



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования  
по направлению подготовки 45.04.01 – Филология,  
направленность (профиль) «Теория литературы и литературное образование»**

**Актуальные проблемы литературоведения**

Цель дисциплины: формирование и углубление научной базы написания квалификационных магистерских сочинений.

Задачи изучения дисциплины: выявление основных проблемных кругов современного литературоведения; обсуждение дискуссионных ситуаций научного поиска в современном литературоведении; углубление научно-исследовательских компетенций начинающих магистрантов в области науки о литературе; первоначальная практическая подготовка к написанию итогового магистерского исследования.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методологических приемов филологического исследования	ОПК-2.1 Демонстрирует знание основных положений и концепций в области языкознания и литературоведения	Знать: основные положения и концепции в области языкознания и литературоведения; место филологии в системе гуманитарных наук. Уметь: читать и анализировать научную литературу по профильной и смежным областям знания; излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме. Владеть: навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области языкознания и литературоведения.
	ОПК-2.2 Демонстрирует представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области	Знать: основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии. Уметь: демонстрировать

		<p>представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме.</p> <p>Владеть: способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.</p>
	<p>ОПК-2.3 Владеет методологическими принципами и приемами филологического исследования</p>	<p>Знать: принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.</p> <p>Уметь: анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы.</p> <p>Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.</p>
<p>ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов</p>	<p>ОПК-3.1 Способен определить стилистическую, жанровую, формальную и содержательную специфику текста</p>	<p>Знать: стили, жанры, способы функционирования текстов применительно в контексте разных историко-культурных эпох.</p> <p>Уметь: рассматривать текст на всех уровнях анализа.</p> <p>Владеть: навыками интерпретации текста, понимания его формальной и содержательной специфики.</p>
	<p>ОПК-3.2 Умеет применять в профессиональной деятельности методы и приемы филологической работы с художественными, фольклорными, публицистическими и другими типами текстов</p>	<p>Знать: основные приемы и методологические принципы работы с текстами разных стилей, жанров, форматов.</p> <p>Уметь: применять к различным типам текстов соответствующую методологию исследования.</p> <p>Владеть: навыками анализа художественных, фольклорных, публицистических и других типов текстов с учетом их стилистических и жанровых особенностей, письменной или устной природы, историко-культурного и</p>

		социокультурного контекста, способа передачи и бытования, воспринимающей аудитории.
	ОПК-3.3 Умеет применять принятые в филологии научные концепции к анализу текстов различных типов	Знать: основные концепции, направления, проблемы, теории и методы языкознания и литературоведения, основные аналитические методы научно-исследовательской и преподавательской работы в области филологии. Уметь: анализировать и систематизировать материал, использовать положения и категории языкознания и литературоведения в профессиональной деятельности. Владеть: умением анализировать и систематизировать теоретико-литературный материал с точки зрения конкретных научных концепций.

### Название дисциплины

Цель дисциплины:

Задачи дисциплины:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

*Можно вставлять табличку из п. 1.2*

### Актуальные проблемы лингвистики

Цель дисциплины – формирование у студентов знаний, умений и навыков в области актуальных проблем современной лингвистики.

Задачи дисциплины: студент, освоивший дисциплину, должен ориентироваться в традиционной и современной научной и учебной литературе по лингвистике, основных парадигмах и концепциях лингвистической мысли, знать необходимые для этого понятия и классификации, уметь видеть основные актуальные проблемы лингвистических исследований, владеть основными подходами к их решению.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
-------------	-----------------------------------	---------------------

<p>ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методологических приемов филологического исследования</p>	<p>ОПК-2.1 Демонстрирует знание основных положений и концепций в области языкознания и литературоведения</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области языкознания и литературоведения; место филологии в системе гуманитарных наук. Уметь: читать и анализировать научную литературу по профильной и смежным областям знания; излагать теоретический материал как соблюдая нормы научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме. Владеть: навыками корректного использования профессиональной терминологии и понятийного аппарата в области языкознания и литературоведения.</p>
	<p>ОПК-2.2 Демонстрирует представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области</p>	<p>Знать: основные этапы исторического развития и особенности современного состояния филологии; основные факты, изучаемые и объясняемые в рамках различных разделов филологии. Уметь: демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в устной и письменной форме. Владеть: способностью анализировать языковые и литературные факты с точки зрения соответствующей научной парадигмы.</p>

	<p>ОПК-2.3 Владеет методологическими принципами и приемами филологического исследования</p>	<p>Знать: принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала и литературных фактов.          Уметь: анализировать и интерпретировать тексты различных стилей и жанров, используя лингвистические, литературоведческие и общепилологические методы.          Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.</p>
<p>ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов</p>	<p>ОПК-3.1 Способен определить стилистическую, жанровую, формальную и содержательную специфику текста</p>	<p>Знать: стили, жанры, способы функционирования текстов применительно в контексте разных историко-культурных эпох.          Уметь: рассматривать текст на всех уровнях анализа.          Владеть: навыками интерпретации текста, понимания его формальной и содержательной специфики.</p>
	<p>ОПК-3.2 Умеет применять в профессиональной деятельности методы и приемы филологической работы с художественными, фольклорными, публицистическими и другими типами текстов</p>	<p>Знать: основные приемы и методологические принципы работы с текстами разных стилей, жанров, форматов.          Уметь: применять к различным типам текстов соответствующую методологию исследования.          Владеть: навыками анализа художественных, фольклорных, публицистических и других типов текстов с учетом их стилистических и жанровых особенностей, письменной или устной природы, историко-культурного и социокультурного контекста, способа передачи и бытования, воспринимающей аудитории.</p>

	ОПК-3.3 Умеет применять принятые в филологии научные концепции к анализу текстов различных типов	Знать: основные концепции, направления, проблемы, теории и методы языкознания и литературоведения, основные аналитические методы научно-исследовательской и преподавательской работы в области филологии. Уметь: анализировать и систематизировать материал, использовать положения и категории языкознания и литературоведения в профессиональной деятельности. Владеть: умением анализировать и систематизировать теоретико-литературный материал с точки зрения конкретных научных концепций.
--	--	--

### **Возрастные ступени литературного образования**

Цель дисциплины: формировании у магистрантов знаний и представлений о возрастных ступенях литературного образования, изложенных в современных концепциях литературного образования.

Задачи: прояснить междисциплинарный контекст дискуссий о развитии культуры читателя в контексте современного литературного образования; выделить основные «эпохи» развития читателя, представленные в различных филолого-педагогических периодизациях; определить механизм взаимосвязи между этапами культурного становления читателя и доминантными стадиями развития литературы как вида искусства; актуализировать ценностные и целевые компетенции современного филолога как лидера читательской аудитории на каждом из этапов возрастного становления читателя; обучить навыкам, способам организации продуктивного коммуникативно-деятельностного пространства в учебных аудиториях определенного уровня развития эстетической культуры; освоить формы организации учебной ситуации и внеклассной деятельности читателей (студийная, исследовательская, проектная работа и т.п.).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-4. Способен осуществлять психолого-педагогическое и	ПК-4.1 Способен анализировать возможности и	Знать: основные педагогические технологии, методы и средства обучения; особенности

