспективы решения. Технологизация науки и ее влияние на положение ученого-интеллектуала
7	<b>Интеллектуальная книга и интеллектуальные издательства в России</b>	Советская идеология «самой читающей страны» в мире: Кризис интеллектуального чтения в постсоветский период. Российские интеллектуальные издательства, их место в современной интеллектуальной жизни. Интеллектуальная литература – тиражи и номенклатура. Магазины интеллектуальной книги, распространение научной и интеллектуальной литературы в столицах и провинции. Книжные ярмарки в современной России. Интеллектуалы-издатели и интеллектуалы-читатели в современной России
8	<b>Интеллектуальная и образовательная составляющая в российских СМИ и в пространстве Рунета</b>	Интеллектуальные приложения в периодической печати («НГ наука», «НГ ex libris»). Интеллектуальные и образовательные передачи на современном российском телевидении (телеканал «Культура» и др.) Интеллектуальная составляющая интернета: образовательные сайты, электронные библиотеки, энциклопедии.

#### 4. Образовательные технологии

В курсе «Интеллектуальная культура современной России» используются следующие образовательные технологии:

- проблемная лекция,
- интерактивная лекция,
- диспут и дискуссия по теме семинара,
- семинар-конференция

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ, для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1. Система оценивания

<b>Форма контроля</b>	<b>Макс. количество баллов</b>
-----------------------	--------------------------------

	<b>За одну работу</b>	<b>Всего</b>
Текущий контроль:		
- опрос на семинаре	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация:		
Презентация доклада по выбранной теме		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	Отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	Хорошо		C
56 – 67	Удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p>



Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

**Примеры контрольных вопросов для семинарских занятий (текущий контроль):**

1. Значение и место «производства знания» в современных обществах (ПК-1, ПК-3)
2. Понятие интеллектуальной культуры, ее основные составляющие (ПК-1, ПК-3)
3. Подходы к изучению интеллектуальной культуры в социологии знания (ПК-1, ПК-3)
4. Подходы к изучению интеллектуальной культуры в истории культуры (ПК-1, ПК-3)
5. Подходы к изучению интеллектуальной культуры в интеллектуальной истории (ПК-1, ПК-3)
6. Культурно-историческое содержание понятий интеллигент и интеллектуал (ПК-1, ПК-3)
7. Наука в современной России: социокультурная характеристика (ПК-1, ПК-3)
8. Высшее образование в современной России: социокультурные особенности (ПК-1, ПК-3)
9. Реформа высшей школы 2000-х: социокультурная характеристика (ПК-1, ПК-3)
10. Фундаментальные научные библиотеки (Москва, Петербург, Новосибирск и др.) (ПК-1, ПК-3)
11. Интеллектуальные журналы (социо-гуманитарный профиль) (ПК-1, ПК-3)
12. Интеллектуальные издательства в современной России. (ПК-1, ПК-3)
13. Феномен российской интеллигенции на рубеже веков (ПК-1, ПК-3)
14. Интеллектуальные сообщества и среды современной России (ПК-1, ПК-3)

**Примерные темы для докладов (промежуточная аттестация):**

1. Интеллектуальные издательства в современной России. (ПК-1, ПК-3)
2. Состояние высшего образования в конце XX – начале XXI века (ПК-1, ПК-3)
3. Российские библиотеки, их роль в современной интеллектуальной культуре (ПК-1, ПК-3)
4. Фундаментальные научные библиотеки в России (ПК-1, ПК-3)
5. Российская академия наук: прошлое и настоящее (ПК-1, ПК-3)
6. Университеты современной России (рейтинги и статусы) (ПК-1, ПК-3)
7. Федеральные университеты в России (ПК-1, ПК-3)
8. Реформа образования в Российской Федерации: социо-культурный аспект (ПК-1, ПК-3)
9. Книгоиздание в современной России (ПК-1, ПК-3)
10. Российские книжные ярмарки (ПК-1, ПК-3)
11. Интеллектуальные журналы (ПК-1, ПК-3)
12. Проблема «утечки мозгов» в России конца XX- начала XXI века (ПК-1, ПК-3)
13. Проекты создания федеральных научных центров (ПК-1, ПК-3)
14. Проект «Сколково»: идея, реализация, оценки (ПК-1, ПК-3)
15. Интеллектуально-образовательный сегмент на российском телевидении (ПК-1, ПК-3)
16. Социологический портрет интеллектуалов (современной России) (ПК-1, ПК-3)
17. История и социология знания в современной России (ПК-1, ПК-3)
18. Магазины интеллектуальной книги (Москва): их специфика (ПК-1, ПК-3)

