

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ
Кафедра истории и теории культуры

ИССЛЕДОВАНИЯ НАЦИЙ И НАЦИОНАЛИЗМА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

51.04.01 «Культурология»

Код и наименование направления подготовки/специальности

Культурология XX – начала XXI века

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная, заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здравья и инвалидов

Москва 2022

ИССЛЕДОВАНИЯ НАЦИЙ И НАЦИОНАЛИЗМА

Рабочая программа дисциплины

Составители:

д.и.н, профессор, зав.кафедрой истории и теории культуры факультета
культурологии Зверева Г.И.,

д.филос.н., профессор кафедры социокультурных практик и коммуникаций
факультета культурологии Яковенко И. Г.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол объединенного заседания кафедры истории и теории культуры

и кафедры социокультурных практик и коммуникаций

№9 от 17.03.2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2. Структура дисциплины.....	5
3. Содержание дисциплины.....	5
4. Образовательные технологии	6
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	7
5.1 Система оценивания.....	7
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине.....	8
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	8
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	9
6.1 Список источников и литературы	9
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ...	10
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	11
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	11
9. Методические материалы.....	12
9.1 Планы семинарских занятий.....	12
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....	13
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины	14

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование знаний у магистрантов об основных познавательных подходах и проблемных полях в исследовании наций и национализма.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с понятийным аппаратом дисциплины и основными интерпретациями понятий «нация» и «национализм»;
 - изучение основных подходов исследователей к анализу наций и национализма как социокультурных феноменов;
- овладение практическими навыками анализа социокультурных явлений.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-1: Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1. Применяет знание основных теоретико-методологических положений философии, концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории, методологических основ системного подхода	<i>Знать:</i> основные подходы в изучении наций и национализма. <i>Уметь:</i> применять полученные теоретические знания для анализа культурных процессов. <i>Владеть:</i> навыками анализа источников.
ПК-4: Готовность к педагогической и воспитательной деятельности в образовательных организациях	ПК-4.3. Владеет профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; педагогическими методами и методиками работы с обучающимися по программам высшего образования	<i>Знать:</i> теоретические тексты по дисциплине. <i>Уметь:</i> представлять приобретаемые знания и теоретические построения в логичном и структурированном виде. <i>Владеть:</i> способностью оперировать в процессе научно-исследовательской деятельности выбранным понятийным аппаратом.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Исследования наций и национализма» относится к элективных дисциплин части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению «Культурология» (51.04.01).

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения дисциплин «История и методология изучения культуры» и «Исследования культуры в современном мире».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4	Лекции	24
4	Семинары/лабораторные работы	36
Всего:		60

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часов.

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4,5	Лекции	8
4,5	Семинары/лабораторные работы	16
Всего:		24

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 84 академических часа.

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение в курс. Понятия «нация» и «национализм». Нация как социокультурный феномен в разных контекстах. Национальные движения.	История понятий «нация» и «национализм». Феномен и признаки нации. Этничность и нация. Примордиализм и конструктивизм. Дискуссии о «реальности» нации и её генезисе. Нация как воображаемое сообщество. Нация как миф. Этническая и политическая (гражданская) нация. Государство и нация. Нации и национальные движения.

		Концепции Б. Андерсона, Э. Геллнера, Э. Смита, Э. Хобсбаума, В. А. Тишкова, и др.
2	Этническая и национальная идентичность и образ «другого». Феномен национализма в истории и современности.	Понятие «идентичность». Оппозиция «свой» и «чужой» в формировании социальной идентичности. Имагология. Теории этноса. Роль этнических различий в формировании групповой идентичности. Этническая идентификация и самоидентификация. Национальная идентичность. Национальное сознание. Диаспоральное сознание. Роль ментальных пространственных представлений в конструировании этнической и национальной идентичностей. Медийные факторы формирования этнической и национальной идентичности. Способы обоснования национальных движений. Трансформация этнических и национальных идентичностей в глобальном медиатизированном мире.
3	Дискурсы и практики национализма. Подходы к изучению.	Национальные движения и национализм. Подходы к изучению национализма в работах Б. Андерсона, Т. Нэирна, Э. Геллнера, Э. Хобсбаума, и др. Типология национализма. Империи и нации. Государство-нация. Межнациональные коммуникации и этнонациональные конфликты. Виды радикального национализма. Конспирология. Ксенофобия, антисемитизм, шовинизм.
4	Содержание понятий «нация» и «национализм» в современных культурных текстах.	Конструктивизм и примордиализм в культурных текстах. Концепции мультикультурализма. Анализ подходов и концепций в свете изученных теорий. Выявление возможностей и ограничений исследовательских подходов.
5	Формы и способы проявления национализма в современной социальной среде; специфика цифрового национализма.	Миграционные процессы и этнонационализм в современном мире. Этноконфессиональные аспекты национализма. Национализм в медиатизированном обществе. Исследование медийных репрезентаций национализма и национальных движений на основе изученных теорий.

