



РОССИЙСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

Бакалавриат

## ДИЗАЙН

Факультет истории искусства  
Учебный центр «Арт-дизайн»

**Учебный центр «Арт-дизайн»** является подразделением факультета Истории искусства РГГУ.

Прекрасную базу для обучения будущих художников-дизайнеров создаёт Музейный Центр РГГУ, являющийся хранилищем первоклассных копий знаменитых памятников мировой культуры - искусства Древней Греции, Древнего Рима, Передней Азии, Средних веков, эпохи Возрождения.

**Практические занятия:** проектирование, архитектурно-дизайнерское моделирование, макетирование в дизайне среды, живопись, рисунок, основы композиции, организация проектной деятельности, компьютерное моделирование, фотография, графический дизайн, основы типографии, история дизайна, науки и техники, творческая фотография и др.

**Современный компьютерный класс на базе iMac** - изучение шрифтовых основ, векторной и пиксельной графики, макетирование, типографика, проектирование и визуализация в среде программ Adobe Photoshop и Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Lightroom, Graphisoft Archicad, 3D Max.

### ► Дизайн среды

**Практическая подготовка студентов:** проектирование архитектурной, экстерьерной, ландшафтной, природной среды; фирменного стиля, рекламных и графических комплексов.

**Наши выпускники работают в:** архитектурно-проектных организациях, рекламных агентствах, проектных и научно-исследовательских институтах, художественных комбинатах, издательствах, дизайн-студиях.





## ► Графический дизайн

**Практическая подготовка студентов:** проектирование печатной продукции, создание фирменного стиля, рекламных и графических комплексов.

**Наши выпускники работают в** издательствах, рекламных агентствах, проектных и научно-исследовательских институтах, художественных комбинатах, дизайн-студиях и на телевидении.

### Правила поступления

ЕГЭ по дисциплинам: литература, русский язык.  
Творческий конкурс

### Критерии оценивания представленных работ

*Рисунок* – портфолио не менее 5 работ. Линейная перспектива, объемно-пространственное видение, основы композиции и владение графическими материалами.

*Живопись* – портфолио не менее 5 работ. Первоначальные живописные навыки, умение передать средствами живописи пространство, композицию, колорит, материальность предметов.

*Композиция* – портфолио не менее 5 работ. Организация пространства средствами гармонизации, умение работать с различными материалами, творческая фантазия.

*Фотография* – портфолио 10–15 фотографий. Особое видение, раскрытие темы, композиция кадра, работа с цветом и тоном, техническое качество.

Максимальная оценка по творческому экзамену – 100 баллов.

[art-design@rggu.ru](mailto:art-design@rggu.ru)