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список литературы:

#### Литература основная:

1. *Дмитриев А.* Контекст и метод (предварительные соображения об одной становящейся исследовательской индустрии) // Новое литературное обозрение № 66 2004, С. 6-16. Режим доступа: <https://magazines.gorky.media/nlo/2004/2/kontekst-i-metod.html>
2. *Дмитриев А.* Переизобретение советского университета // Логос 2013, № 1 (91), С.41-64. Режим доступа: [http://www.logosjournal.ru/arch/58/art\\_72.pdf](http://www.logosjournal.ru/arch/58/art_72.pdf)
3. *Маяцкий М.* Университет называется // Логос 2013, № 1 (91), С. 4-17. Режим доступа: [http://www.logosjournal.ru/arch/58/91\\_1.pdf](http://www.logosjournal.ru/arch/58/91_1.pdf)
4. *Хабермас Ю.* Первым почуять важное. Что отличает интеллектуала? // Неприкосновенный запас 2006 № 3. Режим доступа: <https://magazines.gorky.media/nz/2006/3/pervym-pochuyat-vazhnoe.html>

#### Литература дополнительная:

1. *Гаспаров М.Л.* Интеллектуалы, интеллигенты, интеллигентность // Русская интеллигенция: история и судьба. – М.: Наука, 1999, С.5-13.
2. *Дубин Б.* Интеллектуальные группы и символические формы: очерки социологии современной культуры. – М. Новое издательство, 2004. – 349 с.
3. *Зенкин С.Н.* Современность как безыдейная эпоха // *Зенкин С.Н.* Работы о теории. – М.: Новое литературное обозрение, 2012. – С. 96-103. – Режим доступа: <http://znaniyum.com/catalog/product/425238>
4. *Иванов Вяч. Вс.* Интеллигенция как проводник в ноосферу // Русская интеллигенция: история и судьба. – М.: Наука, 1999, С. 44-62.
5. *Кондаков И.В.* К феноменологии русской интеллигенции // Русская интеллигенция: история и судьба. – М.: Наука, 1999, С. 63-90.
6. *Маяцкий М.* От Болоньи до Болоньи, или Тупиковый процесс: Марек Квек. Университет и государство. Исследование глобальных преобразований // Пушкин

2009 №2, С. 23-27. Режим доступа: <http://www.russ.ru/pushkin/Ot-Bolon-i-do-Bolon-i-ili-tupikovyj-process>

7. Русская интеллигенция: история и судьба. – М.: Наука, 1999. – 423 с.
8. *Солженицын А.И.* Образованщина // Русская интеллигенция: история и судьба. – М.: Наука, 1999, С. 125-149.
9. *Степанов Ю.С.* «Жрец» нарекись и знаменуйся: «Жертва» (К понятию «интеллигенция» в истории российского менталитета // Русская интеллигенция: история и судьба. М.: Наука, 1999, С. 14-44.
10. *Фуко М.* Интеллектуалы и власть. // *Фуко М.* Интеллектуалы и власть. Ч. 1. М.: Праксис, 2002. С. 66-80.