4. Образовательные технологии

Программа реализуется в формате лекций и практических занятий.

Во время лекций излагаются основные теоретические положения дисциплины. В ходе практических занятий полученные теоретические знания закрепляются в рамках практической аналитической работы.

На занятиях применяется проблемный метод изложения лекционного материала, а также методы группового взаимного обучения и дискуссии студентов во время практических занятий.

Самостоятельная работа студентов организуется с использованием ресурсов научной библиотеки РГГУ, свободного доступа к Интернет-ресурсам, а также с освоением текстовых материалов (монографий, статей), которые составляют электронный ресурс кафедры истории и теории культуры. Для кратких консультаций используется электронная почта.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ, для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Максимальное количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - конспект лекции с письменными ответами на вопросы (темы 1-4), - устный ответ во время практического занятия (темы 5-8), - участие в дискуссии во время практического занятия (темы 5-8)	4 балла 6 баллов 5 баллов	16 баллов 24 баллов 20 баллов
Промежуточная аттестация: Зачёт. - Итоговая письменная работа		40 баллов
Итог за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично		A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67			D
50 – 55	удовлетворительно		E
20 – 49	неудовлетворительно	не засчитано	FX

0 – 19		F
--------	--	---

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на практическом занятии учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (1-2 балла);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (1-2 балла);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (1-2 балла).

При оценивании письменной работы учитывается:

- полнота выполненной работы (задание выполнено не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности) – 1 балл;
- обоснованность содержания и выводов работы (задание выполнено полностью, но обоснование содержания и выводов недостаточны, но рассуждения верны) – 2-3 балла;
- работа выполнена полностью, в рассуждениях и обосновании нет пробелов или ошибок, возможна одна неточность - 1-2 балла.

Промежуточная аттестация проходит в форме выполнения письменной итоговой работы по материалам выбранного раздела курса на основе литературы и контрольных вопросов к теме.

При оценивании работы учитывается:

- степень раскрытия содержания материала (1-20 баллов);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (1-10 баллов);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (1-10 баллов).

Контрольные вопросы УК-1.1, ПК-4.3

1. Теории этничности и этнонациональной идентичности в социально-гуманитарном знании УК-1.1
 2. Современные научные подходы к изучению феномена этничности (примордиализм, субстанциализм, конструктивизм, инструментализм, дискурсивный подход и др.) УК-1.1
 3. Репрезентации этничности в информационной среде УК-1.1
 4. Теории нации и национализма в социально-гуманитарном знании УК-1.1
 5. Проблемы соотношения нации и национализма в социально-гуманитарном знании УК-1.1
 6. Типы национализма и националистических движений в истории и современности ПК-4.3
 7. Роль мифологий в конструировании этнических и национальных идентичностей ПК-4.3
 8. Современные методы изучения наций и национализма ПК-4.3
 9. Дискуссия о нации и национализме в российском социально-гуманитарном знании ПК-4.3
 10. Теории и практики мультикультурализма. ПК-4.3
 11. Этнонациональные движения на постсоветском пространстве ПК-4.3
- Репрезентации наций и национализма в медиатизированной среде ПК-4.3

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Основная литература:

1. Андерсон Б. Воображаемые сообщества. Размышления об истоках и распространении национализма. М., Канон-пресс-Ц, Кучково поле, 2001. 416 с.
2. Геллер Э. Нации и национализм. М., Прогресс, 1991. 320 с.

