

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**Российский государственный гуманитарный университет**»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ  
ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
Кафедра славистики и центральноевропейских исследований

## **ЯЗЫКОВАЯ СИТУАЦИЯ У СЛАВЯН В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

45.03.01 – Филология

---

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

---

**Славянские языки и литературы в европейском контексте**

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2022

*Языковая ситуация у славян в прошлом и настоящем*  
Рабочая программа дисциплины (модуля)

Составитель(и):

канд. филол. наук, доц. *С. С. Скорвид*

.....

*Ответственный редактор*

канд. филол. наук М.И. Хазанова

.....

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 3 от 09.03.2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка .....	4
1.1.	Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	4
1.3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	6
2.	Структура дисциплины .....	7
3.	Содержание дисциплины.....	7
4.	Образовательные технологии.....	10
5.	Оценка планируемых результатов обучения .....	11
5.1	Система оценивания .....	11
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине .....	12
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	13
6.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	15
6.1	Список источников и литературы .....	15
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	17
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	17
9.	Методические материалы .....	18
9.1	Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий .....	18
	Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины .....	20

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование у обучающихся представления о современных диалектах и наддиалектных идиомах и их функционировании по регионам в устной коммуникации и в письменных текстах, включая литературные, и истории их формирования.

Задачи дисциплины:

- обзор исторической и современной диалектной дифференциации славянских языков на территории их распространения;
- характеристика наддиалектных форм существования славянских языков в исторической ретроспективе;
- ознакомление обучающихся с разнообразными манифестациями отдельных форм существования славянских языков, в том числе в литературных текстах, с XIX в. до наших дней.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	<p><b>Знать:</b> основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.</p> <p><b>Уметь:</b> выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p><b>Владеть:</b> понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.</p>

	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p><b>Знать:</b> основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p><b>Уметь:</b> соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p><b>Владеть:</b> практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
<p>ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной</p>	<p>ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p> <p>ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу</p>	<p><b>Знать:</b> основные требования информационной безопасности.</p> <p><b>Уметь:</b> решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.</p> <p><b>Знать:</b> способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы.</p> <p><b>Уметь:</b> работать с литературными источниками и</p>

литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности		научной литературой. <b>Владеть:</b> навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы.
	ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности	<b>Знать:</b> основы научно-исследовательской деятельности в области филологии. <b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. <b>Владеть:</b> научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
	ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства	<b>Знать:</b> основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения. <b>Уметь:</b> выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления. <b>Владеть:</b> навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Языковая ситуация у славян в прошлом и настоящем» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Изучение славянских языков и литератур в европейском контексте.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	14
1	Семинары/лабораторные работы	16
Всего:		30

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 78 академических часа(ов).

## 3. Содержание дисциплины

### 1. Понятие языковой ситуации. Иерархия различных форм реализации современных славянских языков.

Социолингвистическое понятие «языковая ситуация», его определение как совокупности форм существования, а также стилей одного языка или совокупности языков в их территориально-социальном взаимоотношении и функциональном взаимодействии в границах определенных географических регионов или административно-политических образований («Лингвистический энциклопедический словарь»). Типы языковой ситуации в славянских странах.

Иерархия различных форм реализации современных славянских языков. Литературные языки и диалекты. Интердиалекты и другие наддиалектные субстандартные образования. «Социальные диалекты» (жаргоны, арг, сленги).

### 2. Основные сведения из истории славянских литературных языков и славянской исторической диалектологии.

Старославянский как первый литературный язык славян. Хронологические границы и территориальное варьирование старославянского языка. Понятия извода и редакции. Глаголические и кириллические памятники старославянской письменности.

Церковнославянский язык как преемник старославянского. Изводы церковнославянского языка (XI–XIV вв.): южнославянские (болгарский, сербский, хорватский), западнославянский (чешский), восточнославянский (русский).

Языковая ситуация в Древней Руси: соотношение церковнославянского и древнерусского языков. Церковнославяново-русское двуязычие (концепции А. И. Соболевского, А. А. Шахматова, С. П. Обнорского). Функциональные типы «книжно-славянского» и «народно-разговорного» языка у В. В. Виноградова. Модель церковнославяново-русской диглоссии (А. В. Исаченко, Б. А. Успенский). Регистры книжного (стандартный и гибридный) и некнижного языка (деловой и бытовой) (В. М. Живов). Синтез генетически разнородных

элементов в книжном языке восточных славян и их функциональное переосмысление. Механизмы адаптации, пересчета и вариативности (В. М. Живов) как проявления функционального переосмысления на орфографическом, лексическом и грамматическом уровнях.