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникативной сети «интернет»

1. Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» [Электронный ресурс] : электронная библиотека . – Электрон. дан. – [2011-2019]. – Режим доступа: <http://liber.rsuh.ru/>
2. Электронно-библиотечная система znanium.com [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Электрон. дан. – [2012-2019]. – Режим доступа: <https://znanium.com/>
3. Научная электронная библиотека «Киберленинка» [Электронный ресурс] : электронная библиотека . – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>
4. Журнальный зал [Электронный ресурс] : литературный интернет-журнал. – Электрон. дан. – Москва, 1996-2019. – Режим доступа: <https://magazines.gorky.media/>
5. Русский журнал [Электронный ресурс] : электронный журнал. – Электрон. дан. – [1997-2015]. – Режим доступа: <http://www.russ.ru/>

№п/п	Наименование
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г., 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска). Лицензионное программное обеспечение компьютера: Microsoft Windows 7/8/10 Professional RUS, Microsoft Office Professional Plus 2010 (Word, Exel, Power Point)

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное

2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
3	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
4	Zoom	Zoom	лицензионное

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
    - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы семинарских занятий:

#### Семинар 1

##### **Изучение интеллектуальной культуры: дисциплинарный аспект**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие интеллектуальной культуры, ее определения. Знание как базовое понятие «интеллектуальной культуры», его виды и формы
2. Подходы к изучению интеллектуальной культуры в социологии знания, истории и антропологии знания, интеллектуальной истории.
3. Культурологические практики изучения современной интеллектуальной культуры

##### **Литература:**

- *Репина Л.П.* Что такое интеллектуальная история? // Диалог со временем. Под. Ред. Л.П.Репиной и В.И.Уколовой. Альманах интеллектуальной истории. – 1/99. – М.: ИВИ РАН, 1999, С. 5-12.
- *Репина Л.П.* Контексты интеллектуальной истории // Диалог со временем. Под. Ред. Л.П.Репиной и В.И.Уколовой. Альманах интеллектуальной истории. № 25, Часть 1. – М.: ИВИ РАН, 2008, С. 5-11.

#### Семинар 2

##### **Интеллектуальная история как подход в изучении интеллектуальной культуры.**

(по материалам раздела об интеллектуальной истории в 66-м номере Нового литературного обозрения»)

Вопросы для обсуждения:

1. Интеллектуальная история как становящаяся «исследовательская индустрия»
2. Интеллектуальная история, история ментальностей и история идей в ретроспективе Р.Шартье
3. Предметные поля интеллектуальной истории (интеллектуалы, способы производства знания, интеллектуальные языки/дискурсы и др)

##### **Литература:**

- *Дмитриев А.* Контекст и метод (предварительные соображения об одной становящейся исследовательской индустрии) // Новое литературное обозрение № 66 2004, С. 6-16.
- *Шартье Р.* Интеллектуальная история и история ментальностей: двойная переоценка? // Новое литературное обозрение № 66 2004, С. 17-47.

#### Семинар 3

##### **Сообщества и среды российских интеллектуалов**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Интеллигент и интеллектуал как социокультурный тип. Современные российские интеллектуалы: групповой портрет
2. Сообщество ученых, экспертное сообщество, сообщество университетских преподавателей, учительское сообщество современной России
3. Характеристики социокультурного положения данных общественных групп, изменение их положений и статусов. Внутренние различия.
4. Российские интеллектуалы в отношении к политической жизни современной России.

##### **Литература:**

- *Русская интеллигенция: история и судьба.* – М.: Наука, 1999
- *Дубин Б.* Интеллектуальные группы и символические формы: очерки социологии современной культуры. – М. Новое издательство, 2004.

#### **Семинар 4**

##### **Наука в современной России: состояние и перспективы**

###### **Вопросы для обсуждения:**

1. Российская наука: академическая, университетская, отраслевая. Региональные академические центры в Российской Федерации
2. Российская академия наук и другие «большие» российские академии. «Большие» (РАН, РАО, РАМН). Новые российские академии, образовавшиеся в 1990-2000-е гг. Их положение и статус
3. Проблема «утечки мозгов»: различные ее видения и перспективы решения

###### **Литература:**

- Материалы и литература к теме ищется студентами самостоятельно с использованием сети Интернет

#### **Семинар 5**

##### **Современный российский университет**

###### **Вопросы для обсуждения:**

1. Советская модель и система высшего образования на рубеже 1990-х гг.
2. Социо-культурные проблемы высшего образования 1990-х гг. Современное состояние высшего образования в России
3. Перспективы реформы высшего образования и будущий облик «интеллектуала»
4. Университетское сообщество и университетская среда: вчера и сегодня

