

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГУ")

Факультет культурологии

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 07 от 18.04.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



51.04.01

51.04.01 Культурология

Направленность (профиль): Россия и Европа: взаимодействие в сфере языка и культуры

Кафедра: Международный УНЦ "Высшая школа европейских культур"

Факультет: факультет культурологии

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 2 г. 4 м.

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

педагогический

организационно-управленческий

проектно-аналитический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1183 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

 / Г.П. Шкаренков /

Начальник Учебно-методического управления

 / В.И. Маколов /

Декан

 / Г.И. Зверева /

Руководитель ОП

 / А.М. Перлов /

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						90	90	3240	3240	1008	1008	2016	216	29	24	18	13	6	
Обязательная часть						45	45	1620	1620	490	490	986	144	14	12	9	7	3	
+	Б1.О.01	История и методология изучения культуры	2	1		6	6	216	216	72	72	126	18	3	3				
+	Б1.О.02	Методология исследовательской деятельности и академическая культура		1		2	2	72	72	16	16	56		2					
+	Б1.О.03	Исследования культуры в современном мире	4			3	3	108	108	36	36	54	18				3		
+	Б1.О.04	Современные исследования культуры в России	3			3	3	108	108	36	36	54	18			3			
+	Б1.О.05	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	4			4	4	144	144	48	48	78	18			4			
+	Б1.О.06	Теории и методы изучения массовой культуры	3			3	3	108	108	36	36	54	18			3			
+	Б1.О.07	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1			3	3	108	108	24	24	66	18	3					
+	Б1.О.08	Теории и практики медиа культуры	2			3	3	108	108	36	36	54	18		3				
+	Б1.О.09	Исследования науки и техники			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
+	Б1.О.10	История культурного взаимодействия России и стран Европы			2	3	3	108	108	30	30	78			3				
+	Б1.О.11	Культура академического письма		5		3	3	108	108	30	30	78						3	
+	Б1.О.12	Визуальные исследования			3	3	3	108	108	30	30	78				3			
+	Б1.О.13	Методики работы с информационными ресурсами			2	3	3	108	108	30	30	78			3				
+	Б1.О.14	Культурные исследования в системе социально-гуманитарного знания	1			3	3	108	108	30	30	60	18	3					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						45	45	1620	1620	518	518	1030	72	15	12	9	6	3	
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули)	1			3	3	108	108	36	36	54	18	3					
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Теория и практика анализа художественных текстов	1			3	3	108	108	36	36	54	18	3					
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Перевод и межкультурная коммуникация на итальянском языке	1			3	3	108	108	36	36	54	18	3					
-	Б1.В.ДЭ.01.03	Чтение академических текстов для начинающих	1			3	3	108	108	36	36	54	18	3					
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули)			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Постсоветское и советское кино			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Массовая культура и культурное взаимодействие на английском языке			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
-	Б1.В.ДЭ.02.03	Иностранный язык в социокультурных исследованиях			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
-	Б1.В.ДЭ.02.04	Академическое письмо			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули)			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
-	Б1.В.ДЭ.03.01	Исторические истоки культурного своеобразия России			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
-	Б1.В.ДЭ.03.02	Религия в светскую эпоху на английском языке			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
+	Б1.В.ДЭ.03.03	Аналитика культурных процессов			1	3	3	108	108	36	36	72		3					
+	Б1.В.ДЭ.04	Элективные дисциплины (модули)		2		3	3	108	108	36	36	72			3				
-	Б1.В.ДЭ.04.01	История и методология изучения русской культуры		2		3	3	108	108	36	36	72			3				
-	Б1.В.ДЭ.04.02	Культурная память в современном гуманитарном знании		2		3	3	108	108	36	36	72			3				
-	Б1.В.ДЭ.04.03	Менеджмент социокультурных проектов		2		3	3	108	108	36	36	72			3				