3. *Мнацаканян М.О.* Нации и национализм. Социология и психология национальной жизни. Учеб. пособие. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=377117>
4. Нации и национализм (Б. Андерсон, М. Хрох, Э. Геллнер, Э. Смит, Э. Хобсбаум, Т. Нейрн, Ю. Хабермас и др.). М., Практис, 2002. 416 с.
5. *Перепелкин Л.С.* и др. Национальная политика в России: XVI- начало XXI века: Учебное пособие / Л.С. Перепелкин, В.Г. Стельмах, Т.М. Мастиюгина. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2014. 304 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=444765>
6. *Федоров С.Е., Филюшкин А.И.* История и теория наций и национализма. СПб., Изд-во С.-Петербург. Ун-та, 2016. 208 с. Режим доступа: <https://new.znanium.com/read?id=302266>
7. *Хобсбаум Э.* Нации и национализм после 1780 года. СПб., Алетейя, 1998. 306 с.

Дополнительная литература:

1. *Бенхабиб С.* Притязания культуры. Равенство и разнообразие в глобальную эру/Пер. с англ.; под ред. В.И. Иноземцева. М.: Логос, 2003. 350 с.
2. *Малахов В.* «Скромное обаяние расизма» и другие статьи. М., 2001. 172с.
3. Мифы и заблуждения в изучении империи и национализма. Ред.-сост. И. Герасимов, М. Могильнер, А. Семенов. М.: Новое издательство, 2010. 421 с.
http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=%d0%9a%d0%b8%d0%bc%d0%bb%d0%b8%d0%b0
4. Русский национализм. Социальный и культурный контекст. М., Новое литературное обозрение, 2008. 448 с.
5. *Тишков В.А.* Реквием по этносу: исследования по социально-культурной антропологии. М., Наука, 2003. 544 с. <http://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=116>
6. *Тишков В.А., Шабаев Ю.П.* Этнополитология: политические функции этничности. Учебник для вузов. М., Изд-во Московского университета, 2011. 376 с.
<http://window.edu.ru/resource/865/78865>;
7. <http://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=abc&let=%D2&st=0&page=20>
8. *Тишков В.А.* Российская нация и ее критики // Национализм в мировой истории. Под ред. В.А. Тишкова, В.А. Шнирельмана. М., Наука, 2007. С.550-601
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20133408>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Портал Публичная библиотека URL: <http://publ.lib.ru/publib.html>
2. Интернет-библиотека - <http://polbu.ru> Интернет-библиотека - <http://www.gumer.info>
3. Образовательный портал "Экономика. Социология. Менеджмент" - <http://ecsocman.edu.ru>
4. Портал Институт этнологии и антропологии Российской академии наук <http://iea-ras.ru/>
5. Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru
6. Cambridge University Press
7. ProQuest Dissertation & Theses Global
8. SAGE Journals
9. Taylor and Francis
10. JSTOR

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор).

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. AutoCAD
4. Archicad
5. SPSS Statistics
6. ОС «Альт Образование»
7. Visual Studio

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

• для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

• для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

• для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

• для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских занятий

Практическое занятие 1. (8 ч.).

Теории и подходы к изучению наций и национализма

Форма проведения: дискуссия, выполнение заданий в группах с дальнейшим обсуждением полученных результатов, ответы на вопросы.

Вопросы для обсуждения:

1. Теории наций в истории и современности: сопоставительный анализ.
2. Конструктивизм и примордиализм как подходы к изучению этничности и наций: возможности и границы применения
3. Типы национализма в современном мире.

Список источников и литературы:

Основная

Андерсон Б. Воображаемые сообщества. Размышления об истоках и распространении национализма. М., Канон-пресс-Ц, Кучково поле, 2001. 416 с.

Геллер Э. Нации и национализм. М., Прогресс, 1991. 320 с.

Нации и национализм (Б. Андерсон, М. Хрох, Э. Геллер, Э. Смит, Э. Хобсбаум, Т. Нейрн, Ю. Хабермас и др.). М., Практисис, 2002. 416 с.

Тицков В.А. Реквием по этносу: исследования по социально-культурной антропологии. М., Наука, 2003. 544 с. <http://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=116>

Федоров С.Е., Филишкин А.И. История и теория наций и национализма. СПб., Изд-во С.-Петербург. Ун-та, 2016. Режим доступа: <https://new.znanius.com/read?id=302266>

Дополнительная

Мнацаканян М.О. Нации и национализм. Социология и психология национальной жизни. Учеб. пособие. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. <http://znanius.com/catalog.php?bookinfo=377117>

Смит Э.Д. Национализм и модернизм: Критический обзор современных теорий наций и национализма. М., 2004. 464 с.