<p>методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ</p>	<p>ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся</p>	<p>психофизического развития обучающихся разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: выбирать оптимальные методы и средства обучения в зависимости от возраста обучающихся, понимать их достоинства и недостатки;</p> <p>Владеть: навыками применения педагогических технологий, методов и средств обучения; способностью анализировать выбранные приемы и методы в зависимости от получаемых результатов; способностью корректировать педагогическую стратегию с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.</p>
	<p>ПК-4.2 Владеет приемами преподавания, организации дискуссий, проведения интерактивных форм занятий</p>	<p>Знать: основные преподавательские приемы и стратегии; интерактивные методы обучения;</p> <p>Уметь: применять преподавательские приемы при организации дискуссий; применять соответствующие образовательные технологии для проведения интерактивных занятий;</p> <p>Владеть: приемами взаимодействия с аудиторией; навыками организации дискуссий и проведения интерактивных занятий.</p>
	<p>ПК-4.3 Способен разрабатывать индивидуальные учебные планы, анализировать и выбирать оптимальные педагогические технологии обучения и воспитания обучающихся в соответствии с их возрастными и</p>	<p>Знать: педагогические технологии и приемы, используемые при взаимодействии с обучающимися разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: определять индивидуальные способности и склонности обучающегося с</p>

	психофизическими особенностями	учетом его возраста и психофизических особенностей;  Владеть: навыками разработки индивидуальных учебных планов в связи с образовательными целями и задачами обучающегося, его возрастными и психофизическими особенностями.
--	--------------------------------	--

### Герменевтика художественного текста

Цель дисциплины: сформировать у студентов базовые представления о герменевтических принципах интерпретации художественных и научных текстов самых разнообразных модификаций, которая осуществляется посредством осуществления серии операций, направленных на решение проблем «герменевтического круга» (прояснение связей между «частью» и «целым», «своим» и «чужим», «старым» и «новым» и т.п.).

Задачи дисциплины: сформировать представление о герменевтическом подходе к теории и истории герменевтического подхода к интерпретации художественного текста и его месте в системе филологических и педагогических знаний; сформировать представления о об «аксиомах чтения», соотносимых со структурой произведения, элементах и уровнях его организации; помочь студентам овладеть системой основных герменевтических операций, направленных на понимание художественного текста и принципы его устного и письменного оформления в интерпретации; способствовать освоению студентами логики и способов интерпретации художественных текстов различных художественных модификаций.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу	Знать: способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы. Уметь: работать с литературными источниками и научной литературой. Владеть: навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы.
	ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-	Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии. Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории



	исследовательской деятельности	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
	ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства	Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения. Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления. Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.

### **Жанровые стратегии художественного письма**

Цель дисциплины: углубление научной базы написания квалификационных магистерских работ и практического преподавания литературы.

Задачи изучения дисциплины: систематизация профессиональных знаний в области художественной словесности; углубление теоретической базы филологического исследования художественных текстов; выявление конструктивных затруднений и продуктивных возможностей жанрового подхода к феноменам художественного письма; формирование навыков дискурсного анализа жанровых стратегий в научно-исследовательской работе и в преподавании литературы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
<p>ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу</p>	<p>Знать: способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы.</p> <p>Уметь: работать с литературными источниками и научной литературой.</p> <p>Владеть: навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы.</p>
	<p>ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.</p>
	<p>ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.</p> <p>Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию,</p>

		<p>получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p>Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведенного исследования.</p>
--	--	--

### **Иностранный язык в профессиональной деятельности**

Цель дисциплины: овладение магистрантами иностранным языком как языком профессионального общения, формирование языковых компетенций, соответствующих уровню С2 «Общеввропейских компетенций владения иностранным языком».

Задачи:

1. Овладеть способностью к коммуникации в устной и письменной форме на английском языке в профессиональном общении;
2. Научиться межличностному взаимодействию на английском языке в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия ;
3. Овладеть базовыми навыками интерпретации, перевода, реферирования и аннотирования профессиональных текстов на английском языке ;
4. Приобрести владение английским языком в его литературной форме в пределах профессионального общения, овладеть базовыми методами и приемами устной и письменной коммуникации на английском языке в профессиональной сфере.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов,	ОПК-1.1 Демонстрирует способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>Знать: стилевые и жанровые особенности различных видов текстов на русском и иностранном языке.</p> <p>Уметь: определять спектр возможных стратегий и тактик коммуникации, допустимых в различных ситуациях речевого общения; выбирать оптимальные стратегии и</p>

<p>принятых в разных сферах коммуникации</p>		<p>тактики коммуникации для осуществления соответствующих видов коммуникации.</p> <p>Владеть: техникой анализа коммуникативной ситуации; техникой работы со словарями, справочниками и интернет-ресурсами.</p>
	<p>ОПК-1.2 Умеет применять знания в области теории коммуникации</p>	<p>Знать: систему понятий теории коммуникации; структуру коммуникативного события.</p> <p>Уметь: распознавать и идентифицировать различные коммуникативные ситуации; наблюдать и анализировать коммуникативное поведение участников общения.</p> <p>Владеть: навыком коммуникативного подхода к явлениям культуры; навыками выявления, обобщения и оценки особенностей коммуникативного поведения.</p>
	<p>ОПК-1.3 Владеет коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации</p>	<p>Знать: основные коммуникативные стратегии, риторические, стилистические и языковые нормы.</p> <p>Уметь: выстраивать коммуникацию в процессе научно-исследовательской и педагогической деятельности в соответствии с риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами.</p> <p>Владеть: навыками, позволяющими выстраивать коммуникацию в процессе научно-исследовательской и педагогической деятельности в соответствии с риторическими, стилистическими и языковыми приемами.</p>

## Информационные технологии в филологии

Цель дисциплины: формирование у магистрантов представления об использовании технических средств обработки информации при проведении филологического исследования.

Задачи: научить магистрантов применять компьютерные технологии для решения задач, возникающих в профессиональной деятельности филолога (прежде всего связанных с автоматической обработкой и анализом текста). Для решения этих задач слушателям предлагается освоить основы программирования и автоматизированной обработки текстовой информации с применением языка Python. В курсе подробно рассматриваются способы реализации алгоритмов обработки и анализа текста с использованием регулярных выражений Python и библиотек Natural Language Toolkit (NLTK) и Py morphology 2. Заключительная часть курса посвящена обзору средств, предназначенных для коллективной работы над научными проектами.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов	ОПК-3.1 Способен определить стилистическую, жанровую, формальную и содержательную специфику текста	Знать: стили, жанры, способы функционирования текстов применительно в контексте разных историко-культурных эпох.  Уметь: рассматривать текст на всех уровнях анализа.  Владеть: навыками интерпретации текста, понимания его формальной и содержательной специфики.
	ОПК-3.2 Умеет применять в профессиональной деятельности методы и приемы филологической работы с художественными, фольклорными, публицистическими и другими типами текстов	Знать: основные приемы и методологические принципы работы с текстами разных стилей, жанров, форматов.  Уметь: применять к различным типам текстов соответствующую методологию исследования.  Владеть: навыками анализа художественных, фольклорных, публицистических и других типов текстов с учетом их стилистических и жанровых особенностей, письменной или устной природы, историко-культурного и социокультурного контекста,

		способа передачи и бытования, воспринимающей аудитории.
	ОПК-3.3 Умеет применять принятые в филологии научные концепции к анализу текстов различных типов	<p>Знать: основные концепции, направления, проблемы, теории и методы языкознания и литературоведения, основные аналитические методы научно-исследовательской и преподавательской работы в области филологии.</p> <p>Уметь: анализировать и систематизировать материал, использовать положения и категории языкознания и литературоведения в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: умением анализировать и систематизировать теоретико-литературный материал с точки зрения конкретных научных концепций.</p>

### Историческая эстетика

Цель дисциплины: овладение эвристически эффективным аппаратом научной идентификации разнообразных явлений теории и практики эстетической деятельности.

