

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Факультет истории искусства

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Российский
государственный
гуманитарный
университет
Ректор

А.Б. Безбородов

2022 г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 4 от 07.04.2022

50.03.03

Направление подготовки 50.03.03 История искусств

Направленность (профиль): Теории и практики современного искусства
Кафедра: Кино и современного искусства
Факультет: истории искусства

Квалификация: бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.
Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 533 от 08.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе [Signature] / П.П. Шкаренков/
Начальник Учебно-методического управления [Signature] / В.И. Маколов/
Декан [Signature] В.А. Колотаев/
Руководитель ОП [Signature] / В.А. Колотаев/

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4				
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8			
-	Считаеть в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
Блок 1. Дисциплины (модули)								219	219	8650	8650	3166	3166	4868	616			30	27	30	27	30	27	30	18		
Обязательная часть								127	127	5154	5154	1934	1934	2824	396					28	25	18	9	15	14	12	6
	+	Б1.О.01	Философия	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3										
	+	Б1.О.02	История	22	1			7	7	266	266	98	98	132	36		2	5									
	+	Б1.О.02.01	История России	2	1			4	4	152	152	56	56	78	18		2	2									
	+	Б1.О.02.02	Всеобщая история	2				3	3	114	114	42	42	54	18			3									
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	1			6	6	228	228	84	84	126	18		3	3									
	+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	76	76	28	28	48				2									
	+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		11223	45678		2	2	404	404	184	184	220			1	1									
	+	Б1.О.05.01	Физическая культура и спорт		12			2	2	76	76	72	72	4			1	1									
	+	Б1.О.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		12345678					328	328	112	112	216													
	+	Б1.О.06	Основы российского права		3			2	2	76	76	28	28	48					2								
	+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		1			2	2	76	76	28	28	48			2										
	+	Б1.О.08	Экономика		3			2	2	76	76	28	28	48					2								
	+	Б1.О.09	Менеджмент			3		3	3	114	114	42	42	72					3								
	+	Б1.О.10	Археология	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3										
	+	Б1.О.11	История эстетических учений	6				4	4	152	152	56	56	78	18							4					
	+	Б1.О.12	Методика преподавания истории искусства и мировой художественной культуры		5			2	2	76	76	28	28	48						2							
	+	Б1.О.13	Всеобщая история искусства	11223	45667	8	34556	77		54	54	2052	2052	756	756	1098	198		7	8	8	6	7	8	7	3	
	+	Б1.О.13.01	Первобытное искусство	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3										
	+	Б1.О.13.02	Искусство Древнего Востока	1				4	4	152	152	56	56	78	18		4										
	+	Б1.О.13.03	Искусство Древней Греции	2				4	4	152	152	56	56	78	18			4									
	+	Б1.О.13.04	Искусство Древнего Рима	2				4	4	152	152	56	56	78	18			4									
	+	Б1.О.13.05	Искусство Византии	3				5	5	190	190	70	70	102	18				5								
	+	Б1.О.13.06	Искусство Западной Европы в Средние века	4	3			6	6	228	228	84	84	126	18				3	3							
	+	Б1.О.13.07	Искусство стран Дальнего Востока, Индии, Юго-Восточной Азии	6	5			5	5	190	190	70	70	102	18						2	3					
	+	Б1.О.13.08	Искусство эпохи Ренессанса	5	4			6	6	228	228	84	84	126	18					3	3						
	+	Б1.О.13.09	Зарубежное искусство XVII-XVIII веков	6	5			5	5	190	190	70	70	102	18						2	3					
	+	Б1.О.13.10	Зарубежное искусство XIX века	7	6			5	5	190	190	70	70	102	18							2	3				
	+	Б1.О.13.11	Зарубежное искусство XX века	8	7			5	5	190	190	70	70	102	18								2	3			
	+	Б1.О.13.12	Искусство стран ислама		7			2	2	76	76	28	28	48									2				
	+	Б1.О.14	История русского искусства	4578	367			20	20	760	760	280	280	408	72				3	3	4	2	5	3			
	+	Б1.О.14.01	Искусство средневековой Руси	4	3			6	6	228	228	84	84	126	18				3	3							
	+	Б1.О.14.02	Русское искусство XVIII века	5				4	4	152	152	56	56	78	18						4						
	+	Б1.О.14.03	Русское искусство XIX века	7	6			5	5	190	190	70	70	102	18							2	3				
	+	Б1.О.14.04	Русское искусство XX века	8	7			5	5	190	190	70	70	102	18								2	3			
	+	Б1.О.15	Описание и анализ памятников искусства		1	2		5	5	190	190	70	70	120			2	3									
	+	Б1.О.16	Анализ памятников объемно-пространственных искусств		1	2		5	5	190	190	70	70	120			2	3									

	+	Б1.О.17	Охрана культурного наследия и основы законодательства		5			2	2	76	76	28	28	48					2						
	+	Б1.О.18	Техники изобразительного искусства	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									92	92	3496	3496	1232	1232	2044	220		2	2	12	18	15	13	18	12
	+	Б1.В.01	Теория искусства		3	4		4	4	152	152	56	56	96					2	2					
	+	Б1.В.02	Перевод специальных текстов	4	3			5	5	190	190	70	70	102	18				2	3					
	+	Б1.В.03	Музееведение	3				3	3	114	114	42	42	54	18				3						
	+	Б1.В.04	Историография истории искусства			4		2	2	76	76	28	28	48						2					
	+	Б1.В.05	Консервация и реставрация памятников искусства	5				3	3	114	114	42	42	54	18						3				
	+	Б1.В.10	История декоративно-прикладного искусства	6	5			5	5	190	190	70	70	102	18						2	3			
	+	Б1.В.11	Методология истории искусства			6		2	2	76	76	28	28	48								2			
	+	Б1.В.12	История современной скульптуры		7			2	2	76	76	28	28	48									2		
	+	Б1.В.13	История современной архитектуры		7			2	2	76	76	28	28	48									2		
	+	Б1.В.14	Атрибуция произведений искусства	8	7			5	5	190	190	70	70	102	18								2	3	
	+	Б1.В.15	Менеджмент в искусстве		8			2	2	76	76	28	28	48										2	
	+	Б1.В.16	Теории современного искусства		8			2	2	76	76	28	28	48										2	
	+	Б1.В.17	Методика написания научного текста	4				3	3	114	114	42	42	54	18						3				
	+	Б1.В.18	Мифологические и библейские темы и сюжеты в искусстве		2			2	2	76	76	28	28	48			2								
	+	Б1.В.19	История современного зарубежного искусства	4	3		4	9	9	342	342	98	98	224	20				5	4					
	+	Б1.В.20	История современного российского искусства	5	4			6	6	228	228	84	84	126	18						4	2			
	+	Б1.В.21	История выставочной деятельности и кураторство	6			6	5	5	190	190	42	42	128	20								5		
	+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули)		1			2	2	76	76	28	28	48				2							
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Введение в историю искусства		1			2	2	76	76	28	28	48				2							
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Профессиональная этика		1			2	2	76	76	28	28	48				2							
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Адаптация к профессиональной деятельности		1			2	2	76	76	28	28	48				2							
	-	Б1.В.ДВ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		1			2	2	76	76	28	28	48				2							
	+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины (модули)	7				3	3	114	114	42	42	54	18								3		
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Психология искусства	7				3	3	114	114	42	42	54	18								3		
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Социология искусства	7				3	3	114	114	42	42	54	18								3		
	+	Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины (модули)	8				2	2	76	76	28	28	48									2		
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Музеи современного искусства	8				2	2	76	76	28	28	48										2	
	-	Б1.В.ДВ.03.02	История перформанса и партициптивных практик		8			2	2	76	76	28	28	48										2	
	+	Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины (модули)	7				2	2	76	76	28	28	48									2		
	+	Б1.В.ДВ.04.01	История и проблематика урбанизма	7				2	2	76	76	28	28	48									2		
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Психология экранных искусств	7				2	2	76	76	28	28	48									2		
	+	Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины (модули)	8				3	3	114	114	42	42	72									3		
	+	Б1.В.ДВ.05.01	История и теория медиа	8				3	3	114	114	42	42	72										3	
	-	Б1.В.ДВ.05.02	История фотографии	8				3	3	114	114	42	42	72										3	
	+	Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины (модули)	6				3	3	114	114	42	42	72								3			
	+	Б1.В.ДВ.06.01	История современного театра	6				3	3	114	114	42	42	72								3			
	-	Б1.В.ДВ.06.02	История саунд-арта	6				3	3	114	114	42	42	72								3			
	+	Б1.В.ДВ.07	Элективные дисциплины (модули)	7				3	3	114	114	42	42	72									3		
	+	Б1.В.ДВ.07.01	Искусство улиц и современный паблик-проект	7				3	3	114	114	42	42	72									3		
	-	Б1.В.ДВ.07.02	Современные концепции эстетики и философии искусства	7				3	3	114	114	42	42	72										3	
	+	Б1.В.ДВ.08	Элективные дисциплины (модули)			5		4	4	152	152	56	56	96							4				
	+	Б1.В.ДВ.08.01	Экспертиза и атрибуция произведений изобразительного искусства			5		4	4	152	152	56	56	96							4				