-	Б1.В.ДЭ.11.04	Критическое чтение ключевых текстов по исследованиям повседневности	3		3	3	108	108	36	36	54	18				3			
-	Б1.В.ДЭ.11.05	Критическое чтение ключевых текстов по исследованиям повседневности на английском языке	3		3	3	108	108	36	36	54	18				3			
+	Б1.В.ДЭ.12	Элективные дисциплины (модули)		4	3	3	108	108	32	32	76					3			
-	Б1.В.ДЭ.12.01	Религия, нация и этничность на английском языке		4	3	3	108	108	32	32	76					3			
+	Б1.В.ДЭ.12.02	Русская визуальная культура от средневековья до современности		4	3	3	108	108	32	32	76					3			
+	Б1.В.ДЭ.13	Элективные дисциплины (модули)			1	3	3	108	108	36	36	72			3				
-	Б1.В.ДЭ.13.01	Русский язык как иностранный			1	3	3	108	108	36	36	72			3				
+	Б1.В.ДЭ.13.02	Модерн и антимодерн в истории Центральной Европы XVII-XXI вв.			1	3	3	108	108	36	36	72			3				
-	Б1.В.ДЭ.13.03	Антропологический поворот в гуманитарных исследованиях XX-XXI вв.			1	3	3	108	108	36	36	72			3				
-	Б1.В.ДЭ.13.04	Антропологический поворот в гуманитарных исследованиях XX-XXI вв. на английском языке			1	3	3	108	108	36	36	72			3				
+	Б1.В.ДЭ.14	Элективные дисциплины (модули)		5	3	3	108	108	30	30	78							3	
+	Б1.В.ДЭ.14.01	Изучение и преподавание культурологии в России		5	3	3	108	108	30	30	78							3	
-	Б1.В.ДЭ.14.02	История и методология изучения культуры XX-XXI веков		5	3	3	108	108	30	30	78							3	
-	Б1.В.ДЭ.14.03	Фандрайзинг социокультурных проектов		5	3	3	108	108	30	30	78							3	
-	Б1.В.ДЭ.14.04	Фандрайзинг социокультурных проектов на английском языке		5	3	3	108	108	30	30	78							3	
+	Б1.В.ДЭ.15	Элективные дисциплины (модули)			2	3	3	108	108	30	30	78			3				
+	Б1.В.ДЭ.15.01	Аудио-визуальные практики в XX-XXI вв.			2	3	3	108	108	30	30	78			3				
-	Б1.В.ДЭ.15.02	История и методология изучения культуры до н. XX века			2	3	3	108	108	30	30	78			3				
-	Б1.В.ДЭ.15.03	Перевод академических и деловых текстов			2	3	3	108	108	30	30	78			3				
-	Б1.В.ДЭ.15.04	Аудио-визуальные практики в XX-XXI вв. на английском языке			2	3	3	108	108	30	30	78			3				
Блок 2.Практика						21	21	756	756	28		728		755	3	12	6		
Обязательная часть						15	15	540	540	20		520		539	3	12			
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика			3	6	6	216	216	8		208		216		6			
+	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			2	3	3	108	108	4		104		108	3				
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			3	6	6	216	216	8		208		215		6			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	6	216	216	8		208		216			6		
+	Б2.В.01(П)	Проектно-организационная практика			4	6	6	216	216	8		208		216			6		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	16		308						9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			3	3	108	108	0.5		107.5						3		
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы			6	6	216	216	15.5		200.5						6		
ФТД.Факультативные дисциплины (модули)						2	2	72	72	16	16	56			2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	2	72	72	16	16	56			2				
+	ФТД.В.ДЭ.01	Факультативные дисциплины (модули)		2	2	2	72	72	16	16	56			2					
+	ФТД.В.ДЭ.01.01	Правовая безопасность в информационном пространстве		2	2	2	72	72	16	16	56			2					
-	ФТД.В.ДЭ.01.02	Визуальная культура XX – XXI вв.: подходы и интерпретации		2	2	2	72	72	16	16	56			2					
-	ФТД.В.ДЭ.01.03	Современные тренды экономики потребления		2	2	2	72	72	16	16	56			2					

-	ФТД.В.ДЭ.01.04	Социальное предпринимательство и проектный менеджмент		2		2	2	72	72	16	16	56				2			
---	----------------	---	--	---	--	---	---	----	----	----	----	----	--	--	--	---	--	--	--