Тицков В.А., Шабаев Ю.П. Этнополитология: политические функции этничности. Учебник для вузов. М., Изд-во Московского университета, 2011. 376 с.

<http://window.edu.ru/resource/865/78865>;

<http://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=abc&let=%D2&st=0&page=20>

Хобсбаум Э. Нации и национализм после 1780 года. СПб., Алтейя, 1998. 306 с.

Практическое занятие 2. (10 ч.).

Практики репрезентаций наций и национализма в современном медиатизированном обществе.

Форма проведения: дискуссия, выполнение заданий в группах с дальнейшим обсуждением полученных результатов, ответы на вопросы.

Вопросы для обсуждения:

1. Виды репрезентации наций и национализма в медиатизированном обществе
2. Формы и способы представления мультикультурализма в сетевых коммуникациях
3. Этнонациональные процессы на постсоветском пространстве
4. Дискурсы этнонациональной и этноконфессиональной идентичности в системе массовых коммуникаций

Список источников и литературы:

Основная

Мнацаканян М.О. Нации и национализм. Социология и психология национальной жизни. Учеб. пособие. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=377117>

Перепелкин Л.С. и др. Национальная политика в России: XVI- начало XXI века: Учебное пособие / Л.С. Перепелкин, В.Г. Стельмах, Т.М. Мастьюгина. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2014. 304 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=444765>

Дополнительная

Бабич И.Л., Родионова О.В. Теория и практика мультикультурализма / Исследования по прикладной и неотложной этнологии. – – М., ИЭА РАН, 2009. – Вып. 215. – 49 с.

<http://static.iea.ras.ru/neotlozhka/215-Babich.pdf>

Бенхабиб С. Притязания культуры. Равенство и разнообразие в глобальную эру / Пер. с англ.; под ред. В.И. Иноземцева. М.: Логос, 2003. 350 с.

Кон Х. Идея национализма // Ab Imperio. 2001. № 3. С.419-450.

Малахов В.С. Национализм как политическая идеология. М., 2005. 320с.

Малахов В. «Скромное обаяние расизма» и другие статьи. М., 2001. 172с.

Назаров, В. Л. Теория и практика мультикультурализма в странах Запада : Учебное пособие. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. 212 с.

https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/36192/1/978-5-7996-1629-8_2015.pdf

Федоров С.Е., Филюшкин А.И. История и теория наций и национализма. СПб., Изд-во С.-Петербург. Ун-та, 2016. Режим доступа: <https://new.znanium.com/read?id=302266>

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Прежде чем приступить к написанию работы, рекомендуется сформулировать основную проблему и промежуточные темы, которые потребуется раскрыть в процессе ее освещения. Необходимо также заранее определить критерии отбора источников и круг теоретических текстов, которые послужат методологическими ориентирами.

Использоваться может как литература из списка, предложенного преподавателем, так и самостоятельно найденные работы. При необходимости следует обратиться к преподавателю за консультацией.

Написанию работы должно предшествовать составление плана, который определит структуру будущего текста.

Все цитаты должны быть заключены в кавычки и снабжены сносками с указанием автора, названия работы и выходными данными либо ссылкой на электронный ресурс.

К работе должен прилагаться список источников и использованной научно-исследовательской литературы.

Приложение 1. Аннотация
рабочей программы дисциплины

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется кафедрой истории и теории культуры факультета культурологии РГГУ.

Цель изучения дисциплины состоит в том, чтобы сформировать у студентов знания об основных подходах в исследовании наций и национализма.

В задачи дисциплины входит: ознакомление с основными интерпретациями понятий «нация» и «национализм», с базовым понятийным аппаратом дисциплины, теоретическое изучение подходов к анализу наций и национализма как культурных феноменов, а также освоение навыков практического применения теории в анализе социокультурных явлений.

Дисциплина направлена на формирование у студентов следующих компетенций:

УК-1 - Способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии.

ПК-4 Готовность к педагогической и воспитательной деятельности в образовательных организациях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: теоретические тексты по дисциплине, основные подходы в изучении наций и национализма.

Уметь: представлять приобретаемые знания и теоретические построения в логичном и структурированном виде, применять полученные теоретические знания для анализа культурных процессов.

Владеть: навыками анализа источников, а также способностью оперировать в процессе научно-исследовательской деятельности выбранным понятийным аппаратом.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы.