

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Российский государственный гуманитарный университет"  
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Факультет истории искусства

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Безбородов А.Б.

2021 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 29.06.2021

51.03.04

Направление подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль): Наследие и культурная медиация

Кафедра: Музеологии

Факультет: истории искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Типы задач профессиональной деятельности

организационно-управленческий

проектный

технологический

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1180 от 06.12.2017

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

И.И. Архипова / И.И. Архипова/

Начальник Учебно-методического управления

В.И. Маколов / В.И. Маколов/

Декан

В.А. Колотаев / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

М.С. Стефко / М.С. Стефко/

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>								210	210	7980	7980	1610	1610	6069	301		48	49	47	46	20
<b>Обязательная часть</b>								121	121	4598	4598	846	846	3568	184		45	31	18	19	8
	+	Б1.О.05	Философия	1				3	3	114	114	12	12	93	9		3				
	+	Б1.О.06	<b>История</b>	<b>11</b>	<b>1</b>			<b>7</b>	<b>7</b>	<b>266</b>	<b>266</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>220</b>	<b>18</b>		7				
	+	Б1.О.06.01	История России	1	1			4	4	152	152	16	16	127	9		4				
	+	Б1.О.06.02	Всеобщая история	1				3	3	114	114	12	12	93	9		3				
	+	Б1.О.07	Иностранный язык	1	1			6	6	228	228	24	24	195	9		6				
	+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	76	76	8	8	68			2				
	+	Б1.О.09	Физическая культура и спорт		1			2	2	76	76	8	8	68			2				
	+	Б1.О.10	Основы российского права		2			2	2	76	76	8	8	68				2			
	+	Б1.О.11	Русский язык и культура речи		1			2	2	76	76	8	8	68			2				
	+	Б1.О.12	Менеджмент			2		3	3	114	114	12	12	102				3			
	+	Б1.О.13	Археология	1				4	4	152	152	32	32	111	9		4				
	+	Б1.О.14	Социология		1			2	2	76	76	8	8	68			2				
	+	Б1.О.15	Психология и педагогика		3			2	2	76	76	18	18	58					2		
	+	Б1.О.16	Источниковедение	4				3	3	114	114	24	24	81	9					3	
	+	Б1.О.17	Экономика		2			2	2	76	76	8	8	68					2		
	+	Б1.О.18	<b>История материальной культуры</b>	<b>12</b>	<b>1</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>252</b>	<b>18</b>		6	3			
	+	Б1.О.18.01	Бытование предметов в социокультурной среде	1				3	3	114	114	24	24	81	9		3				
	+	Б1.О.18.02	История материальная культура России	2	1			6	6	228	228	48	48	171	9		3	3			
	+	Б1.О.19	<b>История зарубежного искусства</b>		<b>122</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>270</b>			4	5			
	+	Б1.О.19.01	Зарубежное искусство Античность и Средние века		1			3	3	114	114	24	24	90			3				
	+	Б1.О.19.02	Зарубежное искусство эпохи Ренессанса и XVII - XVIII вв.		2			3	3	114	114	24	24	90			1	2			
	+	Б1.О.19.03	Зарубежное искусство XIX - XX вв.		2			3	3	114	114	24	24	90				3			
	+	Б1.О.20	<b>История русского искусства</b>	<b>1</b>	<b>22</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>261</b>	<b>9</b>		4	5			
	+	Б1.О.20.01	Русское искусство до XVII века	1				4	4	152	152	32	32	111	9		4				
	+	Б1.О.20.02	Русское искусство XVII - XVIII вв.		2			2	2	76	76	16	16	60					2		
	+	Б1.О.20.03	Русское искусство XIX - XX вв.		2			3	3	114	114	24	24	90					3		
	+	Б1.О.21	<b>Историческая музеология</b>	<b>23</b>			<b>3</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>304</b>	<b>304</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>220</b>	<b>20</b>		2	2	4		
	+	Б1.О.21.01	История музеев мира	2				4	4	152	152	32	32	111	9		2	2			
	+	Б1.О.21.02	История музейного дела в России	3			3	4	4	152	152	32	32	109	11				4		
	+	Б1.О.22	Теория и практика сохранения культурного и природного наследия в России и за рубежом	3				4	4	152	152	32	32	111	9			2	2		
	+	Б1.О.23	<b>Музеологические исследования за рубежом</b>	<b>445</b>				<b>9</b>	<b>9</b>	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>243</b>	<b>27</b>				1	6	2
	+	Б1.О.23.01	Музеи Германии: прошлое и настоящее	4				3	3	114	114	24	24	81	9					3	
	+	Б1.О.23.02	Музеи Франции: прошлое и настоящее	4				3	3	114	114	24	24	81	9				1	2	
	+	Б1.О.23.03	Музеи США: прошлое и настоящее	5				3	3	114	114	24	24	81	9					1	2
	+	Б1.О.24	Общая музеология	4			4	5	5	190	190	40	40	139	11					5	
	+	Б1.О.25	Компьютерные технологии в выставочной деятельности		5			3	3	114	114	24	24	90						1	2
	+	Б1.О.26	Компьютерные технологии в деятельности музея		5			3	3	114	114	24	24	90						1	2

