

Положение о Межвузовском студенческом конкурсе творческих работ «In Lingua Veritas»

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение о проведении Межвузовского студенческого конкурса творческих работ «In Lingua Veritas» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения ряда направлений Конкурса, состав участников, критерии отбора и оценки работ, состав оргкомитета, состав жюри, порядок награждения победителей Конкурса.
- 1.2. Конкурс проводится в рамках реализации университетом плана мероприятий культурно-массовой и воспитательной работы со студентами РГГУ с целью развития познавательной и творческой активности студентов.
- 1.3. Организатором Конкурса является кафедра иностранных языков Факультета международных отношений и зарубежного регионоведения (ФМОиЗР) ИАИ РГГУ.
- 1.4. Конкурс является ежегодным и может посвящаться различным темам.
- 1.5. Рабочие языки Конкурса: английский, немецкий, французский, испанский.
- 1.6. По итогам Конкурса на сайте ФМОиЗР проводится онлайн выставка лучших творческих работ и награждение победителей Конкурса.

2. Основные цели и задачи Конкурса.

2.1. Целью Конкурса является:

- выявление способных и творческих студентов, их поддержка и поощрение;
- формирование у студентов интереса и мотивации к творческой деятельности;
- совершенствование навыков владения иностранными языками.

2.2. Конкурс направлен на решение следующих задач:

- развитие интеллектуальных, личностных, нравственных качеств студентов;
- развитие творческой инициативы, формирование интереса к изучению иностранных языков, истории и культуры;
- создание условий для мотивации обучающихся к творческой деятельности;
- создание мотивационной среды для работы преподавателей кафедры иностранных языков ФМОиЗР со студентами;
- развитие социальной активности молодого поколения.

3. Участники Конкурса.

К участию в конкурсе приглашаются студенты РГГУ – ФМОиЗР, ИПиМИ, ФАД, ИстФ, ФДиТА, ФИПП, ФЖ, ФК, ФИИ, студенты других вузов.

4. Основные направления Конкурса и требования к представлению работ:

1) Поэтический конкурс:

Участник исполняет 1 произведение по тематике Конкурса в любом из стилей и жанров.

2) Музыкальный конкурс:

Участник исполняет 1 произведение по тематике Конкурса в любом из стилей и жанров.

3) Конкурс переводов:

Участник представляет перевод произведения (проза, поэзия) или части произведения.

4) Конкурс инфографики:

Работы предоставляются в бумажном (А4, А3) или электронном формате по тематике Конкурса.

5) Конкурс мультимедийных презентаций:

Принимаются работы в PowerPoint, Prezi, Canva и др. Не менее 15 слайдов с звуковым или текстовым сопровождением.

5. Порядок организации и проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится в РГГУ.

5.2. Для организации Конкурса создаётся Оргкомитет, который определяет порядок проведения направлений Конкурса, устанавливает сроки проведения Конкурса, назначает жюри каждого отдельного направления Конкурса.

5.3. Сроки проведения.

Конкурс проходит в три этапа:

I этап – прием творческих работ (переводов, презентаций, инфографики, ссылок на видеоролик с выступлением).

II этап – работа конкурсной комиссии и жюри различных направлений Конкурса по оценке представленных работ.

III этап – награждение победителей конкурсов.

5.4. Для участия в Конкурсе студент представляет жюри свою творческую работу по одному из направлений Конкурса.

6. Конкурсная комиссия.

6.1. Для подведения итогов Конкурса формируется Конкурсная комиссия и жюри каждого из направлений Конкурса. В состав комиссии и жюри входят преподаватели кафедры иностранных языков ФМОиЗР, члены администрации и Управления по работе со студентами РГГУ.

6.2. Конкурсная комиссия и жюри каждого из направлений Конкурса проводит анализ и оценку представленных творческих работ в соответствии с установленными критериями оценок по направлениям Конкурса. (**Приложение №1**)

6.3. Комиссия определяет победителей по номинациям в каждом из направлений Конкурса. (**Приложение №2**)

6.4. Комиссия оформляет протокол заседания.

6.5. Конкурсная комиссия не комментирует принятые решения.

7. Руководство и методическое обеспечение проведения Конкурса.

7.1. Руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет, действующий на основании решения на заседании кафедры иностранных языков ФМОиЗР.

7.2. Оргкомитет в пределах своей компетенции:

- формирует состав жюри направлений Конкурса;
- составляет Программу Конкурса;
- проводит онлайн выставку лучших творческих работ Конкурса;
- готовит Грамоты победителям по различным направлениям Конкурса в соответствии с номинациями.

8. Подведение итогов конкурса и награждение победителей.

8.1. Победители Конкурса награждаются Грамотами по каждому направлению в соответствии с номинациями.

8.2. Победители Конкурса принимают участие в онлайн выставке на сайте ФМОиЗР.

8.3. Работы победителей Конкурса могут в дальнейшем использоваться в некоммерческих целях (репродуцирование работ в образовательных целях, в методических и информационных изданиях РГГУ).

Заявки на участие отправлять на адрес: kafedra_iai@mail.ru

Форма заявки на участие в конкурсе:

1.	ФИО студента	
2.	Образовательная организация. (полное название вуза)	
3.	Курс, факультет	
4.	Направление Конкурса	
5.	Название работы	

Критерии оценки творческих работ участников Конкурса

1. Направления «Поэтический конкурс» / «Музыкальный конкурс»

- фонетически правильное звучание речи (правильное произношение звуков, слов словосочетаний) – 5 баллов;
- интонационное оформление речи (правильное использование пауз, фразового ударения, логических ударений) – 5 баллов;
- знание текста -5 баллов;
- артистизм и выразительность речи — 5 баллов

Максимальное количество баллов – **20 баллов.**

2. Направление «Конкурс переводов»

- соответствие произведения тематике Конкурса – 5 баллов
- адекватность и эквивалентность перевода – 5 баллов
- неповторимый стиль перевода – 5 баллов
- оригинальность переводческих решений – 5 баллов

Максимальное количество баллов – **20 баллов.**

3. Направления «Конкурс инфографики»/ «Конкурс презентаций»

- соответствие произведения тематике Конкурса и требованиям по оформлению – 5 баллов
- качество содержания, степень раскрытия темы работы - 5 баллов;
- новизна, оригинальность работы – 5 баллов;
- качество дизайна и представления работы – 5 баллов;

Максимальное количество баллов – **20 баллов.**

Номинации для награждения Грамотами победителей Конкурса

1. Направления «Поэтический конкурс» / «Музыкальный конкурс»

- «За исполнительское мастерство»
- «За фонетическую точность звучания»
- «За художественное своеобразие»

2. Направление «Конкурс переводов»

- «За грамотность и эквивалентность»
- «За стилистическую точность»
- «За оригинальный подход»

3. Направления «Конкурс инфографики»/ «Конкурс презентаций»

- «За содержательность»
- «За визуальное качество работы»
- «За творческий подход»