

Министерство образования и науки Российской Федерации

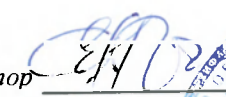

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"  
Институт филологии и истории

Утверждаю

План утвержден Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 24.06.2016

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

Ректор  Е.Н.Ивахненко  
"24" 06 2016г.  


50.03.01

Направление 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки  
Профиль: История театра и кино, театральная и кинокритика

Кафедра: Истории театра и кино

Факультет: Историко-филологический

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: академ. бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4г

Виды деятельности

- Образовательная
- Научно-исследовательская
- Творческая

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 466

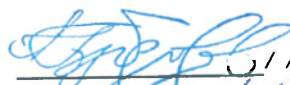


21.04.2016

Согласовано

Первый проректор - проректор по учебной работе

Начальник Учебно-методического управления

Директор института

 / А.Б.Безбородов/  
 / Е.В.Барышева/  
 / П.П.Шкаренков/







ПЛАН Учебный план бакалавров '50.03.01 Искусства и Г.Н. д-о 2016 ИФИ История театра и кино.plm.xml', код направления 50.03.01, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов							ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.								
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе					Экспертное	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4										
									из них							Лек	Лаб	Пр	Сем	СР	тр 1 [2]	тр 2 [2]			тр 3 [2]	тр 4 [1]	тр 5 [2]	тр 6 [1]	тр 7 [2]	тр 8 [1]		
									Лек	Лаб	Пр	Сем	СР																		ЗЕТ	ЗЕТ
255	2	Русское сценическое искусство: интерпретация классики		56			144	144	56						56	88	4	4							2	2			36			
256	3	Киноведение: теория и практика		56			144	144	56						56	88	4	4								2	2			36		
257	4	Реконструкция театрального спектакля		56			144	144	56						56	88	4	4								2	2			36		
260	Б1.В.ДВ.7																															
261	1	Практикум по театральной критике		5-7			216	216	84						84	132	6	6								2	2	2		36		
264	2	Практикум по кинокритике		5-7			216	216	84						84	132	6	6								2	2	2		36		
267	Б1.В.ДВ.8																															
268	1	История зарубежной музыки и музыкального театра (балет)	6				72	72	28	16					12	44	2	2								2				36		
271	2	История русской музыки и музыкального театра (балет)	6				72	72	28	16					12	44	2	2								2				36		
272	3	Семиотика кино и видео	6				72	72	28	16					12	44	2	2								2				36		
275	Б1.В.ДВ.9																															
276	1	Практикум по редактированию. Литературная обработка рукописи			6		108	108	42	24					18	66	3	3								3				36		
279	2	История русской театральной критики			6		108	108	42	24					18	66	3	3								3				36		
280	3	Семиотика литературы			6		108	108	42	24					18	66	3	3								3				36		
283	Б1.В.ДВ.10																															
284	1	Практикум по редактированию. Редакционно-издательский процесс			7		72	72	28	16					12	44	2	2								2				36		
287	2	Новейшие тенденции в театре и кино			7		72	72	28	16					12	44	2	2								2				36		
288	3	История зарубежной театральной критики			7		72	72	28	16					12	44	2	2								2				36		
291	Б1.В.ДВ.11																															
292	1	Теория режиссуры		7			72	72	28	16					12	44	2	2								2				36		
295	2	Теория актерского искусства		7			72	72	28	16					12	44	2	2								2				36		
296	3	Костюм в театре и кино		7			72	72	28	16					12	44	2	2								2				36		
299	Б1.В.ДВ.12																															
300	1	Информационные технологии в театроведческих исследованиях	7				108	108	42	26	16				66	3	3									3				36		
303	2	Информационные технологии в киноведческих исследованиях	7				108	108	42	26	16				66	3	3									3				36		
304	3	Основы продюсерской практики	7				108	108	42	26	16				66	3	3									3				36		
307	Б1.В.ДВ.13																															
308	1	История режиссуры	8				108	108	42	24					18	66	3	3										3			36	
311	2	История актерского искусства	8				108	108	42	24					18	66	3	3										3			36	
312	3	Мифологические сюжеты в театре и кино	8				108	108	42	24					18	66	3	3										3			36	
315	Б1.В.ДВ.14																															
316	1	Современная русская драматургия		8			72	72	28	16					12	44	2	2										2			36	
319	2	Современная зарубежная драматургия		8			72	72	28	16					12	44	2	2										2			36	