	+	Б1.О.27	История частного коллекционирования		4			3	3	114	114	24	24	90				1	2			
	+	Б1.О.28	Актуальные проблемы музеологии и музейной практики		5			3	3	114	114	24	24	90					1	2		
	+	Б1.О.29	Социокультурная история стран Европы и Америки Нового времени	3				3	3	114	114	24	24	81	9			1	2			
	+	Б1.О.30	Перевод специальных текстов		3	3		4	4	152	152	32	32	120				1	3			
	+	Б1.О.31	Социокультурные аспекты российской истории Нового времени	2				3	3	114	114	24	24	81	9		1	2				
	+	Б1.О.32	Культура академического письма	2				3	3	114	114	24	24	81	9			3				
	+	Б1.О.33	Естественноисторическая музеология	3				3	3	114	114	24	24	81	9				3			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									89	89	3382	3382	764	764	2501	117		3	18	29	27	12
	+	Б1.В.01	Иностранный язык в профессиональной сфере	4	4			6	6	228	228	48	48	171	9					6		
	+	Б1.В.02	Культурная география России		3			3	3	114	114	24	24	90					3			
	+	Б1.В.03	Зарубежное регионоведение		3			3	3	114	114	24	24	90				1	2			
	+	Б1.В.04	Государственная культурная политика России			3		3	3	114	114	24	24	90				1	2			
	+	Б1.В.05	Актуализация археологического наследия		2			3	3	114	114	24	24	90				3				
	+	Б1.В.06	История цивилизации, науки и техники	2	2			4	4	152	152	32	32	111	9			4				
	+	Б1.В.07	Межкультурная коммуникация		5			3	3	114	114	24	24	90						1	2	
	+	Б1.В.08	Урбанистика	5				3	3	114	114	28	28	77	9					1	2	
	+	Б1.В.09	Экскурсоведение	3	3			4	4	152	152	32	32	111	9				4			
	+	Б1.В.10	Музейная педагогика			3		4	4	152	152	32	32	120					4			
	+	Б1.В.11	Реабилитация личности музейными средствами. Инклюзивные программы в музее.		5			3	3	114	114	24	24	90						1	2	
	+	Б1.В.12	Изучение музейной аудитории		4			3	3	114	114	28	28	86						3		
	+	Б1.В.13	Экскурсионная школа России			3		3	3	114	114	24	24	90					3			
	+	Б1.В.14	Научные основы проектирования экспозиций		4			3	3	114	114	24	24	90					1	2		
	+	Б1.В.15	Учет, хранение и комплектование музейных предметов		5			3	3	114	114	24	24	90						1	2	
	+	Б1.В.ДЭ.01	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>		<b>1</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>76</b>	<b>76</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>68</b>			2					
	+	Б1.В.ДЭ.01.01	Введение в профессию		1			2	2	76	76	8	8	68			2					
	-	Б1.В.ДЭ.01.02	Профессиональная этика		1			2	2	76	76	8	8	68			2					
	-	Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптация к профессиональной деятельности		1			2	2	76	76	8	8	68			2					
	-	Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		1			2	2	76	76	8	8	68			2					
	+	Б1.В.ДЭ.02	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>		<b>2</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>77</b>	<b>9</b>		1	2				
	+	Б1.В.ДЭ.02.01	Усадебное наследие России		2			3	3	114	114	28	28	77	9		1	2				
	-	Б1.В.ДЭ.02.02	Музеефикация культурного наследия: современные тенденции		2			3	3	114	114	28	28	77	9		1	2				
	+	Б1.В.ДЭ.03	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>		<b>2</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>45</b>	<b>9</b>			3				
	+	Б1.В.ДЭ.03.01	Археологическое наследие России		2			3	3	114	114	60	60	45	9			3				
	-	Б1.В.ДЭ.03.02	Археологическое наследие зарубежных стран		2			3	3	114	114	60	60	45	9			3				
	+	Б1.В.ДЭ.04	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>		<b>4</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>81</b>	<b>9</b>				1	2		
	+	Б1.В.ДЭ.04.01	Анализ и описание городской среды		4			3	3	114	114	24	24	81	9				1	2		
	-	Б1.В.ДЭ.04.02	Экскурсионные маршруты по Москве		4			3	3	114	114	24	24	81	9				1	2		
	+	Б1.В.ДЭ.05	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>		<b>4</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>81</b>	<b>9</b>				1	2		
	+	Б1.В.ДЭ.05.01	Культурные ландшафты и территории		4			3	3	114	114	24	24	81	9				1	2		
	-	Б1.В.ДЭ.05.02	Объекты природного наследия		4			3	3	114	114	24	24	81	9				1	2		
	+	Б1.В.ДЭ.06	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>		<b>2</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>81</b>	<b>9</b>			3				

+	Б1.В.ДЭ.06.01	Анализ и описание памятников изобразительного искусства	2			3	3	114	114	24	24	81	9			3				
-	Б1.В.ДЭ.06.02	Анализ и описание предметов декоративно-прикладного искусства	2			3	3	114	114	24	24	81	9			3				
+	Б1.В.ДЭ.07	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>3</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>81</b>	<b>9</b>			1	2			
+	Б1.В.ДЭ.07.01	Правовое регулирование туристской деятельности	3			3	3	114	114	24	24	81	9			1	2			
-	Б1.В.ДЭ.07.02	Документационное обеспечение туристской деятельности	3			3	3	114	114	24	24	81	9			1	2			
+	Б1.В.ДЭ.08	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>3</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>81</b>	<b>9</b>				3			
+	Б1.В.ДЭ.08.01	Технологии туризма	3			3	3	114	114	24	24	81	9				3			
-	Б1.В.ДЭ.08.02	Менеджмент и маркетинг экскурсионной деятельности	3			3	3	114	114	24	24	81	9				3			
+	Б1.В.ДЭ.09	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>		<b>3</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>90</b>					3			
+	Б1.В.ДЭ.09.01	PR и маркетинг культурного наследия		3		3	3	114	114	24	24	90					3			
-	Б1.В.ДЭ.09.02	Риск-менеджмент культурного наследия		3		3	3	114	114	24	24	90					3			
+	Б1.В.ДЭ.10	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>4</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>81</b>	<b>9</b>					3		
+	Б1.В.ДЭ.10.01	Культурное наследие в медиасреде	4			3	3	114	114	24	24	81	9					3		
-	Б1.В.ДЭ.10.02	Актуализация культурного наследия в цифровую эпоху	4			3	3	114	114	24	24	81	9					3		
+	Б1.В.ДЭ.11	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>4</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>77</b>	<b>9</b>					3		
+	Б1.В.ДЭ.11.01	Экскурсоведение на иностранном языке (английский)	4			3	3	114	114	28	28	77	9					3		
-	Б1.В.ДЭ.11.02	Образовательные программы на иностранном языке (английский)	4			3	3	114	114	28	28	77	9					3		
+	Б1.В.ДЭ.12	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>			<b>5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>86</b>						1	2	
+	Б1.В.ДЭ.12.01	Объекты подводного культурного наследия России			5	3	3	114	114	28	28	86						1	2	
-	Б1.В.ДЭ.12.02	Объекты подводного культурного наследия: изучение и актуализация			5	3	3	114	114	28	28	86						1	2	
+	Б1.В.ДЭ.13	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>			<b>5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>86</b>						1	2	
+	Б1.В.ДЭ.13.01	Народные художественные промыслы России			5	3	3	114	114	28	28	86						1	2	
-	Б1.В.ДЭ.13.02	Ремёсла и народные художественные промыслы: изучение и актуализация			5	3	3	114	114	28	28	86						1	2	
<b>Блок 2.Практика</b>						<b>21</b>	<b>21</b>	<b>798</b>	<b>798</b>	<b>84</b>		<b>714</b>				<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	
<b>Обязательная часть</b>						<b>6</b>	<b>6</b>	<b>228</b>	<b>228</b>	<b>24</b>		<b>204</b>				<b>3</b>	<b>3</b>			
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе в научно-исследовательской работе)			2	3	3	114	114	12		102				3				
+	Б2.О.02(У)	Музейно-ознакомительная практика			3	3	3	114	114	12		102					3			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						<b>15</b>	<b>15</b>	<b>570</b>	<b>570</b>	<b>60</b>		<b>510</b>						<b>6</b>	<b>9</b>	
+	Б2.В.01(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)			4	3	3	114	114	12		102						3		
+	Б2.В.02(П)	Музейно-педагогическая практика			4	3	3	114	114	12		102						3		
+	Б2.В.03(П)	Преддипломная практика			5	9	9	342	342	36		306								9
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						<b>9</b>	<b>9</b>	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>16</b>		<b>326</b>								<b>9</b>
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	114	114	0.5		113.5								3
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				6	6	228	228	15.5		212.5								6
<b>ФТД.Факультативные дисциплины (модули)</b>						<b>4</b>	<b>4</b>	<b>152</b>	<b>152</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>120</b>			<b>2</b>	<b>2</b>				
+	ФТД.01	Современная массовая культура			1	2	2	76	76	16	16	60			2					
+	ФТД.02	Социология культуры			2	2	2	76	76	16	16	60				2				