«Второе южнославянское влияние» на Руси. Пуристические и реставрационные идеи книжной sprawy у южных и восточных славян. Афоно-тырновская и ресавская книжные школы. Деятельность южнославянских книжников в Московской и Литовской Руси. Реформа книжного языка в период второго южнославянского влияния, перестройка отношений между живым и книжным языком. Обособление культурно-языковой традиции Московской Руси в XV–XVI вв. от юго-западнорусской, различная реакция на второе южнославянское влияние в Московской и Литовской Руси.

Культурно-языковая ситуация Юго-Западной Руси в XVI–XVII вв. Полилингвизм (церковнославянский, «проста мова», польский) как отражение поликонфессиональности Великого княжества Литовского. «Проста мова» как литературный язык, ее происхождение и дальнейшая судьба. Роль польской и чешской моделей литературного языка для функционирования «простой мовы». Отношение московских книжников к «простой мове» при книжной справе XVII в. Юго-западнорусский и греческий компоненты в реформе церковнославянского языка, создание нового извода церковнославянского. «Простой» язык, противопоставленный церковнославянскому и русскому, тексты на нем конца XVII–XVIII вв. Взаимоотношения церковнославянского и русского языков, начало кодификации русского языка (грамматические сочинения Ф. Поликарпова, Ф. Максимова, Ф. Прокоповича). Этапы истории литературного русского языка Нового времени. Становление литературных украинского и белорусского языков (XIX–XX вв.).

Затухание церковнославянской литературно-языковой традиции у болгар в период турецкого владычества. Формулирование задачи создания болгарского литературного языка Нового времени в «Истории славяноболгарской» (1762) П. Хилендарского и ее решение в XIX в. деятелями болгарского национального возрождения. Формирование литературного македонского языка в XX в.

Сербско- и хорватско-церковнославянская письменность и тексты на народно-языковой основе эпохи Средневековья. Развитие чакавской письменной традиции Ренессанса в Далмации, зарождение кайкавской литературы (XVI в.). Возникновение в XVIII в. на территории Воеводины славяносербской письменности, объединяющей элементы русско-церковнославянского, русского (высокий и средний стиль), сербско-церковнославянского и сербского языка (городское и фольклорное койне). Выработка В. Караджичем в начале XIX в. новой модели языкового стандарта с опорой на устную фольклорную традицию. Венский договор 1850 г. о создании единого литературного языка сербов и хорватов по модели В. Караджича. Сербохорватский как общий литературный язык сербов, черногорцев, хорватов и мусульман-бошняков в XIX–XX вв. и современный процесс литературно-языкового разъединения у этих народов. Региональные литературные языки в Хорватии.

Периоды истории литературного языка у словенцев: допечатный (Фрейзингенские отрывки начала XI в. и др.), период становления протестантского литературного языка (вторая половина XVI в.), прерванного Контрреформацией, период национального возрождения и утверждения общесловенского литературного языка с опорой на традиции протестантской литературы (со второй половины XVIII до 70-х гг. XIX в.).

Древнечешский литературный язык XIV–XVI вв. и его роль в западнославянском регионе, сопоставимая с ролью церковнославянского языка в области *Rex Slavia Latina*. Использование древнечешского литературного языка словаками (в том числе в словакизированной форме), его влияние на развитие древнепольского литературного языка в XV–XVI вв. и на становление серболужицкой письменности в XVI в. «Упадок» чешского литературного языка в XVII–XVIII вв. и его возрождение с опорой на предшествующую традицию в конце XVIII – XIX в. Две кодификации словацкого литературного языка Нового времени (А. Бернолака и Л. Штура).



Этапы истории польского литературного языка. Кашубский региональный литературный язык. Развитие литературных верхне- и нижнелужицкого языков в XVII–XXI вв.