Задачи изучения дисциплины: систематизация профессиональных знаний в области художественной культуры; углубление теоретической базы филологического исследования художественных текстов; выявление конструктивных затруднений и продуктивных возможностей эстетической интерпретации феноменов художественного письма; формирование навыков эстетической рефлексии; обоснование подхода к литературному образованию как воспитанию читательской культуры воспринимающего сознания.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования	Знать: основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию,

<p>закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>основные закономерности развития и эволюции.</p> <p>Уметь: выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.</p>
	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста,</p>

		<p>определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p>Владеть: практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	<p>ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>Знать: основные требования информационной безопасности.</p> <p>Уметь: решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p>Владеть: навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.</p>

### **История и методология мирового литературоведения**

Цель дисциплины: формирование у студентов знаний в области истории мирового литературоведения; умения ориентироваться в разнообразии его концепций и методов, соотносить методологию науки о литературе с методологией других гуманитарных наук.

Задачи изучения дисциплины: выработать у студентов представления об основных стадиях развития литературоведения; ознакомить с основными поэтологическими идеями о сущности и функциях словесного творчества; раскрыть смысл и эволюцию основных литературоведческих понятий европейской традиции (подражание, правдоподобие, фабула, характер и т. п.); показать, как на протяжении истории литературоведения эволюционировали представления о способах объединения произведений в общности (жанр, род, канон и др.); ознакомить с литературными теориями основных направлений европейской словесности — классицизма, барокко, романтизма, реализма, символизма; ознакомить с основными школами и направлениями в литературоведении XIX и XX вв.; раскрыть многообразие методов в современном литературоведении; показать связи литературоведения с методологиями других наук гуманитарного цикла.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:



Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
<p>ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу</p>	<p>Знать: способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы.</p> <p>Уметь: работать с литературными источниками и научной литературой.</p> <p>Владеть: навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы.</p>
	<p>ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.</p>
	<p>ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.</p> <p>Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию,</p>

		<p>получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p>Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.</p>
--	--	--

### Литература и визуальность

Цель дисциплины: научиться методам анализа визуального в тексте.

Задачи: изучить функции визуального в литературе; изучить формы функционирования визуального в литературе; научиться методике описания визуального в литературе; научиться анализировать визуальные элементы в литературе; освоить основные подходы и методики анализа визуального в литературе.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-3. Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций	ПК-3.1 Владеет навыками письменного изложения основных положений и результатов собственной научно-исследовательской деятельности и корректной передачи их содержательной стороны	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Уметь: создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин, навыками подготовки и редактирования научных публикаций.</p>
	ПК-3.2 Знает правила оформления научных публикаций	Знать: разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных

		<p>публикаций; структуру научной публикации.</p> <p>Уметь: создавать и редактировать научную публикацию с соблюдением ее структуры.</p> <p>Владеть: навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в научно-публицистическом тексте.</p>
	<p>ПК-3.3 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов, составления библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания</p>	<p>Знать: основные библиографические источники и поисковые системы.</p> <p>Уметь: осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации.</p> <p>Владеть: навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.</p>

## Литература и музыка

Цель дисциплины: научиться методам анализа синтетического исполнительского текста, построенного на синтезе слова и музыки.

Задачи:

1. Рассмотреть историю зарождения, становления и бытия русского рока.
2. Научиться различать основные школы русского рока (ленинградская, свердловская, сибирская, московская).
3. Научиться методике описания словесного рок-текста с учётом его исполнения и музыкального сопровождения.
4. Научиться анализировать синтетические рок-тексты в основных филологических аспектах: с позиций использования «чужого», с точки зрения мифопоэтики, в аспектах циклизации, вариативности, пространственно-временной и субъектной организации.
5. Научиться анализировать автометапаратексты и визуальные аспекты рок-культуры (обложки рок-альбомов).

- б. Освоить основные методики анализа рок-песен, включённых в игровые и документальные фильмы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
<p>ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>Знать: основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.</p> <p>Уметь: выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.</p>
	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и</p>

		<p>лингвистическую терминологию.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p>Владеть: практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	<p>ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>Знать: основные требования информационной безопасности.</p> <p>Уметь: решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p>Владеть: навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.</p>

### **Межкультурное взаимодействие**

Цель дисциплины – формирование у магистрантов концептуальных основ коммуникативного подхода к решению исследовательских и практических задач, представлений о результативности коммуникативных практик и социокультурной коммуникабельности личности.

Задачи дисциплины:

- ознакомить с системой понятий культурного взаимодействия;

- ввести в круг проблем, связанных с трансформацией представлений о месте национального и наднационального в практиках научных исследований;
- привить навыки коммуникативной рефлексии (анализа и самоанализа коммуникативного поведения участников общения);
- освоить основные понятия: культура, цивилизация, народ, нация, этнос и т.д. в контексте межкультурной коммуникации;
- ознакомить с базовыми принципами организации коммуникативных событий в различных сферах культуры.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Владеет базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке в сфере академического и профессионального взаимодействия	<p>Знать: особенности литературного языка по сравнению со спонтанной устной и необработанной письменной речью;</p> <p>основные функциональные стили и жанры родного и иностранного языка;</p> <p>Уметь: анализировать коммуникативную ситуацию и выбирать адекватный стиль и жанр общения;</p> <p>Владеть: техниками порождения и коррекции коммуникативного текста.</p>
	УК-4.2 Демонстрирует способность к осуществлению межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков перевода с одного языка на другой	<p>Знать: основные принципы перевода научных, публицистических, художественных текстов; основные отличия между системами гуманитарного знания страны исходного языка и языка перевода;</p> <p>Уметь: выбирать стратегию перевода научного, публицистического, художественного текста; правильно использовать переводческие приемы; находить нужную информацию в сети Интернет, электронных</p>

		<p>базах данных, электронных словарях, глоссариях; достичь лексической, грамматической, синтаксической и стилистической эквивалентности при переводе с одного языка на другой; распознавать имплицитную экстралингвистическую информацию и передавать ее при переводе с одного языка на другой;</p> <p>Владеть: умением соблюдать принципы связности, логичности организации высказывания; готовностью выбора стратегии поведения в сложных и проблемных коммуникативных ситуациях.</p>
	<p>УК-4.3 Владеет навыками квалифицированного языкового сопровождения научных и культурных мероприятий</p>	<p>Знать: прагматику и этику языкового сопровождения массовых мероприятий;</p> <p>Уметь: осуществлять адекватный устный и письменный перевод публичных выступлений и переговоров с иностранного языка на русский и с русского на иностранный язык;</p> <p>Владеть: навыками спонтанного перевода с одного языка на другой с учетом особенностей коммуникативной ситуации.</p>
<p>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>УК-5.1 Учитывает при социальной и профессиональной коммуникации языковые нормы устного общения и этические нормы поведения, принятые в других культурах</p>	<p>Знать: основные виды и формы межкультурной коммуникации; эффективные стратегии и тактики в области межкультурного диалога.</p> <p>Уметь: оперировать знаниями культуры в процессе коммуникации; проявлять национальную терпимость, уважительное отношение к</p>

		<p>языкам, традициям и культуре других народов.</p> <p>Владеть: навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.</p>
	<p>УК-5.2 Имеет представление об основных способах, формах, стратегиях межкультурного взаимодействия</p>	<p>Знать: различные способы, формы и механизмы межкультурного общения.</p> <p>Уметь: ориентироваться в сфере изучения и осуществления межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах его реализации; рассматривать процесс межкультурной коммуникации в синхроническом и диахроническом аспектах.</p> <p>Владеть: способностью преодолевать влияние стереотипов при изучении и осуществлении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения.</p>
	<p>УК-5.3 Способен интерпретировать литературные, языковые, исторические, культурные факты с учетом социокультурных традиций различных социальных групп</p>	<p>Знать: социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские учения.</p> <p>Уметь: находить, сравнивать и обобщать лингвокультурологическую и страноведческую информацию, получаемую из разных источников.</p> <p>Владеть: способностью интерпретировать литературные тексты и речевые высказывания представителей другой культуры и соотносить их с</p>



