

| | | | | Форма контроля | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | | Кур Семестр 1 |
|------------------------------------|-----------------|------------|--|----------------|--------------|-------------|----|------------|-----------|------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------------|
| - | Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КП | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Контроль | Пр. подгот | з.е. |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | | 213 | 213 | 8422 | 8422 | 3694 | 3694 | 4130 | 598 | | 30 |
| Базовая часть | | | | | | | | 114 | 114 | 4660 | 4660 | 1936 | 1936 | 2432 | 292 | | 16 |
| | + | Б1.Б.01 | Философия | 1 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | 3 |
| | + | Б1.Б.02 | История | 22 | 1 | | | 7 | 7 | 266 | 266 | 98 | 98 | 132 | 36 | | 2 |
| | + | Б1.Б.02.01 | История России | 2 | 1 | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 56 | 56 | 78 | 18 | | 2 |
| | + | Б1.Б.02.02 | Всеобщая история | 2 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.03 | Иностранный язык | 2 | 1 | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 84 | 84 | 126 | 18 | | 3 |
| | + | Б1.Б.04 | Безопасность жизнедеятельности | | 2 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | |
| | + | Б1.Б.05 | Физическая культура и спорт | | 11223 | | | 2 | 2 | 404 | 404 | 184 | 184 | 220 | | | 1 |
| | + | Б1.Б.05.01 | Физическая культура и спорт | | 12 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 72 | 72 | 4 | | | 1 |
| | + | Б1.Б.05.02 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | | 12345678 | | | | | 328 | 328 | 112 | 112 | 216 | | | |
| | + | Б1.Б.06 | Русский язык и культура речи | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | + | Б1.Б.07 | Основы российского права | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | |
| | + | Б1.Б.08 | Менеджмент | | | 3 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | |
| | + | Б1.Б.09 | Экономика | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | |
| | + | Б1.Б.10 | История искусств | 2233445 | | | | 21 | 21 | 798 | 798 | 294 | 294 | 378 | 126 | | |
| | + | Б1.Б.10.01 | Зарубежное искусство Античность и Средние века | 2 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.10.02 | Зарубежное искусство эпохи Ренессанса и XVII - XVIII вв. | 3 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.10.03 | Зарубежное Искусство XIX - XX вв. | 4 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.10.04 | Русское искусство до XVII века | 2 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.10.05 | Русское искусство XVII - XVIII вв. | 3 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.10.06 | Русское Искусство XIX - XX вв. | 4 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.10.07 | Современное Искусство | 5 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.11 | История дизайна, науки и техники | 6 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.12 | Академический рисунок | 1 | | 2 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | 3 |
| | + | Б1.Б.13 | Цветоведение и колористика | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | 2 |
| | + | Б1.Б.14 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | 2 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 42 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.15 | Технический рисунок | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.Б.16 | Проектирование | 8 | | 34567 | 46 | 42 | 42 | 1596 | 1596 | 684 | 684 | 890 | 22 | | |
| | + | Б1.Б.17 | Основы производственного мастерства | 5 | | | | 5 | 5 | 190 | 190 | 90 | 90 | 82 | 18 | | |