Диалектное членение русского языка. Выделение в центральных областях европейской части России севернорусского и южнорусского наречия с промежуточными среднерусскими говорами и критерии этой классификации (оканье/аканье, различные типы аканья; взрывное/фрикативное образование /г/; твердый/мягкий согласный в окончании 3-го л. ед. и мн. ч. настоящего времени глаголов; флексия *-ы/-е* в род. п. ед. ч. существительных ж. р. на *-а* и др.). Русские говоры позднего формирования в европейской и азиатской частях России. Территориальные диалекты украинского языка: северное, юго-западное и юго-восточное наречия и их внутреннее членение. Дифференциальные признаки украинских диалектов: рефлексия древнерусских /о/, /е/ в закрытом слоге и /ѐ/ («ять»); неоглушение/оглушение звонких согласных перед глухими и в абсолютном конце слова; отверждение/неотверждение /р'/ в различных позициях; наличие/отсутствие долгих мягких согласных; флексия им. п. ед. ч. существительных ср. р. типа лит. *життя*; употребление полных/кратких форм прилагательных; оформление инфинитива (*-ти/-т'* и др.). Особенности карпатских говоров.

Классификация белорусских диалектов: основной белорусский диалектный массив (с подразделением на северо-восточные, юго-западные и среднебелорусские говоры) и западнополесская группа говоров. Их дифференциальные признаки: разного типа аканье/оканье; рефлексия древнерусских /о/, /е/ в закрытом слоге и /ѐ/ («ять»); различная нейтрализация парных по твердости/мягкости согласных перед [e], [i]; наличие/отсутствие цеканья-дзеканья; окончания *-у*, *-е* или *-ові* в дат. и местн. п. ед. ч. существительных м. р.; оформление инфинитива (*-ц'/-ти*) и др.

Характеристика болгарско-македонского диалектного континуума. Выделение восточноболгарской и западноболгарской групп говоров по признаку рефлексии «ять» и другим (рефлексы носовых гласных и сочетаний *\*tj*, *\*dj*, характер редукции безударных гласных, количество и дистрибуция палатализованных согласных, морфологические изоглоссы, связанные с членными формами имен и реликтами именного склонения, с личными окончаниями глагольных форм настоящего времени и др.). Подразделение македонских диалектов на западную, восточную и северную группы. Их особенности, связанные с характером ударения (фиксированное/нефиксированное), с отсутствием/наличием редукции безударных гласных, с рефлексами носовых гласных, с судьбой /х/, /в/ и др., в области морфосинтаксиса – с системой артиклей, местоименной репризой и т. д.

Характеристика сербско-хорватского диалектного континуума. Штокавская, чакавская, кайкавская и торлакская диалектные группы. Подразделение сербско-хорватских диалектов на экавские, екавские и икавские по характеру рефлексии «ять». Другие различия между сербско-хорватскими диалектами, связанные с процессами в области ударения, с рефлексами праславянских носовых гласных, слоговых плавных сонантов, сочетаний *\*tj*, *\*dj*, с развитием системы темпоральных форм глагола и т. д. Балканизмы в торлакском диалекте (остаточная система именного склонения с двумя падежами, постпозитивный артикль).

Диалектные зоны на территории распространения словенского языка: каринтийская, приморская, гореньская, доленьская, ровтарская, штирийская, паннонская; основные различия между ними, связанные с характером ударения, наличием/отсутствием явлений дифтонгизации гласных, развитием системы темпоральных форм глагола (сохранение имперфекта и образование форм будущего времени с вспомогательным глаголом 'хотеть' в резыанском говоре) и др.

Диалекты словацкого языка: среднесловацкие, западнословацкие и восточнословацкие; основные различия между ними праславянского и более позднего происхождения (неодинаковые рефлексы праславянских сочетаний *\*orT*, *\*olT* не под акутовым ударением и носового *\*e*, наличие/отсутствие долгих гласных и дифтонгов, разные флексии в тв. п. ед. ч. существительных, прилагательных и местоимений ж. р., в им. п. мн. ч. одушевленных существительных м. р. и т. д.).

Диалекты чешского языка; их подразделение на собственно чешские (с вычленением центральных/среднечешских, северо-восточных, юго-западных и юго-восточных) и три группы диалектов Моравии: центральноморавские («ганацкие»), североморавские (силезские/«ляшские») и восточноморавские (моравско-словацкие). Основные различия между ними, связанные с наличием/отсутствием в системе вокализма долгих гласных и дифтонгов и составом долгого вокализма, с судьбой мягких согласных, с последствиями неодинаковой по говорам реализации некоторых фонетических процессов в морфологических позициях (меньшая дифференциация твердых и мягких типов склонения имен и местоимений в моравских диалектах в них по сравнению с собственно чешскими говорами) и др.

