

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «РГУГУ»)

**Учебный план дополнительной образовательной программы
профессиональной переподготовки**

«Всеобщая история искусств»

Москва 2022

Учебный план дополнительной образовательной программы профессиональной переподготовки «Всеобщая история искусств»

Составитель:

Назарова М.Г., куратор программы, преподаватель Института дополнительного образования РГГУ.

Утверждено решением
Ученого совета РГГУ
протокол № 7 от 28.06.2022 г.

**Учебный план
программы профессиональной переподготовки
«Всеобщая история искусств»**

Общая трудоёмкость программы – 600 час. Из них:

- лекции /практические занятия - 376 ч.,
- промежуточный контроль знаний (зачеты/экзамены) – 44 ч.,
- самостоятельная работа – 176 ч., в т.ч. освоение рекомендованной литературы, разработка исследовательских проектов, подготовка к практическим занятиям, к текущей и промежуточной аттестации,
- итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен) – 4 ч.

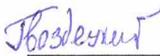
№ пп	Наименование модулей и курсов	Всего (час)	В том числе:			Формы контроля
			Лекции /практические занятия (час)	Промежуточный контроль знаний (час)	Самост. работа слушателей (час)	
Модуль I. «История искусства от Древнего мира до эпохи Возрождения»						
1.1	Искусство Древнего Востока	32	22	2	8	зачет
1.2	Искусство античности	32	22	2	8	зачет
1.3	Искусство Западной Европы в средние века	44	28	4	12	экзамен
1.4	Искусство Византии	36	26	2	8	зачет
1.5	Искусство средневековой Руси	40	24	4	12	экзамен
1.6	Христианская иконография	32	18	2	12	зачет
1.7	Искусство эпохи Ренессанса	40	24	4	12	экзамен
	Итого модуль I	256	164	20	72	
Модуль II. «История искусства Нового и Новейшего времени»						
2.1	Западноевропейское искусство XVII-XVIII веков	44	28	4	12	экзамен
2.2	Западноевропейское искусство XIX-XX веков	44	28	4	12	экзамен
2.3	Русское искусство XVIII века	32	18	2	12	зачет
2.4	Русское искусство XIX-XX веков	44	28	4	12	экзамен
2.5	Искусство Дальнего Востока	44	30	2	12	зачет
2.6	История зарубежного декоративно-прикладного искусства	42	26	2	14	зачет
2.7	История русского и российского декоративно-прикладного искусства	42	26	2	14	зачет
2.8	Темы и сюжеты античной мифологии в искусстве	24	14	2	8	зачет
2.9	Темы и сюжеты Библии в искусстве	24	14	2	8	зачет
	Итого модуль II	340	212	24	104	
	Итоговый междисциплинарный экзамен	4				
	Итого	600	376	44	176	

Визы согласования:

Директор
Института дополнительного
образования РГГУ

 В.Л. Шуников

Специалист по учебно-
методической работе отдела
дополнительного образования
взрослых Института
дополнительного образования
РГГУ

 М.Ю. Гвоздецкий

Руководитель программы
«Всеобщая история
искусств»

 М.Г. Назарова

© Российский государственный гуманитарный университет, 2022 г.