		явлениями собственной культуры.
--	--	---------------------------------

### Методология анализа драматического текста

**Цель** дисциплины: научиться анализировать и интерпретировать произведения, относимые к драматургическому роду.

#### Задачи дисциплины:

- Научиться выявлять характерные структурные особенности драматургического текста.
- Научиться выявлять характерные особенности проблематики драматургического текста.
- Научиться анализировать драму с учётом её жанровой специфики.
- Научиться анализировать драму через призму специфику его сюжета.
- Научиться анализировать драму в ракурсе её композиции.
- Научиться анализировать драму через систему персонажей.
- Научиться анализировать драматургический конфликт.
- Научиться анализировать драму с учётом категорий времени и пространства.
- Научиться анализировать драму в аспекте речевой структуры.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-3. Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций	ПК-3.1 Владеет навыками письменного изложения основных положений и результатов собственной научно-исследовательской деятельности и корректной передачи их содержательной стороны	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Уметь: создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин,</p>

		навыками подготовки и редактирования научных публикаций.
	ПК-3.2 Знает правила оформления научных публикаций	<p>Знать: разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных публикаций; структуру научной публикации.</p> <p>Уметь: создавать и редактировать научную публикацию с соблюдением ее структуры.</p> <p>Владеть: навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в научно-публицистическом тексте.</p>
	ПК-3.3 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов, составления библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания	<p>Знать: основные библиографические источники и поисковые системы.</p> <p>Уметь: осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации.</p> <p>Владеть: навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.</p>

### Методология анализа лирического текста

Цель дисциплины состоит в формировании у студентов профессиональных навыков работы с лирическими текстами, направленной на адекватное понимания их смысла и обоснование убедительной его интерпретации.

Задачи дисциплины:

сформировать у студентов основы культуры профессионального чтения и анализа лирического произведения, в частности, рассмотрения лирических текстов как совокупностей факторов художественного впечатления; понимания того, что

определенная упорядоченность текста является организацией его смысла, вследствие чего единственный надежный путь литературоведческого познания – обнаружение целенаправленности структуры текста, её единой результирующей функции;

научить студентов выявлять и учитывать в ходе анализа особенности поэтики, характерные для лирических текстов;

освоить на практике технологии вычленения и систематизации составляющих единиц текста в их отношении к целостности художественного мира как эстетического объекта;

овладеть пониманием своеобразия субъектной структуры художественного текста в отношении к авторской инстанции смысла.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-3. Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций	ПК-3.1 Владеет навыками письменного изложения основных положений и результатов собственной научно-исследовательской деятельности и корректной передачи их содержательной стороны	Знать: основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности.  Уметь: создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии.  Владеть: понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин, навыками подготовки и редактирования научных публикаций.

### **Методология исследовательской деятельности и академическая культура**

Цель дисциплины – формирование у магистрантов необходимых компетенций по направлению подготовки с учетом особенностей ОП в определении видов и задач профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- научиться определять объект и предмет и их релевантность;
- научиться выявлять новизну и актуальность;
- научиться определять и обосновывать структуру работы;

- формулирование и решение проблем, возникающих в ходе научно-исследовательской деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний в области литературоведения и образовательных технологий;
- выбор необходимых методов исследования, модификация существующих и разработка новых методов, исходя из целей конкретного научного исследования.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Владеет навыками участия в разработке и реализации различных типов проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массовой, коммуникативной и экскурсионной сферах	<p>Знать: основы разработки и реализации проекта в избранной сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь: создать сценарный план проекта в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массовой, коммуникативной и экскурсионной сферах.</p> <p>Владеть: практическим опытом разработки и (или) реализации проекта.</p>
	УК-2.2 Демонстрирует умение разработки концепции проекта	<p>Знать: научную парадигму, в рамках которой реализуется проект;</p> <p>Уметь: определить на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения; формулировать цель, задачи, обосновать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</p> <p>Владеть: навыками разработки плана реализации проекта; способностью корректировки способов</p>

		решения задач в ходе реализации проекта.
	УК-2.3 Владеет навыками оформления и представления результатов реализации проекта	<p>Знать: основные требования к оформлению результатов проектной деятельности, принятые в научном сообществе;</p> <p>Уметь: формулировать промежуточные и окончательные выводы и заключения, получаемые в ходе реализации проекта, с учетом лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных норм используемого языка и особенностей профессиональной коммуникации в определенной сфере деятельности;</p> <p>Владеть: навыками устной и письменной презентации основных положений и результатов реализации проекта.</p>
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Демонстрирует способность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	<p>Знать: основные аналитические методы научно-исследовательской и преподавательской работы в изучаемой области.</p> <p>Уметь: анализировать и систематизировать материал, использовать положения и категории изучаемой области в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: знаниями и навыками абстрактного мышления, методами анализа художественных и научных текстов, способами анализа и систематизации теоретико-литературного материала.</p>
	УК-6.2 Владеет навыками выполнения	Знать: специфику осуществляемой

	<p>индивидуальных исследовательских проектов, умением определять приоритеты собственной деятельности</p>	<p>профессиональной деятельности; способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки.</p> <p>Уметь: определять приоритеты в процессе выполнения заданий, предусмотренных видами профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: способностью оценивать свои личностные и временные ресурсы, оптимально их использовать для успешного достижения поставленной цели.</p>
	<p>УК-6.3 Демонстрирует способность к самоорганизации</p>	<p>Знать: инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.</p> <p>Уметь: планировать свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности.</p> <p>Владеть: способностью определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения.</p>
<p>ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов,</p>	<p>ОПК-1.1 Демонстрирует способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и</p>	<p><b>Знать:</b> стилевые и жанровые особенности различных видов текстов на русском и иностранном языке.</p> <p><b>Уметь:</b> определять спектр возможных стратегий и тактик коммуникации, допустимых в различных ситуациях речевого общения; выбирать</p>

принятых в разных сферах коммуникации	межкультурного взаимодействия	оптимальные стратегии и тактики коммуникации для осуществления соответствующих видов коммуникации.  <b>Владеть:</b> техникой анализа коммуникативной ситуации;  техникой работы со словарями, справочниками и интернет-ресурсами.
	ОПК-1.2 Умеет применять знания в области теории коммуникации	<b>Знать:</b> систему понятий теории коммуникации; структуру коммуникативного события.  <b>Уметь:</b> распознавать и идентифицировать различные коммуникативные ситуации; наблюдать и анализировать коммуникативное поведение участников общения.  <b>Владеть:</b> навыком коммуникативного подхода к явлениям культуры; навыками выявления, обобщения и оценки особенностей коммуникативного поведения.

### Методология литературоведческих исследований

Цель дисциплины: углубление методологической базы написания квалификационных магистерских сочинений.

Задачи изучения дисциплины: уточнение научного статуса современного литературоведения, его предмета и общественного назначения; систематизация методологических уровней общегуманитарного научного познания; разъяснение природы и возможностей литературоведческого познания на каждом из этих уровней; раскрытие эвристического потенциала сравнительно-исторической (компаративной) методологии научных исследований; обсуждение эпистемологических оснований и принципиальных вопросов производства научного дискурса.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
-------------	-----------------------------------	---------------------

<p>ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу</p>	<p>Знать: способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы.</p> <p>Уметь: работать с литературными источниками и научной литературой.</p> <p>Владеть: навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы.</p>
	<p>ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.</p>
	<p>ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.</p> <p>Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в</p>



		<p>письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p>Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.</p>
--	--	---

## Нарратология

Цель дисциплины: углубление научной базы написания квалификационных магистерских сочинений.