Характеристика основных диалектных групп польского языка: великопольской, малопольской, мазовецкой, силезской, кашубской. Классификация польских говоров по признаку наличия/отсутствия «мазурения» и по типу *sandhi*. Другие дифференциальные признаки польских диалектов (фонетические: характер континуантов исторически долгих *ā*, *ō*, *ē* и носовых гласных, характер палатализации мягких губных согласных и др.; морфологические: различия в падежных флексиях, особенности образования глагольных форм). Специфические особенности периферийных (окраинных, «крэсовых») польских говоров.

Серболужицкий диалектный континуум: верхнелужицкие и нижнелужицкие диалекты, переходные говоры, мертвое восточнолужицкое наречие.

### **3. Соотношение литературной, диалектных и наддиалектных языковых форм в отдельных славяноязычных сообществах.**

Литературный язык как престижный общенациональный идиом; статус территориальных диалектов в современных условиях. Различный характер языка повседневного устного общения в славянских странах.

Соотношение стандартной и субстандартных форм языка, их функциональная дифференциация и взаимодействие на современном этапе. Вопрос о разговорной разновидности литературного языка.

Содержание и объем понятия «разговорный» язык и смежных с ним в славянских языковых сообществах.

### **4. Региолекты и койне в славянских языках. Региональные славянские языки.**

Объективные предпосылки и субъективные факторы, обуславливающие усиление регионализма отдельных славянских (этно)языковых групп на современном этапе.

Региональные диалектно стилизованные публикации в славянских странах, опыты создания «литературных диалектов» и региональных языков.

Региональные и миноритарные славянские языки («микроязыки»).

### **5. Диалектизмы и элементы наддиалектных идиомов в языке СМИ и художественных произведений.**

Употребление диалектизмов в художественных произведениях классиков славянских литератур и некоторых современных авторов в целях стилизации.

Контролируемое использование элементов языка повседневного общения в различных его реализациях в художественных произведениях для создания эффекта непринужденности и неконтролируемое распространение подобных языковых явлений в СМИ (включая Интернет) как отражение общей демократизации языка на современном этапе.

## **4. Образовательные технологии**

№	Наименование раздела	Виды	Образовательные технологии
---	----------------------	------	----------------------------

п/п		учебных занятий	
1	2	3	4
1.	Понятие языковой ситуации. Иерархия различных форм реализации славянских языков.	Лекция 1.  Семинар 1.	Вводная проблемная лекция  Развернутая беседа на основе плана, предложенного преподавателем, групповая дискуссия
2.	Основные сведения из истории славянских литературных языков и славянской исторической диалектологии.	Лекция 2.  Семинар 2.	Лекция-презентация  Развернутая беседа на основе плана, предложенного преподавателем, групповая дискуссия
3.	Соотношение литературной, диалектных и наддиалектных языковых форм в отдельных славяноязычных сообществах.	Лекция 3.  Семинар 3.	Лекция-презентация, лекция с применением техники обратной связи Развернутая беседа на основе плана, предложенного преподавателем, тест
4.	Региолекты и койне в славянских языках. Региональные славянские языки.	Лекция 4.  Семинар 4.	Лекция-презентация, лекция-беседа Развернутая беседа на основе плана, предложенного преподавателем, опрос
5.	Диалектизмы и элементы наддиалектных идиомов в языке СМИ и художественных произведений.	Лекция 5.  Семинар 5.	Лекция-презентация Развернутая беседа на основе плана, предложенного преподавателем, тест

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в следующем виде: оценивается участие в собеседовании, опросе и результат тестов по проходимым темам (максимально по 15 баллов за каждую тему), в конце семестра дается письменная контрольная работа (максимально – 40 баллов).

Итоговая аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Для получения зачета необходимо набрать не менее 50 баллов.