| Вариативная часть | | | | | | | | 99 | 99 | 3762 | 3762 | 1758 | 1758 | 1698 | 306 | | 14 |
|-------------------|---|---------------|--|----------|----------|---|--|----------|----------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|--|----|
| | + | Б1.В.01 | Академическая живопись | | 1 | 2 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 120 | | | 3 |
| | + | Б1.В.02 | Пропедевтика | 2 | 1 | | | 8 | 8 | 304 | 304 | 144 | 144 | 142 | 18 | | 4 |
| | + | Б1.В.03 | Специальный рисунок | 4 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.04 | Специальная живопись | 4 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.05 | Начертательная геометрия | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | 2 |
| | + | Б1.В.06 | Информационные технологии в дизайне | 5 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.07 | Компьютерная графика | 5 | | | | 5 | 5 | 190 | 190 | 90 | 90 | 82 | 18 | | |
| | + | Б1.В.08 | Конструирование в дизайне среды | 7 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 42 | 18 | | |
| | + | Б1.В.09 | Материаловедение | 6 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.10 | Графический дизайн | 4 | 3 | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | |
| | + | Б1.В.11 | Макетирование | 4 | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 22 | 18 | | |
| | + | Б1.В.12 | Инженерно-технологические основы дизайна | 7 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 42 | 18 | | |
| | + | Б1.В.13 | Эргономика в дизайне | | 5 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.14 | Теория и методология проектирования в дизайне | 3 | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 22 | 18 | | |
| | + | Б1.В.15 | Ландшафтный дизайн | | 5 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.16 | Типология форм архитектурной среды | | 7 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.17 | Линейная графика | 1 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 42 | 18 | | 3 |
| | + | Б1.В.18 | Перевод специальных текстов | | 3 | 4 | | 4 | 4 | 152 | 152 | 56 | 56 | 96 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | + | Б1.В.ДВ.01.01 | Введение в профессиональную деятельность | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | - | Б1.В.ДВ.01.02 | Профессиональная этика | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | - | Б1.В.ДВ.01.03 | Адаптация к профессиональной деятельности | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | - | Б1.В.ДВ.01.04 | Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | | 6 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.02.01 | Деловой этикет | | 6 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | - | Б1.В.ДВ.02.02 | Выставочный дизайн | | 6 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | 7 | 6 | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.03.01 | Пластическая анатомия | 7 | 6 | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | |
| | - | Б1.В.ДВ.03.02 | Современный шрифт в дизайне | 7 | 6 | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | 6 | 5 | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.04.01 | Проектная графика | 6 | 5 | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | |
| | - | Б1.В.ДВ.04.02 | Перспективы и цветовые композиции | 6 | 5 | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | 7 | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.05.01 | Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем | 7 | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | |
| | - | Б1.В.ДВ.05.02 | Дизайн архитектурной среды | 7 | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---------------|---|----------|--|----|--|----|----------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|---|
| | + | Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | 8 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.06.01 | Дизайн и рекламные технологии | 8 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | - | Б1.В.ДВ.06.02 | Технология полиграфии | 8 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | 7 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.07.01 | Творческая фотография: история развития и художественные возможности | 7 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | - | Б1.В.ДВ.07.02 | История фотографии | 7 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.08 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | 8 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 60 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.08.01 | Полиграфия в дизайне | 8 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 60 | | | |
| | - | Б1.В.ДВ.08.02 | 3Д моделирование и компьютерные технологии в профессиональных пакетах проектирования | 8 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 60 | | | |
| Блок 2.Практики | | | | | | | | 21 | 21 | 798 | 798 | 62 | | 736 | | | |
| Вариативная часть | | | | | | | | 21 | 21 | 798 | 798 | 62 | | 736 | | | |
| | + | Б2.В.01(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | | | 34 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 24 | | 204 | | | |
| | + | Б2.В.02(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | | 6 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 12 | | 102 | | | |
| | + | Б2.В.03(П) | Творческая практика | | | 6 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 12 | | 102 | | | |
| | + | Б2.В.04(П) | Научно-исследовательская работа | | | 8 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 12 | | 102 | | | |
| | + | Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | | | 8 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 2 | | 226 | | | |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 15.5 | | 212.5 | | | |
| Базовая часть | | | | | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 15.5 | | 212.5 | | | |
| | + | Б3.Б.01 | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 15.5 | | 212.5 | | | |
| ФТД.Факультативы | | | | | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 80 | | | 2 |
| Вариативная часть | | | | | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 80 | | | 2 |
| | + | ФТД.В.01 | Менеджмент и маркетинг в дизайне | | | 1 | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | 2 |
| | + | ФТД.В.02 | Программное обеспечение дизайна | | | 2 | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |

| Курс 1 | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Семестр р 2 | Семестр р 3 | Семестр р 4 | Семестр р 5 | Семестр р 6 | Семестр р 7 | Семестр р 8 |
| з.е. |
| 30 | 27 | 27 | 30 | 24 | 30 | 15 |
| 23 | 20 | 12 | 14 | 12 | 9 | 8 |
| | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 1 | | | | | | |
| 1 | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| | 3 | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| 6 | 6 | 6 | 3 | | | |
| 3 | | | | | | |
| | 3 | | | | | |
| | | 3 | | | | |
| 3 | | | | | | |
| | 3 | | | | | |
| | | 3 | | | | |
| | | | 3 | | | |
| | | | | 4 | | |
| 3 | | | | | | |
| | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| | 5 | 6 | 6 | 8 | 9 | 8 |
| | | | 5 | | | |

| | | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|---|
| 7 | 7 | 15 | 16 | 12 | 21 | 7 |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| | | 4 | | | | |
| | | 4 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | 4 | | | |
| | | | 5 | | | |
| | | | | | 3 | |
| | | | | 4 | | |
| | 3 | 3 | | | | |
| | | 2 | | | | |
| | | | | | 3 | |
| | | | 2 | | | |
| | 2 | | | | | |
| | | | 2 | | | |
| | | | | | 2 | |
| | | | | | | |
| | 2 | 2 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | 2 | | |
| | | | | 2 | | |
| | | | | 2 | | |
| | | | | 3 | 3 | |
| | | | | 3 | 3 | |
| | | | | 3 | 3 | |
| | | | 3 | 3 | | |
| | | | 3 | 3 | | |
| | | | 3 | 3 | | |
| | | | | | 6 | |
| | | | | | 6 | |
| | | | | | 6 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|
| | | | | | | 4 |
| | | | | | | 4 |
| | | | | | | 4 |
| | | | | | 4 | |
| | | | | | 4 | |
| | | | | | 4 | |
| | | | | | | 3 |
| | | | | | | 3 |
| | | | | | | 3 |
| | 3 | 3 | | 6 | | 9 |
| | 3 | 3 | | 6 | | 9 |
| | 3 | 3 | | | | |
| | | | | 3 | | |
| | | | | 3 | | |
| | | | | | | 3 |
| | | | | | | 6 |
| | | | | | | 6 |
| | | | | | | 6 |
| | | | | | | 6 |
| 2 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| | | | | | | |
| 2 | | | | | | |