Задачи изучения дисциплины: знакомство студентов с современным состоянием нарратологии; овладение проблематикой нарратологических исследований и возможностями нарратологического подхода к различным типам художественного письма; овладение системой нарратологических категорий, приемами и возможностями нарратологического анализа; умение выявлять различные нарративные стратегии; знакомство с опытом приложения нарратологических исследований к анарративным текстам и текстам невербальной природы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу	<p>Знать: способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы.</p> <p>Уметь: работать с литературными источниками и научной литературой.</p> <p>Владеть: навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы.</p>
	ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в	<p>Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого</p>

	<p>собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.</p>
	<p>ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.</p> <p>Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p>Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.</p>

### **Поэтика драматургии**

**Цель дисциплины:** научиться анализировать и интерпретировать произведения, относимые к драматургическому роду.

**Задачи дисциплины:**

- Научиться выявлять характерные структурные особенности драматургического текста.
- Научиться выявлять характерные особенности проблематики драматургического текста.
- Научиться анализировать драму с учётом её жанровой специфики.
- Научиться анализировать драму через призму специфику его сюжета.
- Научиться анализировать драму в ракурсе её композиции.
- Научиться анализировать драму через систему персонажей.
- Научиться анализировать драматургический конфликт.
- Научиться анализировать драму с учётом категорий времени и пространства.
- Научиться анализировать драму в аспекте речевой структуры.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-3. Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций	ПК-3.1 Владеет навыками письменного изложения основных положений и результатов собственной научно-исследовательской деятельности и корректной передачи их содержательной стороны	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Уметь: создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин, навыками подготовки и редактирования научных публикаций.</p>
	ПК-3.2 Знает правила оформления научных публикаций	<p>Знать: разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных публикаций; структуру научной публикации.</p> <p>Уметь: создавать и редактировать научную</p>

		публикацию с соблюдением ее структуры.  Владеть: навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в научно-публицистическом тексте.
	ПК-3.3 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов, составления библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания	Знать: основные библиографические источники и поисковые системы.  Уметь: осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации.  Владеть: навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.

### **Поэтика имплицитного повествования**

Цель дисциплины: сформировать у студентов знание о месте и роли имплицитного повествования в произведениях художественной литературы, умение ориентироваться в подходах к его изучению, анализировать литературный нарратив, включающий в себя, помимо эксплицитных (имеющих прямое семиотическое выражение), также имплицитные (неявные, индексально обозначенные) компоненты.

Задачи: показать, как в литературоведении и смежных гуманитарных дисциплинах (лингвистика, риторика) трактуется понятие имплицитности; выработать у студентов представление об инвариантной структуре и типологии имплицитного повествования, способах и формах реализации его эстетического потенциала в художественной литературе; ознакомить с основными научными концепциями, раскрывающими сущностные свойства и функциональные признаки имплицитного повествования; раскрыть смысл основных понятий, служащих описанию имплицитного повествования в художественной литературе (автонарратив, потенциальная история, точка зрения, повествовательная идентичность, нарративная картина мира и др.); продемонстрировать особенности применения имплицитного повествования в литературных произведениях разных эпох, жанров, стилей, направлений; обучить методам и приемам анализа художественных текстов, содержащих имплицитные повествования.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
<p>ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу</p>	<p>Знать: способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы.</p> <p>Уметь: работать с литературными источниками и научной литературой.</p> <p>Владеть: навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы.</p>
	<p>ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.</p>
	<p>ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.</p> <p>Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для</p>

		<p>изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p>Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.</p>
--	--	--

### Поэтика кино

**Цель** дисциплины состоит в том, чтобы прояснить основные стратегии понимания киноязыка и определить специфику художественной структуры кинофильма, ее дискурсивных и рецептивных особенностей.

#### Задачи дисциплины:

- прояснить социокультурный и художественный феномен кино на основе его сопоставления с литературными произведениями;
- охарактеризовать жанровую и дискурсивную специфику кино;
- определить особенности трансформации литературных сюжетов кинорежиссеров;
- прояснить нарративные и перформативные особенности кинематографа;
- прояснить позицию адресата в кинопроизведениях.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной,	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной	<p>Знать: основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.</p> <p>Уметь: выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические</p>

<p>письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>коммуникации</p>	<p>особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.</p>
	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p>Владеть: практическим опытом применения литературоведческих и</p>

		лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.
	ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p>Знать: основные требования информационной безопасности.</p> <p>Уметь: решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p>Владеть: навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.</p>

### Поэтика лирики

Цель дисциплины: сформировать у студентов знания о генезисе и эволюции лирики, ее инвариантных чертах, а также навыки анализа различных лирических текстов.

Задачи: подробно изучить генезис лирики; рассмотреть основные направления эволюции лирики; определить инвариантные черты лирического рода литературы; сделать акцент на основных научных проблемах изучения поэтики лирики в современной науке.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-3. Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций	ПК-3.1 Владеет навыками письменного изложения основных положений и результатов собственной научно-исследовательской деятельности и корректной передачи их содержательной стороны	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Уметь: создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин,</p>



		навыками подготовки и редактирования научных публикаций.
	ПК-3.2 Знает правила оформления научных публикаций	<p>Знать: разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных публикаций; структуру научной публикации.</p> <p>Уметь: создавать и редактировать научную публикацию с соблюдением ее структуры.</p> <p>Владеть: навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в научно-публицистическом тексте.</p>
	ПК-3.3 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов, составления библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания	<p>Знать: основные библиографические источники и поисковые системы.</p> <p>Уметь: осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации.</p> <p>Владеть: навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.</p>

### **Поэтика циклизации и поэтика фрагментарности**

**Цель** дисциплины состоит в расширении и углублении представлений о понятиях цикла и фрагмента, их идентификации, и использовании этих представлений при подготовки квалификационных магистерских сочинений.

#### **Задачи курса:**

- дать студентам развернутое системное представление о современном состоянии науки в области циклизации;
- достичь овладения студентами системы основных понятий и терминов ;

-- подготовить студентов к овладению современной теории и методике анализа цикла и фрагмента;

-- ознакомить студентов с возможным прикладным использованием полученных теоретических и практических знаний, умений и навыков по данной проблематике в различных областях культуры и в сфере литературного образования.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-3. Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций	ПК-3.1 Владеет навыками письменного изложения основных положений и результатов собственной научно-исследовательской деятельности и корректной передачи их содержательной стороны	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Уметь: создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин, навыками подготовки и редактирования научных публикаций.</p>
	ПК-3.2 Знает правила оформления научных публикаций	<p>Знать: разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных публикаций; структуру научной публикации.</p> <p>Уметь: создавать и редактировать научную публикацию с соблюдением ее структуры.</p> <p>Владеть: навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в научно-публицистическом тексте.</p>

	<p>ПК-3.3 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов, составления библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания</p>	<p>Знать: основные библиографические источники и поисковые системы.</p> <p>Уметь: осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации.</p> <p>Владеть: навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.</p>
--	---	---

### Поэтика эпики

**Цель** дисциплины: научиться анализировать и интерпретировать произведения, относимые к эпическому роду.

#### Задачи дисциплины:

- Научиться выявлять характерные структурные особенности эпического текста.
- Научиться выявлять характерные особенности проблематики эпического текста.
- Научиться анализировать эпiku с учётом её жанровой специфики.
- Научиться анализировать эпiku через призму специфику его сюжета.
- Научиться анализировать эпiku в ракурсе её композиции.
- Научиться анализировать эпiku через систему персонажей.
- Научиться анализировать эпический конфликт.
- Научиться анализировать эпiku с учётом категорий времени и пространства.
- Научиться анализировать эпiku в аспекте речевой структуры.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки,	ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать	Знать: способы анализа, оценки, реферирования литературных

реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности	литературные источники и научную литературу	источников и научной литературы.  Уметь: работать с литературными источниками и научной литературой.  Владеть: навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы.
	ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности	Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии.  Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.  Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.
	ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства	Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.  Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в

		<p>том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p>Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.</p>
--	--	---

### **Проблемы изучения и преподавания зарубежной литературы**

Цель дисциплины: дать представление о культурно-исторической ситуации в Европе изучаемого периода, основанное на анализе произведений литературы рассматриваемых периодов.