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За один семинар/тест	Всего

Текущий контроль: - участие в дискуссии на семинаре - опрос - тест	5 баллов 5 баллов 10 баллов	35 баллов 5 баллов 20 баллов
Промежуточная аттестация (контрольная работа)		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину) зачет</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Контрольные вопросы

1. «Языковая ситуация» как социолингвистическое понятие.
1. Литературный язык как вершина иерархии форм существования национального языка.
2. Специфика формирования славянских литературных языков, их историческая типология.
3. Старославянский – первый литературный язык славян. Церковнославянский язык как преемник старославянского. Изводы и редакции старо- и церковнославянского языка.
4. Различные интерпретации взаимоотношения церковнославянского и древнерусского языков в Древней Руси; культурно-языковая ситуация Московской и Юго-Западной Руси.
5. Этапы истории литературного русского языка Нового времени; становление литературных украинского и белорусского языков.
6. Судьба церковнославянской литературно-языковой традиции у болгар в период турецкого ига; создание болгарского литературного языка Нового времени в период национального возрождения; становление литературного македонского языка.
7. Сербско- и хорватско-церковнославянская письменность и тексты на народно-языковой основе эпохи Средневековья; развитие чакавской и кайкавской литературно-языковых традиций; славяносербская письменность в Воеводине; реформа В. Караджича и создание сербохорватского литературного языка; современный процесс литературно-языкового разъединения у сербов, черногорцев, хорватов и мусульман-бошняков.
8. Периодизация истории литературного языка у словенцев.
9. Древнечешский литературный язык и его роль в западнославянском регионе; его «упадок» и последующее возрождение в конце XVII I– XIX в.
10. Две кодификации словацкого литературного языка Нового времени, их судьба.
11. Этапы истории польского литературного языка; кашубский региональный литературный язык.
12. Развитие литературных верхне- и нижнелужицкого языков.

13. Местные (территориальные) и социальные диалекты; классификационные признаки диалектов славянских языков; изоглоссы и пучки изоглосс.
14. Диалектное членение русского языка; признаки севернорусского и южнорусского наречия; русские говоры позднего формирования.
15. Классификация украинских и белорусских диалектов, их дифференциальные признаки.
16. Характеристика болгарско-македонского диалектного континуума.
17. Сербско-хорватский диалектный континуум и его членение (штокавская, чакавская, кайкавская и торлакская области; диалекты экавские, екавские и икавские).
18. Диалектные зоны на территории распространения словенского языка.
19. Дифференциация чешских и словацких диалектов.
20. Основные диалектные группы польского языка; особенности периферийных польских говоров.
21. Серболужицкий диалектный континуум: верхне- и нижнелужицкие диалекты, восточнолужицкое наречие.
22. Интердиалекты и другие наддиалектные идиомы в различных славянских языковых сообществах.
23. Региолектные модификации общенационального языка. Региональные и городские койне.
24. Диалектизмы в классических и современных произведениях художественной литературы.
25. Распространение элементов языка повседневного общения в СМИ, включая Интернет.

### Образцы упражнений и тестовых заданий

1. Проанализируйте фрагмент фельетона К. Чапека 1928 года. Как в нем отражается чешская языковая ситуация того времени?

#### O naříkačích

„Brejden, pane, jak se máte?“  
 „Aále špatně, pane, za nic to nestojí.“  
 „No, no, a co vám chybí?“  
 „Ale to víte, starostí je –“  
 „Copak vy víte o starostech, pane! Já bych chtěl bejt na vašem místě.“  
 „To byste to chyt! A jak se vede vám?“  
 „Ale to víte, bídně. A co zdravíčko?“  
 „No tak tak. A rodina zdráva?“  
 „Ještě to ujde. No tak máucta.“  
 „Služebník.“

To je normální československý rozhovor, který by měl stát hned na první stránce každé praktické cvičebnice jazyka českého.

2. Прочитайте нижеследующий фрагмент текста Х. Сенкевича „Sabałowa bajka” (1884). Как в нем отражается диалект, и какой именно?

Siedliśmy wokół ogniska wsłuchani w tę ciszę tatrzańską, która aż w uszach dzwoni. Zbliżała się już i godzina spoczynku, gdy nagle Sabała podniósł swą pomarszczoną twarz, podobną zarazem do głowy starego sępa i do twarzy Milтона. Chwilę popatrzył szklanymi oczami w ogień – tak zaczął opowiadać:

„Prosem piknie wasych miłości, raz seł chłop ze świdrem i rąbanicą do Nowego Targu na siacie. Jakoś za Poroninem stowarzysła się z nim stara baba. Chłop, ze był mądry gazda, poznał Śmierć i zara myśli, jako się jej pozbyć. Wzion wreście wiercić dziurę do wirby, wiercił, póki nie wywiercił, a potem w nią zagląda.

– Cego patrzys? – pyta Śmierć.