###### **Литература:**

- *Дмитриев А.* Переизобретение советского университета// Логос 2013, № 1 (91), С.41-64
- *Маяцкий М.* Университет называется // Логос 2013, № 1 (91), С. 4-17,

#### **Семинар 6**

##### **Интеллектуальная книга в современной России**

###### **Вопросы для обсуждения:**

1. Российские интеллектуальные издательства, их место в современной жизни.
2. Интеллектуальная литература – тиражи и номенклатура.
3. Магазины интеллектуальной книги, распространение научной и интеллектуальной литературы в столицах и провинции.
4. Книжные ярмарки в современной России.

###### **Литература:**

- Материалы и литература к теме ищется студентами самостоятельно с использованием сети Интернет

#### **Семинар 7**

##### **Интеллектуальная и образовательная составляющая в российских СМИ и пространстве интернета**

###### **Вопросы для обсуждения:**

1. Интеллектуальные приложения в периодической печати («НГ наука», «НГ ex libris»)
2. Интеллектуальные и образовательные передачи на современном российском телевидении (телеканал «Культура» и др.)
3. Интеллектуальная составляющая интернета: электронные библиотеки, энциклопедии, образовательные сайты

###### **Литература:**

- Материалы и литература к теме ищется студентами самостоятельно с использованием сети Интернет

### 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ:

В рамках курса особенное внимание уделяется формированию навыков самостоятельного анализа современных культурных процессов и практик, пониманию возможностей различных исследовательских дисциплин, тем или иным образом связанных с изучением современной интеллектуальной культуры (возможности социологии знания, истории знания, и интеллектуальной истории).

В процессе прохождения дисциплины студенты готовят доклад по тематике, предложенной преподавателем. В работе необходимо раскрыть тему, продемонстрировав разностороннее знание исследуемых объектов и сред. Объем работы до 12 стр. (20.000 знаков).

### 9.3. Иные материалы

Семинарские, а также некоторые лекционные занятия проводятся в интерактивном режиме, допускающем не только обсуждение тех вопросов, которые заранее были предложены преподавателем, но также и тех, что возникли у студентов по ходу слушания лекций или прочтения предложенной к семинару основной или дополнительной литературы. Студентам предлагается также самим формулировать вопросы, которые они хотели бы обсудить на ближайших семинарах по проблематике дисциплины.



### АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина Интеллектуальная культура современной России преподается кафедрой истории и теории культуры факультета культурологии. Относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана. Содержание дисциплины охватывает темы, связанные с изучением культуры интеллектуальной деятельности.

**Цель дисциплины** – формирование навыков анализа современных культурных практик, выявление специфики подходов и практик, связанных с изучением современной интеллектуальной культуры.

**Задачи дисциплины** –

- сформировать у студентов представление об основных темах в сфере изучения интеллектуальной культуры и интеллектуальной истории
- выделить круг методологических и теоретических проблем, наиболее тесно связанных с изучением интеллектуальной культуры
- сформировать представление о социальных средах, отвечающих за состояние интеллектуальной культуры в современной России

Процесс изучения дисциплины направлен на **формирование следующих компетенций:**

Коды компетенции	Содержание компетенций
ПК-1	способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований
ПК-3	способностью осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

*Знать:*

- основные подходы в интерпретации интеллектуальной культуры
- проблематику современной интеллектуальной культуры России ;

*Уметь:*

- самостоятельно находить и интерпретировать материал, связанный с освоением понятий и институций, относящийся к состоянию современной интеллектуальной культуры в России
- осуществлять системный анализ явлений интеллектуальной культуры
- анализировать интеллектуальную культуру в социально-политическом контексте;

*Владеть:*

- навыками анализа взаимосвязи различных типов рациональности и моделей интеллектуальной культуры
- навыками использования философско-методологических и социокультурных подходов к исследованию интеллектуальной культуры

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 (три) зачетные единицы, 108 часов.