Задачи: познакомить студентов со спецификой литературы Европы названного периода, дать студентам представление об основных родах и жанрах европейской литературы на примере творчества крупнейших писателей прошлого, рассмотреть важнейшие характеристики историко-литературного процесса, показать связь зарубежной литературы и литературы русской, в лекциях и на практических занятиях дать навыки анализа и интерпретации литературного текста.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
<p>ПК-4. Способен осуществлять психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ</p>	<p>ПК-4.1 Способен анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся</p>	<p>Знать: основные педагогические технологии, методы и средства обучения; особенности психофизического развития обучающихся разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: выбирать оптимальные методы и средства обучения в зависимости от возраста обучающихся, понимать их достоинства и недостатки;</p> <p>Владеть: навыками применения педагогических технологий, методов и средств обучения; способностью анализировать выбранные приемы и методы в зависимости от получаемых результатов; способностью корректировать педагогическую стратегию с учетом</p>

		индивидуальных особенностей обучающихся.
	ПК-4.2 Владеет приемами преподавания, организации дискуссий, проведения интерактивных форм занятий	<p>Знать: основные преподавательские приемы и стратегии; интерактивные методы обучения;</p> <p>Уметь: применять преподавательские приемы при организации дискуссий; применять соответствующие образовательные технологии для проведения интерактивных занятий;</p> <p>Владеть: приемами взаимодействия с аудиторией; навыками организации дискуссий и проведения интерактивных занятий.</p>
	ПК-4.3 Способен разрабатывать индивидуальные учебные планы, анализировать и выбирать оптимальные педагогические технологии обучения и воспитания обучающихся в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями	<p>Знать: педагогические технологии и приемы, используемые при взаимодействии с обучающимися разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: определять индивидуальные способности и склонности обучающегося с учетом его возраста и психофизических особенностей;</p> <p>Владеть: навыками разработки индивидуальных учебных планов в связи с образовательными целями и задачами обучающегося, его возрастными и психофизическими особенностями.</p>

### **Проблемы изучения и преподавания русской классической литературы**

Цель дисциплины: углубление научной базы написания квалификационных магистерских сочинений.

Задачи изучения дисциплины: знакомство студентов с историей формирования историко-литературных понятий (эпоха, направление, теория отражения, литературный ряд,

литературный быт, литературный герой, литературный тип и др.), историей изучения русской литературы в университетах XIX – начала XX вв.; умение выявлять признаки историко-литературных школ (академическая, психологическая, формальная, социологическая, гносеологическая, структуралистская и др.).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-4. Способен осуществлять психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ	ПК-4.1 Способен анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся	<p>Знать: основные педагогические технологии, методы и средства обучения; особенности психофизического развития обучающихся разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: выбирать оптимальные методы и средства обучения в зависимости от возраста обучающихся, понимать их достоинства и недостатки;</p> <p>Владеть: навыками применения педагогических технологий, методов и средств обучения; способностью анализировать выбранные приемы и методы в зависимости от получаемых результатов; способностью корректировать педагогическую стратегию с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.</p>
	ПК-4.2 Владеет приемами преподавания, организации дискуссий, проведения интерактивных форм занятий	<p>Знать: основные преподавательские приемы и стратегии; интерактивные методы обучения;</p> <p>Уметь: применять преподавательские приемы при организации дискуссий; применять соответствующие образовательные технологии для проведения интерактивных занятий;</p> <p>Владеть: приемами взаимодействия с аудиторией; навыками организации</p>

		дискуссий и проведения интерактивных занятий.
	ПК-4.3 Способен разрабатывать индивидуальные учебные планы, анализировать и выбирать оптимальные педагогические технологии обучения и воспитания обучающихся в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями	<p>Знать: педагогические технологии и приемы, используемые при взаимодействии с обучающимися разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: определять индивидуальные способности и склонности обучающегося с учетом его возраста и психофизических особенностей;</p> <p>Владеть: навыками разработки индивидуальных учебных планов в связи с образовательными целями и задачами обучающегося, его возрастными и психофизическими особенностями.</p>

### **Проблемы изучения и преподавания современной русской литературы**

Цель дисциплины: очерчивание проблем изучения и преподавания современной русской литературы в ходе углубления и систематизации знаний по ней.

Задачи: сформировать у слушателей понимание современного состояния литературного процесса, дать представление об основных тенденциях развития литературы на современном этапе, о единстве современной литературы, складывающемся из разных направлений; познакомить магистрантов со стилевым и жанровым многообразием современного литературного процесса; углубить знания студентов по современной русской литературе, рассмотреть суть основных её направлений, познакомить с рядом репрезентативных имён современных писателей; определить истоки и пути формирования современной литературы; стимулировать выполнение студентами разных видов самостоятельной работы (выработка навыков анализа современного произведения в стихах и прозе; интерактивная работа с современным автором).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-4. Способен осуществлять психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных	ПК-4.1 Способен анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и	Знать: основные педагогические технологии, методы и средства обучения; особенности психофизического развития обучающихся разных возрастных групп;



образовательных программ	средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся	Уметь: выбирать оптимальные методы и средства обучения в зависимости от возраста обучающихся, понимать их достоинства и недостатки; Владеть: навыками применения педагогических технологий, методов и средств обучения; способностью анализировать выбранные приемы и методы в зависимости от получаемых результатов; способностью корректировать педагогическую стратегию с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.
	ПК-4.2 Владеет приемами преподавания, организации дискуссий, проведения интерактивных форм занятий	Знать: основные преподавательские приемы и стратегии; интерактивные методы обучения; Уметь: применять преподавательские приемы при организации дискуссий; применять соответствующие образовательные технологии для проведения интерактивных занятий; Владеть: приемами взаимодействия с аудиторией; навыками организации дискуссий и проведения интерактивных занятий.
	ПК-4.3 Способен разрабатывать индивидуальные учебные планы, анализировать и выбирать оптимальные педагогические технологии обучения и воспитания обучающихся в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями	Знать: педагогические технологии и приемы, используемые при взаимодействии с обучающимися разных возрастных групп; Уметь: определять индивидуальные способности и склонности обучающегося с учетом его возраста и психофизических особенностей; Владеть: навыками разработки индивидуальных учебных планов в связи с образовательными целями и задачами обучающегося, его возрастными и психофизическими особенностями.

## Проблемы исторической поэтики

Цель дисциплины «Проблемы исторической поэтики»: сформировать у студентов знания о стадиях эволюции исторической поэтики в их соотношении с известными им явлениями культуры и литературного процесса, навыки исторического подхода к фактам литературы и теоретическим понятиям, обобщающим ее опыт, умение использовать в анализе текста любой эпохи принципы исторической поэтики.

Задачи: подробно изучить генезис словесного искусства; рассмотреть основные направления эволюции литературы на ранних стадиях развития искусства; определить векторы развития основных архитектурных форм эстетического объекта; использовать методологию исторической поэтики в анализе художественных текстов; сделать акцент на основных научных проблемах изучения исторической поэтики в современной науке.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	<p>Знать: основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.</p> <p>Уметь: выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.</p>

	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p>Владеть: практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	<p>ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>Знать: основные требования информационной безопасности.</p> <p>Уметь: решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p>Владеть: навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.</p>

## Рецептивная культура читателя

Цель дисциплины: освоение теоретических подходов к рецептивной культуре читателя классической и неклассической литературы, а также рефлексии предлагаемых ими способов чтения. Предполагается, что в результате систематических занятий студенты освоят стратегии и конкретные методики исследования читателя в структуре отдельного литературного произведения.

Задачи курса: определить спектр подходов к изучению рецептивной культуры читателя в современной гуманитарной науке (прежде всего в литературоведении и эстетике); научиться выявлять основные особенности рецептивной культуры при обращении к конкретному тексту литературного произведения; освоить способы анализа позиции читателя в произведениях различной жанрово-родовой и дискурсивной специфики, предлагаемых современными рецептивными теориями; проследить соотносительность теоретических подходов и читательской практики в образовательном контексте.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	<p>Знать: основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.</p> <p>Уметь: выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также</p>

		использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.
	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p>Владеть: практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	<p>ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом</p>	<p>Знать: основные требования информационной безопасности.</p> <p>Уметь: решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p>Владеть: навыками поиска научной литературы и составления списка источников</p>

	основных требований информационной безопасности	и литературы для научной работы.
--	---	----------------------------------

## Современная драматургия

Цель курса – прояснение основных стратегий развития современной русской драмы и определение основных особенностей ее поэтики.

Задачами курса являются: расширение эстетического и литературоведческого кругозора слушателей в области русской неклассической драматургии; прояснение механизма соотносительности литературоведческого и театроведческого подходов к определению «классической» и «неклассической» драмы, а также «классического» и «неклассического» театра; определение и систематизация основных стратегий развития современной драмы; осмысление коммуникативных доминант «ключевых» текстов русской неклассической драмы; овладение способами анализа и интерпретации образцов неклассической драмы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	<p>Знать: основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.</p> <p>Уметь: выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также</p>

		использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.
	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p>Владеть: практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	<p>ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом</p>	<p>Знать: основные требования информационной безопасности.</p> <p>Уметь: решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p>Владеть: навыками поиска научной литературы и составления списка источников</p>

	основных требований информационной безопасности	и литературы для научной работы.
--	---	----------------------------------

## Современная поэзия

Цель дисциплины: углубление и систематизация знаний по современной поэзии.

Задачи: углубить и расширить знания студентов по современной поэзии, рассмотреть суть основных её направлений; познакомить с рядом репрезентативных имён современных поэтов; рассмотреть особенности тематического спектра, стиховой формы, орнаментальных средств современной поэзии; определить истоки и пути формирования современной поэзии; стимулировать выполнение студентами разных видов самостоятельной работы (выработка навыков анализа современного стихотворения; интерактивная работа с современным автором).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	<p>Знать: основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.</p> <p>Уметь: выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также</p>



		использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.
	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p>Владеть: практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	<p>ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом</p>	<p>Знать: основные требования информационной безопасности.</p> <p>Уметь: решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p>Владеть: навыками поиска научной литературы и составления списка источников</p>

	основных требований информационной безопасности	и литературы для научной работы.
--	---	----------------------------------

## Современная проза

Цель дисциплины: сформировать у студентов-магистрантов комплексное представление об особенностях поэтики новейшей российской прозы, ключевых тенденциях литературного процесса последних трех десятилетий, предложить алгоритмы анализа современных прозаических текстов.

Целью курса определяются следующие задачи:

- ознакомление с прозаическими текстами новейшей русской литературы в контексте современной социокультурной ситуации – и в соотносении с литературной традицией;
- выявление ключевых особенностей повествовательной организации, образа мира и героя, жанрового своеобразия произведений, представлений о границах художественности участников творческого процесса;
- формирование умения использовать для анализа новейшей прозы адекватный категориальный аппарат и аналитический инструментарий.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	<p>Знать: основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.</p> <p>Уметь: выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретической и</p>

		<p>исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.</p>
	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p>Владеть: практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	<p>ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе</p>	<p>Знать: основные требования информационной безопасности.</p>

	информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Уметь: решать задачи по поиску источников и научной литературы. Владеть: навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.
--	--	---

## Современные образовательные технологии

Цель дисциплины: формировании у магистрантов знаний и представлений об образовательной технологии как единстве методики и дидактики, основе самостоятельного моделирования ситуаций профессионального (компетентного) поведения педагога в определенной сфере гуманитарного образования.

Задачи: прояснить междисциплинарный контекст дискуссий о современных образовательных технологиях; определить критерии оценки современных образовательных технологий, их принципиального отличия от традиционных «субъектно-объектных» систем взаимодействия участников обучения; актуализировать ценностные и целевые компетенции современного педагога (вузовского преподавания и школьного учителя); обучить навыкам анализа современных образовательных технологий, наиболее способствующих организации продуктивного коммуникативно-деятельностного пространства; освоить формы организации учебной ситуации (исследовательская, студийная, проектная работа); определить перспективы развития современных образовательных технологий.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-4. Способен осуществлять психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ	ПК-4.1 Способен анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся	Знать: основные педагогические технологии, методы и средства обучения; особенности психофизического развития обучающихся разных возрастных групп; Уметь: выбирать оптимальные методы и средства обучения в зависимости от возраста обучающихся, понимать их достоинства и недостатки; Владеть: навыками применения педагогических технологий, методов и средств обучения; способностью анализировать

		выбранные приемы и методы в зависимости от получаемых результатов; способностью корректировать педагогическую стратегию с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.
	ПК-4.2 Владеет приемами преподавания, организации дискуссий, проведения интерактивных форм занятий	<p>Знать: основные преподавательские приемы и стратегии; интерактивные методы обучения;</p> <p>Уметь: применять преподавательские приемы при организации дискуссий; применять соответствующие образовательные технологии для проведения интерактивных занятий;</p> <p>Владеть: приемами взаимодействия с аудиторией; навыками организации дискуссий и проведения интерактивных занятий.</p>
	ПК-4.3 Способен разрабатывать индивидуальные учебные планы, анализировать и выбирать оптимальные педагогические технологии обучения и воспитания обучающихся в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями	<p>Знать: педагогические технологии и приемы, используемые при взаимодействии с обучающимися разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: определять индивидуальные способности и склонности обучающегося с учетом его возраста и психофизических особенностей;</p> <p>Владеть: навыками разработки индивидуальных учебных планов в связи с образовательными целями и задачами обучающегося, его возрастными и психофизическими особенностями.</p>

**Цель дисциплины** – получение знаний как по истории компаративистики, так и по ее современным подходам. Курс является теоретико-прикладным, поскольку в равной степени предполагает освоение проблематики, связанной со сравнительным изучением литератур, и умение применить компаративную методику в процессе анализа художественного и культурного текста. Круг основных проблем охватывает все, что относится к сфере взаимодействия «своего» и «чужого», их «встречного течения» и трансформации, контактных и типологических связей.

**Задачи дисциплины:**

- дать динамическое представление о предмете мировой литературы, взятом в процессе взаимодействия национальных литератур;
  - овладеть навыками компаративного подхода и культурологического анализа национальных типов мышления;
  - реализовать теоретические знания в плане прикладной компаративистики, занимаясь сравнительным анализом текстов;
- подойти к переводу как к компаративной проблеме, предполагающей сопоставление разных ментальностей, проявленных в языке;
- дать представление об основаниях специфичности разных национальных литератур;
  - на фоне мировой компаративистики определить особенность подхода, присущего русской школе исторической поэтики.
- Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-4. Способен осуществлять психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ	ПК-4.1 Способен анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся	<p>Знать: основные педагогические технологии, методы и средства обучения; особенности психофизического развития обучающихся разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: выбирать оптимальные методы и средства обучения в зависимости от возраста обучающихся, понимать их достоинства и недостатки;</p> <p>Владеть: навыками применения педагогических технологий, методов и средств обучения; способностью анализировать выбранные приемы и методы в зависимости от получаемых результатов; способностью корректировать педагогическую стратегию с учетом</p>

		индивидуальных особенностей обучающихся.
	ПК-4.2 Владеет приемами преподавания, организации дискуссий, проведения интерактивных форм занятий	<p>Знать: основные преподавательские приемы и стратегии; интерактивные методы обучения;</p> <p>Уметь: применять преподавательские приемы при организации дискуссий; применять соответствующие образовательные технологии для проведения интерактивных занятий;</p> <p>Владеть: приемами взаимодействия с аудиторией; навыками организации дискуссий и проведения интерактивных занятий.</p>
	ПК-4.3 Способен разрабатывать индивидуальные учебные планы, анализировать и выбирать оптимальные педагогические технологии обучения и воспитания обучающихся в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями	<p>Знать: педагогические технологии и приемы, используемые при взаимодействии с обучающимися разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: определять индивидуальные способности и склонности обучающегося с учетом его возраста и психофизических особенностей;</p> <p>Владеть: навыками разработки индивидуальных учебных планов в связи с образовательными целями и задачами обучающегося, его возрастными и психофизическими особенностями.</p>

### **Теория коммуникации и литературное образование**

Цель дисциплины: приобщение обучающихся к концептуальным основаниям, методическими путями и эвристическими возможностями современной теории коммуникации для эффективной организации обучающих коммуникативных событий.

Задачи изучения дисциплины: ввести обучающихся в круг проблем современной коммуникатологии; раскрыть конструктивные затруднения и продуктивные возможности профессиональной межличностной коммуникации; сформировать навыки коммуникативной рефлексии; раскрыть систему речевых жанров и дискурсных формаций, актуальных для коммуникативных ситуаций литературного образования; привести к овладению базовыми принципами организации коммуникативных событий в сфере литературного образования.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-4. Способен осуществлять психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ	ПК-4.1 Способен анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся	<p>Знать: основные педагогические технологии, методы и средства обучения; особенности психофизического развития обучающихся разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: выбирать оптимальные методы и средства обучения в зависимости от возраста обучающихся, понимать их достоинства и недостатки;</p> <p>Владеть: навыками применения педагогических технологий, методов и средств обучения; способностью анализировать выбранные приемы и методы в зависимости от получаемых результатов; способностью корректировать педагогическую стратегию с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.</p>
	ПК-4.2 Владеет приемами преподавания, организации дискуссий, проведения интерактивных форм занятий	<p>Знать: основные преподавательские приемы и стратегии; интерактивные методы обучения;</p> <p>Уметь: применять преподавательские приемы при организации дискуссий; применять соответствующие образовательные технологии для проведения интерактивных занятий;</p> <p>Владеть: приемами взаимодействия с аудиторией;</p>



		навыками организации дискуссий и проведения интерактивных занятий.
	ПК-4.3 Способен разрабатывать индивидуальные учебные планы, анализировать и выбирать оптимальные педагогические технологии обучения и воспитания обучающихся в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями	<p>Знать: педагогические технологии и приемы, используемые при взаимодействии с обучающимися разных возрастных групп;</p> <p>Уметь: определять индивидуальные способности и склонности обучающегося с учетом его возраста и психофизических особенностей;</p> <p>Владеть: навыками разработки индивидуальных учебных планов в связи с образовательными целями и задачами обучающегося, его возрастными и психофизическими особенностями.</p>

### Теория культуры и литературный процесс

Цель дисциплины: сформировать у студентов знания о соотношении культурологических и литературоведческих понятий и их применимости в изучении литературы.

Задачи: дать представление об основных понятиях теории культуры, рассмотреть основные направления, определить соответствия культурологического и литературоведческого знания.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-	ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу	<p>Знать: способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы.</p> <p>Уметь: работать с литературными источниками и научной литературой.</p> <p>Владеть: навыками поиска, квалифицированного анализа,</p>

исследовательской деятельности		оценки и реферирования научной литературы.
	ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности	<p>Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.</p>
	ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства	<p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.</p> <p>Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p>Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при</p>

		демонстрации результатов проведённого исследования.
--	--	---

### **Философские проблемы литературоведения**

**Цель** дисциплины: формирование у магистрантов знаний об основных философских концепциях и проблемах, актуальных для литературоведения на разных этапах его развития

**Задачи:**

- дать представления об основных проблемах философии, актуализирующихся в литературоведческих исследованиях;
- научить магистрантов грамотному применению философских понятий в процессе анализа и описания литературных текстов
- научить магистрантов адекватному использованию актуальных для литературоведения философских методов
- дать представления о соотношении философского осмысления и литературоведческого знания в практике анализа философских, литературно-критических, литературоведческих текстов

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной,	Знать: основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка, отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.  Уметь: выделять основные черты художественного и

<p>диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.</p>
	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p>

		Владеть: практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.
	ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Знать: основные требования информационной безопасности. Уметь: решать задачи по поиску источников и научной литературы. Владеть: навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.

### Эстетическая деятельность и литературный процесс

Цель дисциплины: овладение эстетической проблематикой литературоведческой науки.

Задачи изучения дисциплины:

- рассмотрение литературы как эстетической деятельности в ее речевых формах и исторической динамике;
- разграничение эстетического и гедонистического;
- выявление объективных предпосылок эстетического отношения;
- выявление субъективных предпосылок эстетического отношения;
- выявление эстетических законов искусства;
- рассмотрение и систематизация эстетических модальностей художественного письма;
- изучение исторической динамики эстетической деятельности;
- рассмотрение и систематизация стадийных парадигм художественности в эволюции литературы.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных	ПК-1.1 Демонстрирует знание системы языка и основных	Знать: основные этапы развития русского и изучаемого иностранного языка,

<p>исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>отечественной и зарубежной литературы, периодизацию, основные закономерности развития и эволюции.</p> <p>Уметь: выделять основные черты художественного и фольклорного текста, его языковые и стилистические особенности; определять принадлежность текста к той или иной историко-культурной эпохе; использовать свои знания в области языкознания и литературоведения в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом теоретической и исторической поэтики; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области языкознания и литературоведения, а также использования их в письменной, устной и виртуальной коммуникации.</p>
	<p>ПК-1.2. Способен проводить исследования в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории языка, истории языка, теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров; основную литературоведческую и лингвистическую терминологию.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические знания в области языкознания и литературоведения с конкретным языковым и литературным материалом, давать историко-литературную</p>

		<p>и языковую интерпретацию прочитанного текста, определять жанровую и языковую специфику литературного явления.</p> <p>Владеть: практическим опытом применения литературоведческих и лингвистических концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, опытом библиографического разыскания и описания.</p>
	<p>ПК-1.3 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>Знать: основные требования информационной безопасности.</p> <p>Уметь: решать задачи по поиску источников и научной литературы.</p> <p>Владеть: навыками поиска научной литературы и составления списка источников и литературы для научной работы.</p>