– Chcesz uznać, to sama zażrzyj.

Zażrzała Śmierć do dziury, nie widzi nic – a bez ten cas ociosał se chłop rąbanicą bukowy kołek.

– Nie widzę nic – powiada Śmierć.

– Wleż całkiem, to obacys.

Ledwie Śmierć wlaźła całkiem, zatkał ci ją chłop – prosem piknie – bukowym kołkiem, przybił kołek obuchem i poseł.

3. Проанализируйте отрывок из вводной статьи Драго Орлича к чакавскому сборнику „Istra ti materina“ (2002). Какие диалектные черты в отражаются в данном тексте и можно ли охарактеризовать его как написанный на диалекте?

Svako selo učuvalo je svoj zajik (i poslovica tako govori: “Ki ne čuva svoju starinu, ne čuva Bog njega.”). Ljudi bi se u hip navadili furešte govore, pak i hrvatski standard, još u vrjenu austrougarskih pučkih škol (kako i danas najnoviji standard), ma u svojen selu su govorili po svoju: “Po hrvacki – po našu”. U svaken selu dugačje. I jedan, stručno rečeno, fenomen, svi ti Istrijani svaki z svojim govorom, kada bi se našli u drugen selu, na samlju, kušeljali su, ništo slično uven ča ja pišen, jedan kompromisni, dogovoreni, mikrouniverzalni čakavski ”esperanto”. A jopet, uvih zadnjih deset lit, na pezi Velega Hrvastva, mi smo najškartiji Hrvati. Z uvin novin hrvackin govoron, nidan čuda ne drži kako je u nidrima Istre još živ njihov stari jezik.

4. Ознакомьтесь с опытом П. Шатковского по переводу книги А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» („Małi Princ“, 2018) в рамках проекта создания нового «литературного диалекта». Какой это диалект?

W bziégu swojégo zycziá potkálém sie gwált razów z mocó ludziów, co nieli jénterese w wázných sprawach. Sziła casu szwatowałem kole dorosłéch i niálém moznoszcz bálnie sie jém při patrowacz. to ale nie polepszyło tégo, jek ém o niéch dumál.

Zawdi, kiéj trasilém jekiégo, co me sie zdawał za trochie méndrségo, prifowałem go z céchunkiém numer jénén, com go cziéngiém woziuł ze sobó. Chcziałém ziedziéc, cým richtlicnie trasiuł na kogój z pojéntkiém. Lec zawdi ôtpoziediwali:

– To je hut.

Tedi nie praziulém z niéni ani ô wénzach boa, ani ô puscach, ani ô gziázdach. Podawałem sie na niéch. Rozmazialim sie tedi ô bridzu, golsie, politice i bindach. A dorosłe zawsemi bili redzi, co potkali tak statecnégo cloziekä.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

#### Основная

- Нещименко Г. П. Языковая ситуация в славянских странах: Опыт описания. Анализ концепций. М.: Наука, 2003.  
Языки мира: Славянские языки. М.: Нестор-История, 2017. Статьи по отдельным славянским языкам.

#### Дополнительная

- Ананьева Н. Е. История и диалектология польского языка. М., 1994.  
Бевзенко С. П. Українська діалектологія. Київ, 1980.  
Горшкова К. В. Историческая диалектология русского языка. М., 1972.  
Дуличенко А. Д. Славянские литературные микроязыки. Вопросы формирования и развития. Таллин, 1981.  
Дурново Н. Н. Избранные работы по истории русского языка. М., 2000.  
Живов В. М. Язык и культура в России XVIII века. М., 1996.  
Иванов Й. Българска диалектология. Пловдив, 1994.  
Ивич П. Сербский народ и его язык. М., 2017.

- Конески Б.* Македонский язык в развитии славянских литературных языков. Скопје, 1968.
- Кравецкий А. Г., Плетнева А. А.* История церковнославянского языка в России (конец XIX–XX вв.). М., 2001.
- Крывіцкі А. А.* Дыялекталогія беларускай мовы. Мінск, 2003.
- Лингвистический энциклопедический словарь (ЛЭС). М., 2002.
- Лифанов К. В.* Диалектология словацкого языка. М., 2012.
- Матезиус В.* О необходимости стабильности литературного языка // Пражский лингвистический кружок. М., 1967. С. 378–393.
- Пиккио Р.* Slavia Orthodoxa. Литература и язык. М., 2003.
- Русинов Р.* История на новобългарския книжовен език. София, 1984.
- Толстой Н. И.* История и структура славянских литературных языков. М., 1988.
- Успенский Б. А.* История русского литературного языка (XI–XVII вв.). 3-е изд. М., 2002.
- Цыхун Г. А.* Типологические проблемы балканославянского языкового ареала. Минск, 1981.
- Bělič J.* Nástin české dialektologie. Praha, 1972.
- Dejna K.* Dialekty polskie. Wrocław, 1973.
- Blanár V., Jóna E., Ružička J.* Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava, 1974.
- Český jazyk na přelomu tisíciletí / Fr. Daneš a kol. Praha, 1997.
- Havránek B.* Vývoj spisovného jazyka českého. Praha, 1979.
- Jahić Dž.* Bošnjački narod i njegov jezik. Sarajevo, 1999.
- Pauliny E.* Dejiny spisovnej slovenčiny od najstarších čias po súčasnosť. Bratislava, 1983.
- Pogorelec B.* Nastajanje slovenskega knjižnega jezika. Od začetkov do konca 18. stoletja // Jezikovni pogovori. II. Ljubljana, 1967.
- Ramovš F.* Kratka zgodovina slovenskega jezika. I. Ljubljana, 1936.
- Rigler J.* Začetki slovenskega knjižnega jezika. Ljubljana, 1968.
- Šerech G. (Shevelev).* Problems in the Formation of Byelorussian. New York, 1953.
- Венедиктов Г. К.* Болгарский литературный язык эпохи Возрождения. Проблемы нормализации и выбора диалектной основы. М., 1990. Режим доступа: [http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=726:-1990-&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=726:-1990-&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)
- Запольская Н. Н.* «Общий» славянский литературный язык: типология лингвистической рефлексии. М., 2003. Режим доступа: [http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=1016:-qq-2003&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1016:-qq-2003&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)
- Национальное возрождение и формирование славянских литературных языков / Отв. ред. С. Б. Бернштейн. М., 1978. Режим доступа: [http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=878:-1978&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=878:-1978&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)
- Общеславянский лингвистический атлас. Режим доступа: <http://www.slavatlas.org/>
- Смирнов Л. Н.* Словацкий литературный язык эпохи национального возрождения. М., 2001. Режим доступа: [http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=725:-2001&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=725:-2001&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)
- Толстой Н. И.* Избранные труды. М., 1997–1999. Т. 1–3. Режим доступа: [http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=1131:-19971999-13&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1131:-19971999-13&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)
- Цивьян Т. В.* Синтаксическая структура балканского языкового союза. М., 1979. Режим доступа: [http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=1167:-----1979&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1167:-----1979&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)
- Цивьян Т. В.* Лингвистические основы балканской модели мира. М., 1990. Режим доступа: [http://www.inslav.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=871:-1990&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62](http://www.inslav.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=871:-1990&catid=29:2010-03-24-13-39-59&Itemid=62)



## **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)  
 Cambridge University Press  
 ProQuest Dissertation & Theses Global  
 SAGE Journals  
 Taylor and Francis  
 JSTOR

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут

использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий**

#### ***Тема 1 (2 ч.). Понятие языковой ситуации. Иерархия различных форм реализации славянских языков***

Цель занятий: Уяснение социолингвистического понятия «языковая ситуация». Выработка представления обучаемых о разных формах существования славянских языков и взаимосвязи этих форм.

Форма проведения: собеседование, групповая дискуссия.

Вопросы для обсуждения:

Языковая ситуация как совокупность форм существования одного языка или совокупность разных языков в их территориально-социальном взаимоотношении и функциональном взаимодействии.

Сопоставление языковой ситуации в различных славянских языковых сообществах.

Литература:

ЛЭС, статья «Языковая ситуация»

Нещипенко Г. П. Языковая ситуация..., глава I.

#### ***Тема 2 (2 ч.). Основные сведения из истории славянских литературных языков и славянской исторической диалектологии***

Цель занятий: Усвоение студентами основных фактов истории славянских литературных языков и сведений по славянской исторической диалектологии.

Форма проведения: собеседование, групповая дискуссия.

Вопросы для обсуждения:

Специфика формирования отдельных славянских литературных языков, их историческая типология.

Периодизация истории славянских литературных языков.

Местные (территориальные) и социальные диалекты славянских языков; классификационные признаки диалектов; изоглоссы и пучки изоглосс.

Литература:

Языки мира: Славянские языки. М.: Нестор-История, 2017. Статьи по отдельным славянским языкам.

***Тема 3 (2 ч.). Соотношение литературной, диалектных и наддиалектных языковых форм в отдельных славяноязычных сообществах***

Цель занятий: Ознакомление обучаемых с дихотомией «литературный язык – диалект», параметрами противопоставления этих идиомов и языковыми образованиями, занимающими промежуточное положение, применительно к славянским языкам. Характеристика диалектных черт, проникающих в наддиалектные идиомы.

Форма проведения: собеседование, тест

Вопросы для обсуждения:

Понятия «(общенациональный) литературный язык», «стандартный язык» («языковой стандарт»), «диалект» и «говор», «разговорный язык» и «(разговорно-)обиходный язык», «интердиалект» и смежные понятия применительно к различным славянским языкам. Важнейшие противопоставленные признаки диалектов основного изучаемого языка.

Литература:

Нещипенко Г. П. Языковая ситуация..., глава II, с. 174–221.

Языки мира: Славянские языки. М.: Нестор-История, 2017. Статьи по отдельным славянским языкам, §§ 2.7.0.

***Тема 4 (2 ч.). Региолекты и койне в славянских языках. Региональные славянские языки***

Цель занятий: Уяснение особенностей региональных наддиалектных образований и устной речи важнейших городских центров в славянских странах. Характеристика региональных и миноритарных славянских языков.

Форма проведения: групповая дискуссия, опрос

Вопросы для обсуждения:

Понятия «региолект», «региональный вариант языка», «региональное койне». Особенности форм национального языка в различных славянских регионах.

Литература:

ЛЭС, статьи «Национальный язык», «Койне».

Языки мира: Славянские языки. М.: Нестор-История, 2017. Статьи «Серболужицкий язык», «Кашубский язык», «Малые славянские литературные языки (микроязыки)».

***Тема 5 (2 ч.). Диалектизмы и элементы наддиалектных идиомов в языке СМИ и художественных произведений.***

Цель занятий: Ознакомление обучающихся с процессами проникновения диалектизмов и элементов наддиалектных идиомов в язык СМИ и с использованием таких элементов в целях стилизации в художественных произведениях.

Форма проведения: собеседование, тест.

Вопросы для обсуждения:

Понятия «коллоквиализм», «регионализм», «диалектизм», «литературная стилизация» применительно к различным славянским языкам.

Литература:

Дуличенко А. Д. Славянские литературные микроязыки. (Введение).

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина реализуется кафедрой славистики и центральноевропейских исследований историко-филологического факультета Института филологии и истории и изучается в 1 семестре.

**Предметом** дисциплины является круг вопросов, связанных с бытованием региональных форм реализации славянских языков.

**Цель** дисциплины: формирование у обучающихся представления о современных диалектах и наддиалектных идиомах и их функционировании по регионам в устной коммуникации и в письменных текстах, включая литературные, и истории их формирования.

**Задачи:**

- обзор исторической и современной диалектной дифференциации славянских языков на территории их распространения;
- характеристика наддиалектных форм существования славянских языков в исторической ретроспективе;
- ознакомление обучающихся с разнообразными манифестациями отдельных форм существования славянских языков, в том числе в литературных текстах, с XIX в. до наших дней.

Дисциплина участвует в формировании следующих **компетенций** выпускника:

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	<b>Знать:</b> основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции. <b>Уметь:</b> выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации. <b>Владеть:</b> понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и

		литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.
	ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики	<p><b>Знать:</b> основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p><b>Уметь:</b> соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p><b>Владеть:</b> практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p><b>Знать:</b> основные требования информационной безопасности.</p> <p><b>Уметь:</b> решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.</p>

ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу	<p><b>Знать:</b> способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы.</p> <p><b>Уметь:</b> работать с литературными источниками и научной литературой.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы.</p>
	ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности	<p><b>Знать:</b> основы научно-исследовательской деятельности в области филологии.</p> <p><b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b> научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.</p>
	ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства	<p><b>Знать:</b> основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.</p> <p><b>Уметь:</b> выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками участия в научных дискуссиях и</p>

		стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.
--	--	---

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы. По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.